



# Universidad Autónoma de Guerrero

Comisión General de Reforma Universitaria  
Educación Media Superior

## PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS 2010



**INGLES III**  
QUINTO SEMESTRE



Índice

<i>Identificación y ubicación de la unidad de aprendizaje.....</i>	<i>2</i>
<i>Tabla de contenido temático .....</i>	<i>5</i>
<i>Esquema gráfico de contenidos .....</i>	<i>9</i>
<i>Unidad de competencia I.....</i>	<i>10</i>
<i>Unidad de competencia II.....</i>	<i>16</i>
<i>Unidad de competencia III.....</i>	<i>23</i>
<i>Unidad de competencia IV.....</i>	<i>30</i>
<i>Evaluación de competencias.....</i>	<i>38</i>
<i>Referencias.....</i>	<i>45</i>
<i>Elaboración del programa.....</i>	<i>46</i>



*Identificación y ubicación de la unidad de aprendizaje*

Unidad de Aprendizaje				
Clave	Tipo	Semestre		Etapa de formación
355	Obligatoria	Quinto		Integración y Vinculación
Núcleo integrador del semestre	De Créditos	Horas semana		Horas semestre
		T	P	
Construye tu proyecto profesional y de vida	4	1	2	48

Área de formación	Lenguaje y comunicación
Descripción del área de formación	El área de Lenguaje y Comunicación, comprende las unidades de aprendizaje de Taller de Lectura y Redacción, Literatura e Inglés. Durante el desarrollo de éstas unidades, el estudiante reflexiona sobre la naturaleza del lenguaje y su utilización como herramienta del pensamiento lógico para mejorar su capacidad para comunicarse en español y en una segunda lengua en diversos contextos, asimismo contribuye a formar y fomentar en él, el hábito de la lectura crítica y la argumentación de sus ideas con claridad, oralmente y por escrito. Es coadyuvante con el área de Investigación y Apoyo Académico para lograr que el estudiante utilice las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica y creativa para propósitos comunicativos

Unidades de aprendizaje antecedentes del área	Unidades de aprendizaje simultáneas	Unidades de aprendizaje consecuentes del área
INGLES I INGLES II	Matemáticas V Biología II Literatura II Investigación I. Economía I. Complementaria V Optativa I:	INGLÉS IV, INGLES AVANZADO E INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN.



**Descripción de la Unidad de Aprendizaje**

La Unidad de Aprendizaje de Inglés III retoma lo aprendido en inglés I y II, tiene como finalidad el desarrollo de competencias comunicativas de una segunda lengua, mediante el desarrollo de las cuatro habilidades básicas: la expresión oral, la producción escrita, la comprensión lectora y el saber escuchar textos. Los logros obtenidos en esta unidad de aprendizaje durante los primeros dos cursos fueron de gran importancia para que los estudiantes se apropiaran de nuevos conceptos y reforzaran las habilidades aprendidas en la educación básica, lo que les permitirá que coordinadamente con el profesor diseñen comunidades de aprendizaje en un ambiente agradable y efectivo, donde se propicie la reflexión y contextualización de los nuevos contenidos, los cuales tendrán un nivel mayor de complejidad donde se describirán hechos realizados en el presente y futuro, