

Universidad Autónoma de Guerrero

Comisión General de Reforma Universitaria

Educación Media Superior



PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS 2010

ETIMOLOGÍAS GRECOLATINAS

QUINTO SEMESTRE





Índice

<i>Presentación.....</i>	<i>3</i>
<i>1. Descripción de la unidad de aprendizaje.....</i>	<i>4</i>
<i>2. Tabla de procesos y contenidos</i>	<i>7</i>
<i>3. Esquema gráfico de procesos y contenidos.....</i>	<i>8</i>
<i>4. Unidades de competencia</i>	<i>9</i>
<i>4.A. Unidad de competencia I</i>	<i>9</i>
<i>4.A.1. Componentes de competencia.....</i>	<i>9</i>
<i>4.A.2.Secuencia didáctica</i>	<i>11</i>
<i>4.B. Unidad de competencia II.....</i>	<i>17</i>
<i>4.B.1. Componentes de competencia.....</i>	<i>17</i>
<i>4.B.2.Secuencia didáctica</i>	<i>19</i>
<i>4.C. Unidad de competencia III</i>	<i>24</i>
<i>4.C.1. Componentes de competencia.....</i>	<i>24</i>
<i>4.C.2.Secuencia didáctica</i>	<i>26</i>
<i>4.D. Unidad de competencia IV.....</i>	<i>30</i>
<i>4.D.1. Componentes de competencia.....</i>	<i>30</i>
<i>4.D.2.Secuencia didáctica</i>	<i>32</i>
<i>5. Evaluación de la unidad de aprendizaje.....</i>	<i>36</i>
<i>6. Referencias</i>	<i>38</i>
<i>7. Elaboración del programa.....</i>	<i>39</i>



Presentación

Con el propósito de estar a la altura de los enfoques educativos que se están desarrollando en México y el resto del mundo, la Universidad Autónoma de Guerrero (UAG) incorporó a su Educación Media Superior (EMS) a la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), mediante la aplicación del plan y los programas de estudio de EMS 2010 con el enfoque de competencias. Este hecho, ha traído como consecuencia que los procesos educativos de la EMS estén perfeccionando la formación integral de los estudiantes y además, acrecentando el reconocimiento social debido a la calidad de los desempeños de los mismos. En esta tónica, la UAG, a través de la Subcomisión de EMS de la Comisión General de Reforma Universitaria, pone en las manos de la comunidad docente y estudiantil los programas de estudio del Quinto Semestre, para que se apliquen y evalúen crítica y puntualmente sus orientaciones, pues son las guías que detonan los procesos educativos, así como la formación integral de los estudiantes en los ámbitos del saber, saber hacer, saber convivir con los demás y saber ser.

En el progreso de estos procesos de transformación curricular, es de destacarse el elevado compromiso de los docentes de la EMS universitaria. Por ello, a nombre de la UAG, reciban nuestro más sentido reconocimiento por desarrollar la tarea de enseñar y forjar al nuevo ciudadano, que habrá de construir un estado de guerrero y un país con mejores oportunidades educativas, laborales y políticas.

ATENTAMENTE

MC. Raúl Javier Carmona
Coordinador general de la CGRU

M. en A. Flavio Manrique Godoy
Secretario técnico de la CGRU

MC. Mónica Ortiz Díaz
Responsable de la Subcomisión de EMS de la CGRU



1. Descripción de la unidad de aprendizaje

Unidad de Aprendizaje	Etimologías grecolatinas			
Clave	Tipo	Semestre		Etapa de formación
3598	Optativa	Quinto		De integración y de vinculación
Núcleo integrador del semestre	Créditos	Horas semana		Horas semestre
		T	P	
Construye tu proyecto personal y de vida	8	3	2	80

Área de formación	Lenguaje y comunicación		
Descripción del área de formación			
<p>El área de Lenguaje y Comunicación, comprende las unidades de aprendizaje obligatorias de Taller de Lectura y Redacción, Literatura e Inglés, además de las optativas de Etimologías Grecolatinas, Introducción a la Comunicación e Inglés Avanzado, con cuyo desarrollo el estudiante reflexiona sobre la naturaleza y el origen del lenguaje y su utilización como herramienta del pensamiento lógico para mejorar su capacidad para comunicarse en español y en una segunda lengua en diversos contextos, asimismo contribuye a formar y fomentar en él el hábito de la lectura crítica y la argumentación de sus ideas con claridad, oralmente y por escrito. Es coadyuvante con las demás Áreas de formación por cuanto que propicia que el estudiante utilice las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica y creativa para propósitos comunicativos.</p>			
Unidades de aprendizaje antecedentes del área	Unidades de aprendizaje simultáneas	Unidades de aprendizaje consecuentes del área	
Taller de Lectura y redacción I, Taller de Lectura y redacción II, Taller de Lectura y redacción III, Literatura I, Inglés I e Inglés II	Matemáticas V, Biología II, Economía I, Literatura II, Inglés III, Investigación I y Complementaria V (Educación Artística III)	Inglés IV y Optativa II (Inglés avanzado o Introducción a la comunicación)	

Propósito general de la Unidad de Aprendizaje	<p>A finalizar la presente Unidad de Aprendizaje, el estudiante: Explica el origen y evolución de su lengua materna, particularmente del vocabulario formal y técnico de las ciencias, a través del análisis de la estructura de los elementos formativos, del significado de las palabras y del ejercicio correcto de la lengua oral y escrita para la comprensión cabal de textos de uso consuetudinario en su formación académica universitaria y su vida profesional.</p>		
Categorías, competencias genéricas y atributos que se desarrollan	Categoría		
	Trabaja en forma colaborativa		
	Competencias genéricas	Atributos	
G5.8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	5.8.2. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 5.8.3. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		



<p>Competencias Disciplinares Extendidas que se desarrollan</p>	<p>DEC.2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones DEC.7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos. DEC.1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos. DEC.8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.</p>
<p>Perfil disciplinario de docente</p>	<p>Preferentes: Lic. en Teología Lic. en Literatura Hispanoamericana Lic. en Lengua y Literatura Hispánicas Lic. en Letras Clásicas Lic. en Literatura Iberoamericana Afines: Lic. en Humanidades (Concentración en Literatura y Lingüística)</p>
<p>Competencias docentes requeridas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional. 2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo. 3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios. 4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional. 5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo. 6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo. 7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano 8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.



Lineamientos generales para el manejo del programa

Para un aprovechamiento óptimo de los contenidos del presente programa, se recomienda que el docente, antes de proceder a su implementación, lo lea íntegramente, a fin de que conozca tanto la información general y los propósitos de la unidad de aprendizaje, esto es, ubicación en el Plan de Estudios por Competencias 2010 (PEC 2010), como un primer acercamiento a la interdisciplinariedad deseable entre las unidades de aprendizaje que comparten el semestre, como los procesos y contenidos, que marcan el cómo del quehacer en el aula.

Es conveniente dedicar al menos una sesión para dar a conocer el programa los estudiantes, de modo que sepan qué es lo que la unidad de aprendizaje persigue para contribuir a su formación como bachilleres y la metodología de trabajo bajo el enfoque por competencias que habrá de seguirse durante el semestre. Dentro de esta actividad, es imprescindible que el estudiante sepa que antes de proceder a cualquier evaluación, debe conocer los criterios e indicadores incluidos en los instrumentos mediante los cuales serán revisadas sus evidencias de aprendizaje. Asimismo deberá darse a conocer a los estudiantes la importancia de la retroalimentación y la certeza de que habrá un proceso de esta naturaleza en cada evaluación realizada a lo largo del semestre. En este sentido, cabe señalar que lo propuesto en el programa en cuestión de secuencia didáctica e instrumentos de evaluación es sólo un ejemplo que puede ser sustituido por una propuesta concreta del profesor, siempre y cuando coincida con los lineamientos generales del programa, sobre todo los propósitos y las competencias a desarrollar.

Para cada semestre del bachillerato se ha asignado una categoría de competencia genérica, en torno a cuyos atributos se desarrollará la evaluación final de todas las unidades de aprendizaje. No obstante, esto no significa que dejen de desarrollarse competencias pertenecientes a categorías distintas, sino sólo que esta estructura nos permite llevar un control tal que, al final del bachillerato, se haya evaluado el desarrollo de cada una de las seis categorías que agrupan a las once competencias genéricas del Marco Curricular Común que establece la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) para el bachillerato nacional. De esta forma, cada unidad de aprendizaje establece claramente cuál es su contribución al perfil de egreso establecido en el PEC 2010.

Por otra parte, es importante, dentro de la metodología de trabajo que la propia UAG se marca, no olvidar los Ejes Transversales que nos indican, en consonancia con el enfoque por competencias, trabajar de manera heurística, a partir de la resolución de problemáticas cercanas a la vida cotidiana del estudiante, sin descuidar la episteme que nos proporciona los fundamentos de cada disciplina, para concebir el saber como el producto de un devenir histórico-social. Lo anterior, fomentando en todo momento la formación y expresión de valores positivos que nos lleven a entregar a la sociedad un bachiller responsable de sí mismo, solidario con sus semejantes y participativo con su sociedad en la solución de las problemáticas colectivas. El resto es que cada unidad de aprendizaje proporcione los conocimientos específicos de su disciplina para dar al estudiante el acervo de cultura básica y profesional que facilite su desenvolvimiento, sea en el abanico de la educación profesional o en el campo laboral.

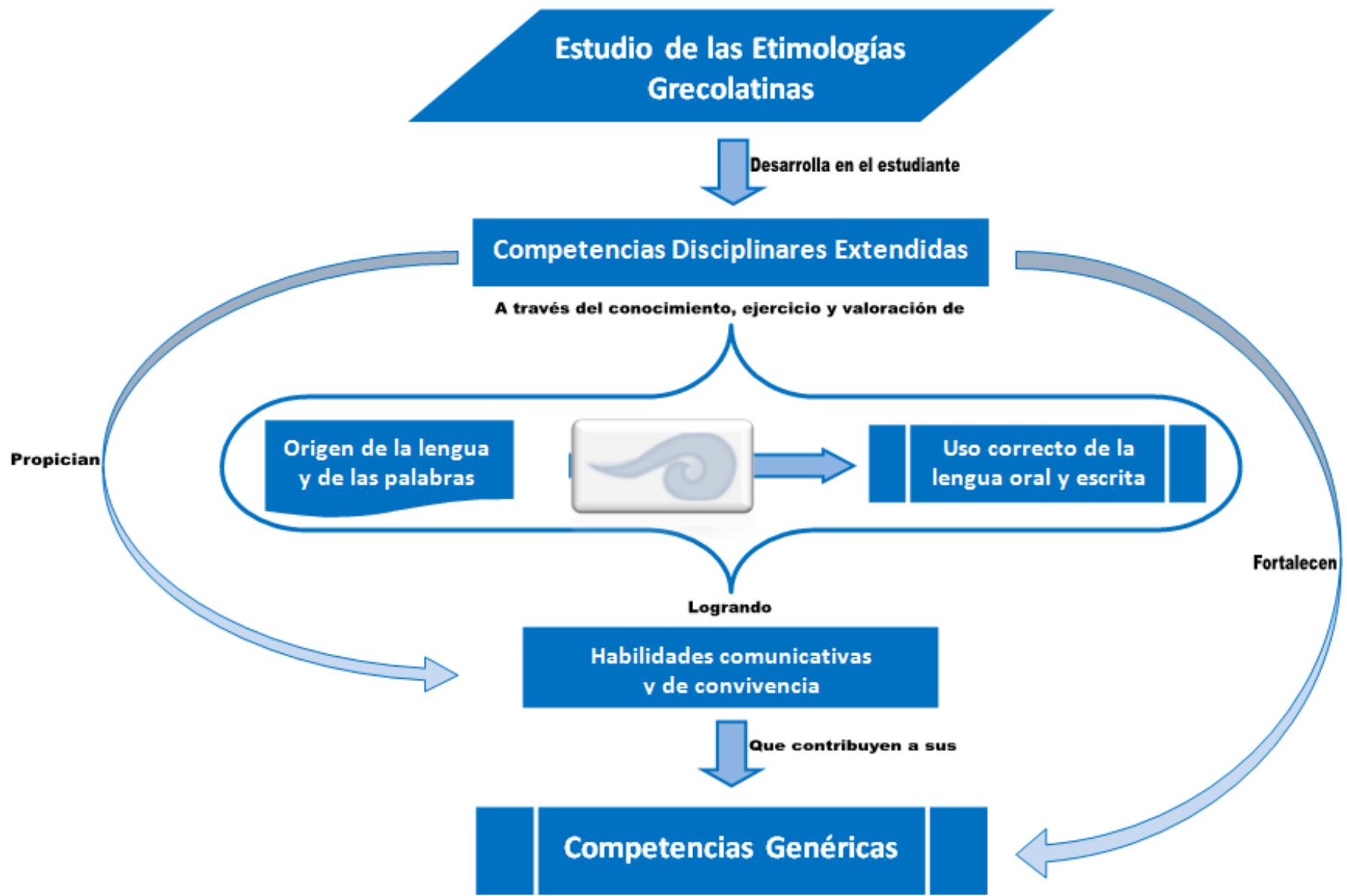
En la medida de lo posible, de acuerdo a las dinámicas de trabajo establecidas en cada unidad de aprendizaje, se recomienda a los cuerpos directivos, establecer sesiones de clase de cien minutos, toda vez que las experiencias recogidas en las diferentes unidades académicas, nos sugiere esta ruta a seguir si hemos de conseguir un aprovechamiento óptimo tanto de los programas de estudio como del tiempo efectivo de trabajo en el aula asignado a cada unidad de aprendizaje.



2. Tabla de procesos y contenidos

Competencias Disciplinarias Extendidas	Proceso de construcción del aprendizaje	Unidades de competencia			
		I. La lengua nuestra de cada día	II. ¡Hablo latín... y griego! El ADN del español	III. Las palabras nacen, crecen, se multiplican y mueren	IV. Cada texto en su contexto
DEC.2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones	Análisis del lenguaje utilizado en la vida personal y en el contexto escolar	1. El lenguaje de la vida cotidiana, cambios y constantes <ul style="list-style-type: none"> • Características • Variedad y usos 	1. El lenguaje utilizado en el contexto escolar <ul style="list-style-type: none"> • Características • Unicidad y usos 	1. El léxico de los textos escolares. <ul style="list-style-type: none"> • Características • Unicidad y usos 	1. El lenguaje utilizado en los textos científicos <ul style="list-style-type: none"> • Particularidades • Usos
DEC.7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.	Explicación de la evolución y crecimiento del lenguaje	2. Cambios en la forma y uso de las palabras <ul style="list-style-type: none"> • Arcaísmos • Americanismos • Etc. 3. La diversidad lingüística en México	2. El devenir del español. <ul style="list-style-type: none"> • Origen del español • Evolución del alfabeto • Fonética griega, latina y española • El romanceamiento 3. Historia del español	2. El español vive: cambia y se reconstruye. <ul style="list-style-type: none"> • Morfología • Semántica 3. Cambios en las palabras	2. La lógica del lenguaje científico: <ul style="list-style-type: none"> • Textos científicos • Uso de locuciones • Nombres científicos 3. Las diversas ramas del conocimiento
DEC.1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.	Uso correcto de la lengua	4. Uso correcto del lenguaje en el proceso comunicativo <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de lenguaje • Redacción de una composición 	4. Comprensión de las palabras utilizadas en el contexto escolar <ul style="list-style-type: none"> • Redacción de un vocabulario etimológico con palabras de origen griego y latino 	4. Uso correcto del lenguaje en el contexto escolar <ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje de las disciplinas • Redacción de una composición 	4. Especificidad del lenguaje de cada disciplina científica <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de un texto científico • Redacción de un <i>abstract</i>
DEC.8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	Evaluación y reflexión final	5. Importancia del uso correcto del lenguaje para la comunicación efectiva	5. Importancia del lenguaje académico para la comunicación y la comprensión de la ciencia y la tecnología.	5. Importancia del lenguaje de cada disciplina o campo tecnológico.	5. Importancia del lenguaje en la comunicación científica internacional
Producto integrador de la unidad de competencia		Composición: El lenguaje académico y las etimologías	Vocabulario etimológico con palabras de origen griego y latino	Composición: El lenguaje en el bachillerato	Composición: El lenguaje científico y las etimologías
Producto integrador de la unidad de aprendizaje		Ensayo: El papel de las etimologías en el proceso educativo y en el ámbito científico			

3. Esquema gráfico de procesos y contenidos





4. Unidades de competencia

4. A. Unidad de Competencia I

Nombre de la Unidad de Competencia		La lengua nuestra de cada día		Horas previstas*	15
Propósitos de la unidad de competencia		Al finalizar la presente Unidad de Competencia, el estudiante: Reconoce la diversidad de léxicos derivada de los cambios que sufre el lenguaje mediante el estudio de los procesos de transformación para mejorar su uso del lenguaje y su comunicación efectiva en la vida cotidiana			
Producto integrador		Composición: El lenguaje académico y las etimologías			
4.A.1. COMPONENTES DE COMPETENCIA					
Competencias disciplinares básicas	Proceso de construcción de aprendizajes	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)	
DEC.2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones	Análisis del lenguaje utilizado en la vida personal y en el contexto escolar	1. El lenguaje de la vida cotidiana, cambios y constantes • Características • Variedad y usos	1. Analiza críticamente el uso del lenguaje en la vida cotidiana. 2. Reflexiona acerca de la evolución del lenguaje y su importancia en la comunicación en una sociedad. 3. Reconoce la unidad de la lengua en las distintas variaciones del lenguaje.	Reconoce la diversidad cultural manifiesta en los distintos usos de la lengua	
DEC.7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.	Explicación de la evolución y crecimiento del lenguaje	2. Cambios en la forma y uso de las palabras • Arcaísmos • Americanismos • Etc. 3. La diversidad lingüística en México	4. Identifica palabras de acuerdo a su permanencia y papel en el idioma: arcaísmos, americanismos, etc. 5. Diferencia las variaciones del lenguaje de acuerdo al contexto sociocultural de los hablantes. 6. Analiza la influencia de los hablantes en la evolución de una lengua.	Manifiesta respeto las expresiones que en el uso de la lengua utilizan distintos grupos sociales. Valora su lengua materna en su devenir histórico como herencia cultural.	
DEC.1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.	Uso correcto de la lengua	4. Uso correcto del lenguaje en el proceso comunicativo • Tipos de lenguaje • Redacción de una composición	7. Identifica el uso de la lengua dominante en su contexto sociocultural y académico, mediante el análisis de textos de dominio común: propaganda, publicidad, avisos, entretenimiento, etc. 8. Diferencia las formas y usos del lenguaje formal y el lenguaje coloquial 9. Reconoce el lenguaje formal como el uso de la lengua que es pertinente y necesario en el ámbito escolar. 10. Redacta un texto en lenguaje formal atendiendo a las normas de redacción.	Reconoce la utilidad del lenguaje formal en la comunicación efectiva y generalizada de sus ideas. Realiza con disciplina y eficacia las tareas que se le encomiendan.	



DEC.8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	Evaluación y reflexión final	5. Importancia del uso correcto del lenguaje para la comunicación efectiva	11. Analiza críticamente la influencia del abuso del lenguaje coloquial en el ámbito escolar. 12. Conoce y domina el lenguaje formal: vocabulario, significado, etimología y ordenamiento de las ideas para un uso efectivo de los textos académicos.	Valora el conocimiento y dominio del lenguaje formal como una herramienta para su desarrollo académico y personal.
Situación de aprendizaje				
Análisis de las expresiones lingüísticas cotidianas del estudiante.				
Nivel de desempeño esperado				
Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada, y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.				
Temas transversales	5º Educación para la preservación del medio			

*Se sugiere trabajar en sesiones de dos horas.



4.A.2. Secuencia didáctica

Producto integrador		Composición: El lenguaje académico y las etimologías	Instrumento para evaluarlo		Lista de cotejo	
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación	
					Subproducto	Instrumento*
Apertura	<p>1. Problematizar</p> <p>2. Recuperar conocimiento previo.</p>	<p>Actividad 1. Las distintas formas de hablar español</p> <p>1. Participa en una dramatización organizada por el profesor, consistente en adoptar un rol de entre los propuestos con la finalidad de identificar las variedades del lenguaje: un campesino, un profesionista, un obrero, un indigente, un científico un “fresa”, un “emo”, un “cholo”, un religioso, etc. (se recomienda proporcionar un texto a cada participante, para mayor fidelidad al estilo de hablar del personaje, por ejemplo mediante una presentación personal, hablar de su familia, invitar a un evento, u otro acontecimiento).</p> <p>Toma notas en su cuaderno acerca del ejercicio, con base en las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Entiendes el mensaje de todos los hablantes? ¿Por qué?, ¿sabes lo que en lenguaje se entiende por “jerga”? • ¿Hay algún lenguaje que te resulte más entendible?, ¿por qué crees que es así? • ¿Hay algún lenguaje que te resulte más difícil de entender? ¿A qué se debe eso? • ¿Por qué consideras que hay distintos usos del lenguaje si todos manejamos el mismo idioma? • ¿Cuál de estos usos de la lengua consideras que va a sobrevivir más tiempo? ¿Por qué? <p>2. Presenta su cuestionario resuelto al profesor para su registro en participaciones y tareas.</p> <p>3. Bajo la coordinación del profesor participa en la plenaria de reflexión y respuesta de las preguntas para la construcción de respuestas consensuadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatización • Preguntas orientadoras • Discusión grupal • Composición de textos • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales para la caracterización de personajes • Cuaderno de clase • Formato de lista de cotejo • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario resuelto • Texto con su reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro en participaciones y tareas • Lista de cotejo



Apertura	<p>1. Problematicar 2. Recuperar conocimiento previo</p>	<p>4. Analiza y si es necesario, sugiere modificaciones, a la lista de cotejo que se utilizará para evaluar la tarea siguiente. 5. Reflexiona y escribe un texto de una cuartilla sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La importancia del manejo de un lenguaje que permita la comunicación inequívoca entre los miembros de una sociedad • Los requisitos que debe cumplir dicho lenguaje. • La existencia de ese lenguaje y su evolución. <p>6. Participa en la evaluación grupal de la tarea e integra sus productos a su portafolio de evidencias.</p>				
Desarrollo	<p>3. Adquirir y organizar nueva información</p>	<p>Actividad 2. Las palabras y su tiempo</p> <p>1. Se organiza en equipos de cuatro personas y, a la luz de la actividad anterior, comenta y responde las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Consideras que siempre se ha hablado el idioma de la misma manera? • ¿En qué se notan principalmente los cambios? • ¿Qué factores consideras que intervienen en los cambios que va sufriendo? <p>2. Presenta verbalmente los resultados de su trabajo al profesor mediante participaciones al azar solicitados por éste, y por escrito para su registro en la lista de participaciones y tareas.</p> <p>3. Con su equipo, Investiga en diversas fuentes: concepto, ejemplos y usos de los siguientes términos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arcaísmos • Americanismos • Extranjerismos • Barbarismos • Vulgarismos • Neologismos <p>4. Participa en sesión plenaria para compartir los resultados de su tarea.</p> <p>5. Toma nota de sus aprendizajes en su cuaderno de clase y los presenta al profesor para su inclusión en el registro de participaciones y tareas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo colaborativo • Preguntas orientadoras • Exposición estudiantil • Búsqueda de información • Discusión grupal • Toma de notas • Exposición magistral • Reflexión crítica • Composición de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase • Fuentes de consulta • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con sus respuestas • Texto con los conceptos • Texto con sus conclusiones • Texto y notas sobre diversidad lingüística de México 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro en participaciones y tareas • Registro en participaciones y tareas • Registro en participaciones y tareas • Registro en participaciones y tareas



Desarrollo	3. <i>Adquirir y organizar nueva información</i>	<p>6. De manera grupal, con base en los ejercicios anteriores, bajo la coordinación y aportaciones del profesor, analiza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El origen diverso de las palabras utilizadas cotidianamente. • El tiempo en que se han introducido en el lenguaje, su permanencia en él y las causas de ello. • Su uso en el lenguaje cotidiano y en sus distintas variaciones analizadas en la actividad anterior. • Su papel en la evolución de la lengua: quiénes usan esas palabras y qué influencia tienen en su permanencia en el lenguaje. <p>7. Anota sus conclusiones personales en su cuaderno de clases y las comparte verbalmente con el grupo a bajo la coordinación del profesor y las presenta por escrito para su consideración en el registro de participaciones y tareas.</p> <p>8. Acude a diversas fuentes para localizar un artículo que hable sobre la diversidad lingüística en México; asimismo, investiga el significado de algunos topónimos de Guerrero. Comparte su contenido de manera oral con el resto del grupo a solicitud del profesor.</p> <p>9. Toma nota en su cuaderno de clase acerca de las participaciones de sus compañeros y del propio artículo conseguido por él, bajo los siguientes lineamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitudes de la gente que conoce hacia las lenguas originarias de América (náhuatl, tlapaneco, mixteco, etc.) y su propia opinión. • Contribuciones de las lenguas originarias al español • Viabilidad de estas lenguas ante el embate de la modernidad. <p>10. Comparte, bajo la dinámica que establezca el profesor, los resultados de su trabajo con sus compañeros y los presenta para su consideración en el registro de participaciones y tareas.</p> <p>11. Integra sus productos evaluados a su portafolio de evidencias.</p>				
------------	--	---	--	--	--	--



Desarrollo	4. Procesar nueva información	<p>Actividad 3. Los diferentes lenguajes</p> <p>1. Escucha y toma notas en su cuaderno de clase de la explicación del profesor sobre la diferencia entre el lenguaje natural y el lenguaje construido y analiza atentamente los materiales expuestos por éste (proyección digital, láminas, carteles, folletos, etc.) en los cuales se muestren diferentes tipos de lenguaje: código Morse, lenguaje corporal, gestual, pictográfico (señales de tráfico, por ejemplo), oral y escrito.</p> <p>2. Individualmente determina si conoce los lenguajes mostrados y si sabe acerca de su utilidad en la comunicación humana. Comparte su información con el grupo a solicitud del profesor.</p> <p>3. Escucha la explicación del profesor acerca de los tipos de lenguaje oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje Coloquial o familiar • Lenguaje formal • Lenguaje literario • Lenguaje técnico o científico <p>4. Reflexiona y opina acerca de cuándo estos lenguajes llegan a escribirse (sus motivaciones, alcances y trascendencia) mencionando ejemplos concretos de cada caso.</p> <p>5. Presenta sus notas al profesor para su inclusión en el registro de participaciones y tareas.</p> <p>6. Analiza atentamente una serie de textos proporcionados por el profesor, en los cuales se haga unos del lenguaje formal: propagandísticos, de entretenimiento, académicos, gubernamentales, laborales, religiosos, etc.</p> <p>7. Con base en su análisis y en los aprendizajes obtenidos en las actividades anteriores, en equipos de cuatro personas (preferentemente con integrantes distintos a los de la actividad anterior) reflexiona y escribe un texto de una cuartilla, acerca de cuál es el uso más adecuado del lenguaje para lograr una comunicación efectiva y amplia, sobre todo en los ámbitos formales: escolar, laboral, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición magistral • Reflexión crítica • Composición de textos • Exposición estudiantil 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales para exposición magistral • Textos de consulta • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Notas sobre el tema • Texto con su Reflexión sobre los usos del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro en participaciones y tareas • Registro en participaciones y tareas



Cierre	4. Procesar nueva información	<p>8. Presenta el escrito logrado en el equipo al pleno del grupo para su retroalimentación. Anota los comentarios, observaciones y sugerencias del grupo y el profesor. Comenta a su vez los trabajos de los equipos restantes.</p> <p>9. Con base en los comentarios del grupo a su trabajo, rescribe su texto y presenta al profesor ambas versiones del mismo para su inclusión en el registro de participaciones y tareas.</p> <p>10 Integra sus productos a su portafolio de evidencias.</p>				
	5. Aplicar, transferir información	<p>Actividad 4. De dónde vienen las palabras</p> <p>1. Investiga en diversas fuentes el concepto de etimología, su campo y sus métodos de estudio, así como el significado etimológico de veinte palabras propuestas por el profesor (deben ser palabras de uso cotidiano en el ámbito escolar y de diversos orígenes etimológicos, no sólo grecolatino, al menos en la proporción que existe en el español).</p> <p>2. De manera grupal, comparte los resultados de su trabajo para arribar a definiciones consensuadas.</p> <p>3. Realiza las mejoras necesarias a su trabajo en un texto adjunto y presenta ambos textos al profesor para consideración en el registro de tareas y participaciones.</p> <p>4. En equipo de cuatro personas, reflexiona y escribe un texto de una cuartilla sobre cómo se relacionan las actividades realizadas a lo largo de la unidad con las etimologías.</p> <p>5. Comparte su trabajo al grupo y lo entrega para su evaluación mediante una lista de cotejo al profesor.</p> <p>6. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información • Discusión grupal 	<ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de consulta • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con definiciones • Texto sobre relación etimologías-unidad de competencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro en participaciones y tareas • Lista de cotejo
	6. Tomar conciencia (metacognición)	<p>Actividad 5. La jerga escolar y las etimologías</p> <p>1. En binas, reflexiona y comenta acerca del lenguaje que ha utilizado en los trabajos de las actividades anteriores y en general en todos sus trabajos escolares.</p> <p>2. Analiza y, si es necesario, propone modificaciones a la lista de cotejo que servirá para evaluar la tarea siguiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica • Composición de textos • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de lista de cotejo • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto sobre lenguaje escolar y sus aprendizajes • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Escala estimativa



Cierre	6. Tomar conciencia (metacognición)	<p>3. Redacta, de manera individual, utilizando al menos diez de las palabras de las trabajadas en el punto 1 de la actividad 4, un texto de una cuartilla acerca de la jerga académica o escolar, la importancia de las etimologías en ella, así como un comentario sobre lo aprendido con esta actividad y con la unidad de competencia en general.</p> <p>4. Participa en la aplicación de la lista de cotejo a un trabajo diferente al suyo, bajo la dinámica que acuerde con el profesor. Comparte con su grupo, a solicitud del profesor, sus aprendizajes.</p> <p>5. Con los productos contenidos en su portafolio de evidencia a la vista, reflexiona y aplica una escala estimativa a su trabajo de la unidad de competencia.</p> <p>4. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>				
--------	-------------------------------------	---	--	--	--	--



4. B. Unidad de Competencia II

Nombre de la Unidad de Competencia		¡Hablo latín y griego! El ADN del español		Horas previstas*	25
Propósitos de la unidad de competencia		Al finalizar la presente Unidad de Competencia, el estudiante: Reconoce la presencia del latín y el griego en el origen y formación de su lengua materna y algunos elementos comunes en las lenguas romances a través de análisis comparativos del significado y uso de palabras para comprender su importancia en el lenguaje académico.			
Producto integrador		Vocabulario etimológico con palabras de origen griego y latino			
4.B.1. COMPONENTES DE COMPETENCIA					
Competencias disciplinares básicas	Proceso de construcción de aprendizajes	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)	
DEC.2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones	Análisis del lenguaje utilizado en la vida personal y en el contexto escolar	1. El lenguaje utilizado en el contexto escolar <ul style="list-style-type: none"> • Características • Unicidad y usos 	1. Analiza críticamente el uso del lenguaje en el ámbito escolar. 2. Reflexiona acerca de la importancia del lenguaje formal. 3. Reconoce la utilidad del lenguaje formal en la comunicación académica.	Reconoce la unidad de la lengua en el lenguaje formal Muestra disposición para el trabajo en las tareas que se le encomiendan.	
DEC.7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.	Explicación de la evolución y crecimiento del lenguaje	2. El devenir del español. <ul style="list-style-type: none"> • Origen del español • Evolución del alfabeto • Fonética griega, latina y española • El romanceamiento 3. Historia del español	4. Ubica al español en la familia lingüística correspondiente. 5. Distingue e identifica las lenguas romances 6. Identifica las etapas de evolución del alfabeto y su uso en las culturas que contribuyeron a su formación 7. Reconoce el proceso de formación de la lengua española a partir del proceso de romanceamiento 8. Reconoce la primacía del latín como lengua originante del español. 9. Identifica las características de la evolución del latín como lengua de un pueblo conquistador 10. Se explica la presencia del latín y el griego en el mundo y en la formación del español.	Reconoce la importancia de las etimologías para el conocimiento de su lengua materna. Valora la lengua española como una de las más importantes en el mundo Comparte sus ideas de manera respetuosa y propositiva.	
DEC.1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.	Uso correcto de la lengua	4. Comprensión de las palabras utilizadas en el contexto escolar <ul style="list-style-type: none"> • Redacción de un vocabulario etimológico con palabras de origen griego y latino 	12. Reconoce el uso de la lengua predominante en el ámbito académico 12. Identifica las variantes lexicológicas correspondientes a las diversas disciplinas 13. Investiga el significado etimológico de diversos términos correspondientes a diversas disciplinas del conocimiento.	Contribuye al uso correcto del lenguaje académico de acuerdo a cada disciplina del conocimiento Realiza sus tareas con disciplina.	



DEC.8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	Evaluación y reflexión final	5. Importancia del lenguaje académico para la comunicación y la comprensión de la ciencia y la tecnología.	14. Reflexiona acerca del uso del lenguaje en cada campo del conocimiento de acuerdo al significado etimológico de sus términos 15. Define y conoce los términos correspondientes a las diferentes disciplinas estudiadas en el bachillerato.	Reconoce la importancia del uso de una terminología específica en cada disciplina del conocimiento
Situación de aprendizaje				
Análisis del lenguaje utilizado en el contexto académico escolar				
Nivel de desempeño esperado				
Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada, y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.				
Temas transversales	Educación para la preservación del medio			

*Se sugiere trabajar en sesiones de dos horas.



4.B.2. Secuencia didáctica

Producto integrador		Vocabulario etimológico con palabras de origen griego y latino	Instrumento para evaluarlo		Lista de cotejo	
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación	
					Subproducto	Instrumento*
Apertura	<p>1. Problematicar</p> <p>2. Recuperar conocimiento previo.</p>	<p>Actividad 1. El lenguaje de la escuela</p> <p>1. En equipos de cuatro personas, realiza el siguiente ejercicio:</p> <p>a) Analiza una serie de textos cortos extraídos de la guía didáctica de las distintas unidades de aprendizaje que comprende su semestre facilitados por el profesor y contesta por escrito a la pregunta: ¿Por qué el lenguaje formal es la forma de comunicación ideal para el ámbito escolar? (puede auxiliarse con los siguientes textos de la uidad anterior: actividad 3, punto 7 (usos del lenguaje formal), actividad 4, punto 4 (relación delas etimologías con los aprendizajes) y actividad 5, punto 3 (el lenguaje escolar).</p> <p>b) Contesta por escrito y comparte con el grupo su respuesta a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿cuáles serían las dificultades si se utilizaran otros lenguajes como el coloquial o el técnico-científico muy especializado en las diferentes asignaturas del bachillerato? • ¿por qué, pese a que los textos analizados son de distintas disciplinas se entiendan sin mucha dificultad para el nivel académico que cursa? • ¿qué sabe acerca de por qué hablamos español en México? • ¿qué conoce acerca de las culturas griega y latina y sus respectivos idiomas? • ¿tiene alguna idea de que el español descende del latín y cómo se dio ese proceso? <p>2. Entrega sus respuestas escritas al profesor para su consideración en participaciones y tareas y lo integra a su portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura reflexiva • Reflexión crítica • Trabajo colaborativo • Preguntas orientadoras 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos para lectura • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con sus respuestas 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro en participaciones y tareas



Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	<p>Actividad 2. ¿Quién nos heredó el idioma?</p> <p>1. En equipos de cuatro personas, investiga acerca del origen y evolución del lenguaje humano y las familias lingüísticas conocidas hasta ahora; elabora una lámina en un pliego de papel <i>bond</i>, la cual colocará en un lugar visible del salón.</p> <p>2. Analiza las láminas presentadas por los demás equipos y autoevalúa su trabajo mediante una lista de cotejo por el profesor.</p> <p>3. Estudia detenidamente la presentación realizada por el profesor sobre la familia lingüística indoeuropea, identificando las ramas griega o helénica (las lenguas que comprende, la que se usó en la antigüedad clásica y el griego moderno) e itálica (lenguas que comprende, predominancia del latín; diferencias entre latín culto y latín vulgar), así como el parecido entre las palabras utilizadas en diferentes lenguas</p> <p>4. A solicitud del profesor, comparte su aprendizaje con el grupo, recibe retroalimentación de sus compañeros y a su vez, retroalimenta las participaciones del resto del grupo. Escribe sus conclusiones en su cuaderno de clase y entrega su escrito al profesor para su consideración en participaciones y tareas.</p> <p>5. Con su equipo investiga acerca de la evolución del latín mediante su mezcla con otras lenguas durante la expansión del imperio romano hasta identificar el origen del español. Con esa información, elabora un mapa donde ilumine con diferentes colores las áreas de las lenguas romances.</p> <p>6. Escucha una serie de canciones populares (en su defecto, pueden utilizarse textos escritos) en diferentes lenguas romances (se sugiere italiano, francés, portugués y catalán) presentadas por el profesor identifica las semejanzas entre dichas lenguas y el español, escribe y comenta al grupo sus impresiones y aprendizajes.</p> <p>7. Entrega su mapa y su escrito al profesor para su inclusión en participaciones y tareas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información • Diseño de un producto • Trabajo colaborativo • Evaluación • Exposición magistral • Composición de textos • Escenario 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales de consulta • Materiales para elaborar la lámina • Formato de lista de cotejo • Materiales y equipo para la presentación • Materiales para elaborar el mapa • Equipo y soporte para reproducir las canciones • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lámina sobre evolución del lenguaje • Texto con sus conclusiones • Mapa y comentario sobre las lenguas romances 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Registro de participaciones y tareas • Registro de participaciones y tareas



Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	<p>Actividad 3 ¿Y quién nos heredó la escritura?</p> <p>1. Reunido con su equipo, analiza la tabla presentada por el profesor del origen y la evolución del alfabeto hasta llegar a la forma y sonido de las letras usadas actualmente en español, incluyendo los alfabetos griego y latino.</p> <p>2. Escribe y comenta qué otros alfabetos o sistemas de signos lingüísticos conoce y por qué considera que han surgido; asimismo escribe acerca de la importancia de la comunicación escrita en el desarrollo de las sociedades. Presenta su escrito para su inclusión en participaciones y tareas.</p> <p>3. Atiende y toma notas de la presentación del profesor acerca de las fonéticas griega (recordar su alfabeto y conocer las normas básicas de pronunciación y transcripción), latina (recordando su alfabeto y sus normas básicas de pronunciación) y española (el inventario de grafemas y sus correspondientes fonemas).</p> <p>4. Realiza una serie de ejercicios de transcripción de palabras y frases del griego al español y de pronunciación de palabras y frases en latín; al terminar expresa sus impresiones acerca del ejercicio y el grado de dificultad que enfrentó para realizarlos. Entrega su trabajo al profesor para que este coordine la actividad de evaluación mediante una lista de cotejo</p> <p>5. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escenario • Reflexión crítica • Trabajo colaborativo • Exposición magistral • Ejercitación • Composición de textos • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabla sobre el alfabeto • Cuaderno de notas • Formatos para ejercicios • Portafolio de evidencias • Formato de lista de cotejo • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto sobre alfabetos distintos • 4. Ejercicios y texto con sus impresiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas • Lista de cotejo
	4. Procesar nueva información.	<p>Actividad 4. La lengua española ayer y hoy</p> <p>1. Busca información acerca de qué origen tienen las palabras usadas actualmente en español y en qué proporción. Comparte sus hallazgos con el grupo y modifica su trabajo, con una tinta diferente a la que uso originalmente, en función de las aportaciones de sus compañeros. Entrega su trabajo al profesor para su inclusión en participaciones y tareas.</p> <p>2. En plenaria, el profesor organiza al grupo para participar en la actividad del punto siguiente y acordar la forma de recompensar al estudiante que obtenga el mayor número de aciertos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información • Exposición magistral • Ejercitación • Lectura reflexiva • Composición de textos • Preguntas orientadoras • Toma de notas 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales de consulta • Documento con la historia del español • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto sobre composición del español • Cuestionario resuelto • Texto sobre el latín y el griego en el español 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas • Registro de participaciones y tareas • Registro de participaciones y tareas



Desarrollo	4. Procesar nueva información.	<p>3. Escucha la presentación del profesor acerca del romanceamiento e identifica los procesos relacionando columnas de palabras latinas con palabras en español escritas en el pintarrón por el profesor.</p> <p>4. En equipos de cuatro personas, analiza un documento facilitado por su maestro sobre la historia del español, redacta cinco preguntas sobre aquello que no haya comprendido y se las entrega al mismo.</p> <p>5. Con sus compañeros de equipo contesta el cuestionario redactado por otro equipo en la medida de sus posibilidades y expone sus respuestas al grupo para que el profesor pueda complementarlas.</p> <p>6. Toma nota de veinte preguntas que le hayan resultado particularmente interesantes con sus respuestas y lo entrega al profesor para su consideración en participaciones y tareas.</p> <p>7. A partir de lo investigado en la actividad 2 (punto5) y de lo aprendido hasta el momento en esta unidad de competencia, escribe cómo se explica la presencia del latín y el griego en la formación del español. Entrega su trabajo para su inclusión en participaciones y tareas.</p> <p>8. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos 			
Cierre	5. Aplicar, transferir información.	<p>Actividad 5. La importancia de los significados</p> <p>1. De las guías didácticas de sus unidades de aprendizaje extrae las palabras que considera adecuadas para conformar un vocabulario de 10 palabras por disciplina y transcribe diez locuciones latinas escritas por el profesor en el pintarrón.</p> <p>2. Investiga y escribe:</p> <p>a) el significado formal y el etimológico de los términos seleccionados.</p> <p>b) el significado y uso de las locuciones latinas.</p> <p>4. Redacta un texto de media cuartilla en el que explique para qué le puede servir en su formación como bachiller y como ciudadano el conocimiento de estos significados.</p> <p>5. Entrega su trabajo al profesor para que organice la actividad de evaluación mediante una lista de cotejo.</p> <p>6. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos • Búsqueda de información • Composición de textos • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Guías didácticas de las unidades de aprendizaje • Materiales de consulta • Cuaderno de clase • Formato de lista de cotejo • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario, locuciones y reflexión final 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo



Cierre	6. Tomar conciencia (metacognición).	Actividad 6. Comprender para mejorar 1. En plenaria, comparte la reflexión realizada al final de su vocabulario y comenta acerca de la utilidad de conocer los términos correspondientes a las diferentes disciplinas. 2. Con los productos contenidos en su portafolio de evidencia a la vista, reflexiona y aplica una escala estimativa a su trabajo de la unidad de competencia. 3. Integra su evaluación al portafolio de evidencias.	<ul style="list-style-type: none">• Reflexión crítica• Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Texto con su reflexión de la actividad anterior• Portafolio de evidencias• Formato de escala estimativa	<ul style="list-style-type: none">• Portafolio de evidencias	<ul style="list-style-type: none">• Escala estimativa
--------	--------------------------------------	--	--	---	--	---



4. C. Unidad de Competencia III

Nombre de la Unidad de Competencia		Las palabras nacen, crecen, se multiplican y mueren		Horas previstas*		25	
Propósitos de la unidad de competencia		<p>Al finalizar la presente Unidad de Competencia, el estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> explica la formación del español a partir del latín y su vida como lengua a través del conocimiento del romanceamiento y la práctica de ejercicios sobre formación de palabras para un dominio y correcto uso del idioma, durante su proceso de aprendizaje y para la comunicación en su desarrollo profesional. discrimina los elementos morfológicos de las palabras y las clasifica según su origen y según sus elementos formativos mediante la aplicación de la metodología de la derivación y composición para ampliar su vocabulario y comprender los términos de origen latino y griego presentes en los textos y la comunicación en el aula. 					
Producto integrador		Composición: El lenguaje académico en diferentes asignaturas					
4.C.1. COMPONENTES DE COMPETENCIA							
Competencias disciplinares básicas		Proceso de construcción de aprendizajes	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)		ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)	
DEC.2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones		Análisis del lenguaje utilizado en la vida personal y en el contexto escolar	<p>1. El léxico de los textos escolares.</p> <ul style="list-style-type: none"> Características Unicidad y usos 	<p>1. Critica constructivamente el lenguaje utilizado en los textos didácticos del bachillerato.</p> <p>2. Identifica las variaciones del lenguaje formal utilizadas según la disciplina manejada.</p>		Reconoce la utilidad del lenguaje formal académico como un instrumento eficiente de comunicación	
DEC.7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.		Explicación de la evolución y crecimiento del lenguaje	<p>2. El español vive: cambia y se reconstruye.</p> <ul style="list-style-type: none"> Morfología Semántica <p>3. Cambios en las palabras</p>	<p>3. Reconoce los elementos morfológicos de las palabras: raíz y afijos.</p> <p>4. Define a la derivación y la composición de palabras</p> <p>5. Conoce la técnica de la derivación y la composición</p> <p>6. Clasifica las palabras por su origen y por sus elementos morfológicos</p> <p>7. Deriva y compone palabras con elementos grecolatinos</p> <p>8. Identifica los elementos de la semántica en las palabras del español actual</p> <p>9. Conoce los principales cambios fonéticos, morfológicos y semánticos del español.</p>		<p>Reconoce al español como lengua hablada y escrita.</p> <p>Valora la composición y derivación de palabras como un auxiliar en su formación académica</p> <p>Comparte sus ideas de manera respetuosa y propositiva.</p>	
DEC.1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.		Uso correcto de la lengua	<p>4. Uso correcto del lenguaje en el contexto escolar</p> <ul style="list-style-type: none"> El lenguaje de las disciplinas 	<p>10. Utiliza adecuadamente locuciones latinas</p> <p>11. Reconoce y utiliza tecnicismos y neologismos presentes en sus guías didácticas.</p> <p>12. Redacta un ensayo sobre el uso del lenguaje académico en diferentes asignaturas.</p>		Utiliza correctamente el lenguaje en los distintos ámbitos académicos en que se desenvuelve	



		• Redacción de una composición		Realiza sus tareas con disciplina.
DEC.8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	Evaluación y reflexión final	5. Importancia del lenguaje de cada disciplina o campo tecnológico.	14. Expresa la importancia de que cada disciplina del utilice un lenguaje específico. 15. Reconoce y utiliza adecuadamente en la redacción de textos el lenguaje de cada disciplina.	Valora la utilidad del lenguaje en la comprensión de los diferentes campos del conocimiento
Situación de aprendizaje				
Análisis del lenguaje utilizado en los textos académicos escolares				
Nivel de desempeño esperado				
Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada, y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.				
Temas transversales	Educación para la preservación del medio			

*Se sugiere trabajar en sesiones de dos horas.



4.C.2. Secuencia didáctica

Producto integrador		Composición: El lenguaje académico en diferentes asignaturas		Instrumento para evaluarlo		Rúbrica	
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación		
					Subproducto	Instrumento*	
Apertura	<p>1. Problematizar</p> <p>2. Recuperar conocimiento previo.</p>	<p>Actividad 1. Cómo hablan los libros</p> <p>1. En equipos de tres personas, retoma los textos extraídos de las guías didácticas utilizados en la actividad 1 de la unidad de aprendizaje anterior para realizar una nueva lectura. Reflexiona y escribe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si hay alguna diferencia entre esta nueva lectura y la realizada al inicio de la unidad de competencia anterior y a qué se debe esto. • si es suficiente sólo con saber etimologías para la comprensión de un texto o qué otros factores deben estar presentes. • cuáles son las características más visibles que diferencian cada texto de los demás y cuáles son las que los hacen semejantes. • si el lenguaje y estilo de los textos le parece adecuado o podría sugerir algunas mejoras y, en ese caso, cuáles serían. <p>Comenta sus respuestas al grupo y complementa sus respuestas con las participaciones de sus compañeros.</p> <p>2. Comenta con los miembros de su equipo y escribe si conoce algo acerca de cómo se forman y se clasifican las palabras en español, de que algunas de ellas cambian de significado y pronunciación con el tiempo. En lluvia de ideas, comenta sus respuestas y toma nota de las participaciones de sus compañeros.</p> <p>3. Entrega sus escritos al profesor para su inclusión en participaciones y tareas.</p> <p>4. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura reflexiva • Reflexión crítica • Trabajo colaborativo • Preguntas orientadoras • Lluvia de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos de consulta • Cuaderno de clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos con sus respuestas 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas 	



Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	<p>Actividad 2. Disección del idioma. Clasificación de las palabras</p> <ol style="list-style-type: none"> Realiza los ejercicios propuestos por el profesor: escribir palabras derivadas a partir de una primitiva y en unir una raíz o radical con diferentes afijos. Escribe en un párrafo su impresión acerca de cómo se forman las palabras en español. Escucha la explicación del profesor sobre los elementos morfológicos de las palabras y participa externando sus dudas. Investiga en qué consiste la derivación y la composición de las palabras en español y comenta sus resultados al grupo bajo la coordinación del profesor que integra las participaciones mediante una estructura textual (cuadro sinóptico, mapa mental, mapa conceptual, etc.) utilizando todos los términos del tema y aclara las dudas surgidas para lograr definiciones formales unificadas; toma nota de ellas. Escucha la explicación del profesor acerca de la técnica de la derivación y la composición de palabras. Realiza ejercicios de clasificación de palabras por su origen y por sus elementos morfológicos en formatos preparados para tal propósito por el profesor. Entrega los textos construidos al profesor para su consideración en participaciones y tareas. Integra sus productos al portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> Ejercitación Composición de textos Exposición magistral Búsqueda de información Uso de estructuras textuales 	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase Materiales para la exposición 	<ul style="list-style-type: none"> Texto con sus ejercicios y su impresión 	<ul style="list-style-type: none"> Registro de participaciones y tareas
	4. Procesar nueva información.	<p>Actividad 3. Como se construyen las palabras. La morfología</p> <ol style="list-style-type: none"> Atiende la explicación del profesor acerca de las raíces y radicales de origen griego y latino que se encuentran en el español y toma nota de ello. De los textos extraídos de las guías didácticas utilizados con anterioridad y del vocabulario construido como producto integrador de la unidad de competencia anterior extrae una serie de cuarenta palabras para realizar el ejercicio siguiente: <ol style="list-style-type: none"> determinar si se trata de palabras primitivas o derivadas; en el segundo caso, mencionar la palabra primitiva de la cual se deriva. 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral Toma de notas Ejercitación Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> Textos para lectura Vocabulario de la unidad anterior Lista de étimos de origen griego Lista de étimos de origen latino Formato de lista de cotejo Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> Notas y ejercicios 	<ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo



Desarrollo	4. Procesar nueva información.	<p>b) determinar si se trata de palabras simples o compuestas; en ambos casos dividir la palabra en sus elementos constituyentes.</p> <p>3. Con base en una <u>lista de étimos de origen griego</u> proporcionada por el profesor:</p> <p>a) construye familias de entre siete y diez palabras de uso en sus asignaturas.</p> <p>b) Realiza ejercicios de composición de al menos cinco palabras que sean utilizadas en sus asignaturas</p> <p>4. Con base en una <u>lista de étimos de origen latino</u> proporcionada por el profesor:</p> <p>a) construye familias de entre siete y diez palabras de uso en sus asignaturas.</p> <p>b) Realiza ejercicios de composición de al menos cinco palabras que sean utilizadas en sus asignaturas</p> <p>5. Evalúa el trabajo de un compañero mediante una lista de cotejo proporcionada por el profesor.</p> <p>6. Integra sus productos al portafolio de evidencias.</p>				
		<p>Actividad 4. Qué quieren decir las palabras. La semántica</p> <p>1. A solicitud del profesor, participa expresando:</p> <p>a) qué entiende cuando escucha las palabras que éste le presenta en una lista preparada <i>ex profeso</i>.</p> <p>b) qué entiende por sentido natural y metafórico.</p> <p>2. Escribe, auxiliado por el profesor, las definiciones formales de sentido natural y sentido metafórico de las palabras.</p> <p>3. Analiza la tabla presentada por el profesor con al menos quince palabras en sus versiones latina, popular, semiculta y culta y escucha la explicación acerca de su época de incorporación al español.</p> <p>4. Escribe qué características detecta en cada grupo, en qué contextos considera que es mejor utilizar cada conjunto y los relaciona con el lenguaje de sus textos escolares y escribe sus conclusiones.</p> <p>5. Entrega su trabajo al profesora para su inclusión en participaciones y tareas y lo integra sus productos al portafolio de evidencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica • Toma de notas • Escenario • Exposición magistral • Composición de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de notas • Tabla de palabras en diferentes lenguas • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con sus definiciones, opiniones y conclusiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas



Desarrollo	4. Procesar nueva información.	<p>Actividad 5. Las palabras antes y ahora. Cambios en las palabras.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lee atentamente en equipos de tres personas un texto facilitado por el profesor acerca de los cambios fonéticos, morfológicos y semánticos de las palabras. 2. Propone ejemplos de al menos dos palabras por cada tipo de cambios y que no estén en el texto leído. 3. Expone sus ejemplos al grupo y escucha los ejemplos de los demás equipos, discute si son correctos y escribe sus comentarios y conclusiones. 4. Muestra su trabajo al profesor para su inclusión en participaciones y tareas y lo integra a su portafolio de evidencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura reflexiva • Ejercitación • Composición de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto sobre los cambios de las palabras • Cuaderno de clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con sus ejemplos de cambios en las palabras y sus comentarios y conclusiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas
	Cierre	5. Aplicar, transferir información.	<p>Actividad 6. La escritura, reflejo de la cultura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Con base en los aprendizajes adquiridos a lo largo de la unidad de competencia, redacta una composición denominada <i>El uso correcto del lenguaje en el bachillerato</i>, en cuya redacción utilice al menos dos locuciones latinas de las trabajadas en la actividad 4 (punto 3) y diversos términos correspondientes a diferentes disciplinas del conocimiento 2. Presenta su trabajo y participa en la actividad de evaluación mediante una rúbrica proporcionada por el profesor. 3. Integra su producto y su evaluación al portafolio de evidencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Composición de textos • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase • Formato de rúbrica • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con su composición
7. Tomar conciencia (metacognición).		<p>Actividad 7. Utilizar cotidianamente el lenguaje académico</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De manera individual reflexiona acerca del resultado obtenido en la composición de la actividad anterior y sobre la importancia de que cada disciplina del conocimiento maneje un lenguaje específico. 2. Comparte con sus compañeros su reflexión y su compromiso por superar sus errores y limitaciones. 3. Con los productos contenidos en su portafolio de evidencia a la vista, reflexiona y aplica una escala estimativa a su trabajo de la unidad de competencia. 4. Integra sus productos al portafolio de evidencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica de la actividad anterior • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Escala estimativa



4.D. Unidad de Competencia IV

Nombre de la Unidad de Competencia		Cada texto en su contexto		Horas previstas*	15
Propósitos de la unidad de competencia	Al finalizar la presente Unidad de Competencia, el estudiante distingue el uso particular del vocabulario en las ciencias y la tecnología, para la comprensión de textos científicos y formales durante su formación como bachiller, mediante el análisis del vocabulario utilizado en las diferentes Unidades de Aprendizaje que cursa y ha cursado durante su permanencia en el bachillerato y, por consiguiente, en las diferentes disciplinas del conocimiento técnico-científico.				
Producto integrador	Composición: El lenguaje científico y las etimologías				
Competencias disciplinares básicas	4.D.1. COMPONENTES DE COMPETENCIA				
	Proceso de construcción de aprendizajes	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)	
DEC.2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones	Análisis del lenguaje utilizado en la vida personal y en el contexto escolar	1. El lenguaje utilizado en los textos científicos <ul style="list-style-type: none"> • Particularidades • Usos 	1. Analiza comparativamente el uso del lenguaje en los textos científicos. 2. Deduce la existencia de un uso específico de la lengua en el lenguaje científico. 3. Reflexiona acerca de la importancia de un lenguaje propio del ámbito científico.	Manifiesta interés por comprender el lenguaje científico.	
DEC.7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.	Explicación de la evolución y crecimiento del lenguaje	2. La lógica del lenguaje científico: <ul style="list-style-type: none"> • Textos científicos • Uso de locuciones • Nombres científicos 3. Las diversas ramas del conocimiento	4. Identifica las características del lenguaje científico. 5. Diferencia los usos del lenguaje formal, de acuerdo a su contexto disciplinar.	Reconoce la necesidad de dominar el lenguaje científico como herramienta en la realización de sus tareas escolares actuales y futuras.	
DEC.1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.	Uso correcto de la lengua	4. Especificidad del lenguaje de cada disciplina científica <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de un texto científico • Redacción de un <i>abstract</i> 	6. Analiza textos científicos de diversas disciplinas y encauza sus intereses vocacionales. 7. Expone y explica las ideas contenidas en un texto científico.	Comparte sus ideas de manera respetuosa y propositiva. Muestra interés por alguna disciplina científica y su lenguaje como posible área de interés vocacional	



DEC.8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	Evaluación y reflexión final	5. Importancia del lenguaje en la comunicación científica internacional	8. Reconoce el lenguaje científico como un medio de comunicación universal <i>inter paribus</i> . 9. Reflexiona sobre la importancia del lenguaje científico en la construcción del conocimiento universal.	Valora el uso lenguaje científico como una herramienta en la construcción del conocimiento.
Situación de aprendizaje				
Análisis de textos científicos especializados en el contexto escolar				
Nivel de desempeño esperado				
Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada, y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.				
Temas transversales	Educación para la preservación del medio			

*Se sugiere trabajar en sesiones de dos horas.



4.D.2. Secuencia didáctica

Producto integrador		Composición: El lenguaje científico y las etimologías	Instrumento para evaluarlo		Registro de participaciones y tareas	
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación	
					Subproducto	Instrumento*
Apertura	<p>1. Problematizar</p> <p>2. Recuperar conocimiento previo.</p>	<p>Actividad 1. El lenguaje se vuelve incomprensible</p> <p>1. De manera individual, lee al menos tres fragmentos de textos especializados de varias disciplinas proporcionados por el profesor como el <i>Manual Merck</i>, el <i>Código Civil del Estado de Guerrero</i>, la <i>Norma Técnica Colombiana NTC 4595</i>, <i>El Capital</i>, <i>Temor y temblor</i>, <i>Botánica sistemática</i>, <i>Economía</i>, <i>La interpretación de los sueños</i> (ver referencias) u otras con igual grado de especialización que éste conozca.</p> <p>2. Por cada texto, redacta un escrito en el que exprese:</p> <p>a) Si le fue posible entenderlo con una sola lectura y</p> <p>b) qué dificultades tuvo para comprenderlo, así como</p> <p>c) sus comentarios y conclusiones personales acerca de la lectura de este tipo de textos.</p> <p>Comparte, verbalmente, sus respuestas, analiza si concuerdan con las de sus compañeros</p> <p>3. Para cada texto leído escribe una relación de diez palabras especializadas que contenga e investiga su significado etimológico y determina si se trata de palabras derivadas o compuestas.</p> <p>4. Adjunto a cada lista, escribe un texto en el que contemple los aspectos siguientes:</p> <p>a) Con qué asignaturas de las que ha cursado en el bachillerato se relaciona el texto,</p> <p>b) qué elementos de la vida cotidiana le ayuda a comprender y mejorar el trabajo leído y</p> <p>c) En qué forma considera que las etimologías le ayudan a la comprensión del texto.</p> <p>5. En binas, evalúa su trabajo de acuerdo a una lista de cotejo facilitada por el profesor y lo integra a su portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura reflexiva • Composición de textos • Búsqueda de información 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos para consulta • Cuaderno de notas • Materiales de consulta 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con sus respuestas, definiciones y comentarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo



Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	<p>Actividad 2. Las distintas jergas científicas</p> <p>1. En equipos de cuatro personas, lee textos científicos de autores de diferentes países (una disciplina por equipo).</p> <p>2. Escucha la exposición del profesor y toma notas en su cuaderno de clases acerca de:</p> <p>a) Los diferentes tipos de textos científicos, sus cualidades y sus elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artículo científico • Libro especializado • <i>Abstract</i> • Reseña • Informe científico o de investigación • Tesis • Ponencia • Conferencia • Ensayo <p>b) Los elementos más comunes de la jerga de cada disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomenclaturas (química, biología, odontología, comercio internacional) • Locuciones y abreviaturas latinas (filosofía, derecho, medicina) • Simbologías (matemáticas, química, física, economía) • Fórmulas (química, geometría, estadística, informática, física, economía, sociología, psicología) <p>3. Escribe en media cuartilla, a qué tipo corresponden los textos leídos en su equipo y qué elementos encontró en ellos; comparte su texto al grupo y recibe retroalimentación por parte del profesor y sus compañeros</p> <p>4. Entrega su trabajo al profesor para su consideración en el registro de participaciones y tareas.</p> <p>5. Integra su producto al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura reflexiva • Exposición magistral • Composición de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos para lectura • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con sus notas y su apuntes sobre los textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas



Desarrollo	4. Procesar nueva información.	<p>Actividad 3. El lenguaje de la ciencia</p> <p>1. En equipos de tres personas, reflexiona sobre la unidad del lenguaje científico (por sobre las jergas de las disciplinas) y su uso en el ámbito científico y académico.</p> <p>2. Plasma sus reflexiones en un texto de media cuartilla, adjunto al que escribió en la actividad anterior, lo comparte con el grupo y lo entrega para su inclusión en participaciones y tareas</p> <p>3. Integra su producto al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica • Composición de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con su reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas
Cierre	5. Aplicar, transferir información.	<p>Actividad 4. Mi lenguaje científico preferido</p> <p>1. A partir de los textos analizados en las actividades anteriores, identifica sus intereses vocacionales y escribe una justificación en un texto de una cuartilla (en lo posible utilizando el vocabulario del área de su preferencia), considerando:</p> <p>a) Qué disciplinas le parecen más interesantes y por qué (qué sabe de ellas, que piensa que puede aprender).</p> <p>b) Cómo considera que sería su vida de dedicarse profesionalmente a alguna de ellas (qué le gustaría ser y hacer exactamente, para qué le serviría), y</p> <p>c) Qué importancia tiene conocer y dominar el vocabulario específico de esa(s) disciplina(s).</p> <p>2. Muestra su trabajo al profesor para su inclusión en el registro de participaciones y tareas.</p> <p>3. Analiza la guía de observación que se utilizará para evaluar la tarea siguiente y, si lo considera necesario, propone adecuaciones.</p> <p>4. Elige un texto de la disciplina de su elección de entre dos y tres cuartillas y lo pondrá a consideración del profesor para que éste analice su grado de especialización. Lo expone al grupo en lenguaje escolar (menos especializado), estableciendo alguna estrategia que le permita al grupo hacer un contraste entre el texto original y su exposición (uso de fotocopias, retroproyector de acetatos, proyector digital, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica • Composición de textos • Exposición estudiantil • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos de consulta • Formato de guía de observación 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con su justificación • Exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas • Guía de observación



Cierre	5. Aplicar, transferir información.	<p>5. Evalúa el desempeño de sus compañeros y asimismo recibe la evaluación de su trabajo.</p> <p>6. Reflexiona grupalmente acerca del resultado obtenido y establece un compromiso para superarse.</p> <p>6. Integra sus productos evaluados al portafolio de evidencias.</p>				
	6. Tomar conciencia (metacognición).	<p>Actividad 5. Las etimologías y el lenguaje científico</p> <p>1. De manera individual, reflexiona acerca de la importancia del lenguaje científico a nivel internacional (enfatisa la comunicación entre pares) y su función en la construcción del conocimiento, así como el papel de las etimologías grecolatinas en este proceso.</p> <p>2. Redacta un escrito de una cuartilla denominado <i>El lenguaje científico y las etimologías</i> en el cual plasme los aprendizajes obtenidos y la autoevaluación de su desempeño en el desarrollo de la unidad de aprendizaje.</p> <p>3. Comparte verbalmente su trabajo con el grupo, y toma nota de las aportaciones de sus compañeros.</p> <p>4. Muestra su trabajo al profesor para su inclusión en el registro de participaciones y tareas y lo integra a su portafolio de evidencias.</p> <p>5. Tomando como insumos los productos integradores de las cuatro unidades de competencia, elabora un ensayo denominado <i>El papel de las etimologías en el proceso educativo y en el ámbito científico</i>, el cual entrega al profesor, para su evaluación mediante una rúbrica que preparada para este efecto.</p> <p>6. Con los productos contenidos en su portafolio de evidencia a la vista, reflexiona y aplica una escala estimativa a su trabajo de la unidad de competencia.</p> <p>7. Comparte, a solicitud del profesor, con sus compañeros el resultado de la evaluación de su ensayo y de la autoevaluación de su portafolio de evidencias, externando su compromiso por mejorar en lo subsiguiente.</p> <p>8. Integra las evaluaciones de sus productos al portafolio de evidencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión crítica • Composición de textos • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase • Productos integradores de las unidades de competencia • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto sobre el lenguaje científico y las etimologías • Ensayo • Portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participaciones y tareas • Rúbrica • Escala estimativa



5. Evaluación de la unidad de aprendizaje

Ponderación de calificaciones sugerida para los subproductos de las unidades de competencia y para la unidad de aprendizaje					
Actividad:	Punto:	Subproducto	Instrumento*	Ponderación parcial sugerida	Ponderación final sugerida
Unidad de competencia I					
1	6	• Texto con su reflexión	• Lista de cotejo	10%	15%
4	5	• Texto sobre relación etimologías-unidad de competencia	• Lista de cotejo	10%	
5	4	• Texto sobre lenguaje escolar y sus aprendizajes	• Lista de cotejo	20%	
5	5	• Portafolio de evidencias	• Escala estimativa	20	
1	2	• Cuestionario resuelto	• Registro de participaciones y tareas	40%	
2	2	• Texto con sus respuestas			
2	5	• Texto con los conceptos			
2	7	• Texto con sus conclusiones			
2	10	• Textos y notas sobre la diversidad lingüística de México			
3	5	• Notas sobre el tema			
3	9	• Texto con su Reflexión sobre los usos del lenguaje			
4	3	• Texto con sus definiciones			
Total para la unidad de competencia				100%	
Unidad de competencia II					
2	2	• Lámina sobre evolución del lenguaje	• Lista de cotejo	10%	35%
3	4	• Ejercicios y texto con sus impresiones	• Lista de cotejo	10%	
5	5	• Vocabulario, locuciones y reflexión final	• Lista de cotejo	30%	
6	2	• Portafolio de evidencias	• Escala estimativa	10%	
1	2	• Texto con sus respuestas	• Registro de participaciones y tareas	40%	
2	4	• Texto con sus conclusiones			
2	7	• Mapa y comentario sobre las lenguas romances			
3	2	• Texto sobre alfabetos distintos			
4	1	• Texto sobre composición del español			
4	6	• Cuestionario resuelto			
4	7	• Texto sobre el latín y el griego en el español			
Total para la unidad de competencia				100%	
Unidad de competencia III					
3	5	• Notas y ejercicios	• Lista de cotejo	10%	35%
6	2	• Texto con su composición	• Rúbrica	30%	



7	3	• Portafolio de evidencias	• Escala estimativa	20%	
1	3	• Texto con sus respuestas	• Registro de participaciones y tareas	40%	
2	7	• Texto con sus ejercicios y sus impresiones			
4	5	• Texto con sus definiciones, opiniones y conclusiones			
5	4	• Texto con sus ejemplos de cambios en las palabras y sus comentarios y conclusiones			
Total para la unidad de competencia				100%	
Unidad de competencia IV					
1	5	• Texto con sus respuestas, definiciones y comentarios	• Lista de cotejo	10	15%
4	5	• Exposición	• Guía de observación	10	
5	5	• Ensayo	• Rúbrica	30	
5	6	• Portafolio de evidencias	• Escala estimativa	10	
2	4	• Texto con sus notas y su apuntes sobre los textos	• Registro de participaciones y tareas	40	
3	2	• Texto con su reflexión			
4	2	• Texto con su justificación			
5	4	• Texto sobre el lenguaje científico y las etimologías			
Total para la unidad de competencia				100%	
Total de la unidad de aprendizaje					100%



6. Referencias

- Barragán Camarena , Jorge (2009). Etimologías Grecolatinas. Teoría y práctica. México: GRUPO EDITORIAL PATRIA.
- Cerón M., Ramón (1975) Diccionario de Lingüística General. España: Teide.
- Corominas, Joan (1994). Breve diccionario etimológico de la lengua castellana. España: Gredos.
- Díaz C., A. et al. (2010) Programa de Estudio de Etimologías Grecolatinas: El verdadero significado de las palabras. Chilpancingo: UAGro.
- Díaz Cárdenas, A. y Bazán Velazco, J. L. (2003). La palabra. Origen, estructura y significado. México: Universidad Autónoma de Guerrero.
- <http://bios.biologia.umich.mx/files/Manual%20Zoo%202010.pdf>
- <http://normastecnicasingenieria.blogspot.mx/>
- <http://recursos.cnice.mec.es/latingriego>
- <http://userpage.fu-berlin.de/vazquez/vazquez/Clasificacion%20de%20generos%20MOYANO.pdf>
- <http://www.americanismos.com/>
- http://www.materialesdelengua.org/LENGUA/index_lengua.htm
- http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-96894_Archivo_pdf.pdf
- http://www.secyta.org/secyta/documentos/nomenclatura/Libro_Completo_Nomenclatura.pdf
- <http://www.slideshare.net/lpalaci3/cdocuments-and-settingsusuarimis-documentosinstitut-alcarras2-bachtipologias-textualestextos-cientficos-y-tnicos>
- <http://www.textoscientificos.com/texto-cientifico>
- Rule Lato, Axel (1999). Etimologías Grecolatinas, Método Interactivo: México. Ed. Trillas.



7. Elaboración del programa

Coordinación General C.G.R.U.:	Raúl Javier Carmona, Flavio Manrique Godoy, Mónica Ortiz Díaz		
Coordinación de los programas Plan 2010:	Samuel Hernández Calzada, Edilberto Meza Fitz		
Coordinación del Programa:	Samuel Hernández Calzada		
Autores del programa:	Samuel Hernández Calzada	ymas_10@hotmail.com	754 100 37 96
	Arturo Díaz Cárdenas	arto6044.msn.com	744 441 36 64



DIRECTORIO

Dr. Javier Saldaña Almazán
RECTOR

Dr. Salvador Rogelio Ortega Martínez
SECRETARIO GENERAL

MC. José Luis Aparicio López
DIRECTOR GENERAL ACADÉMICO

MC. José Luis Mejía Martínez
DIRECTOR DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

MC. Raúl Javier Carmona
COORDINADOR DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA

M. en A. Flavio Manrique Godoy
SECRETARIO TÉCNICO DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA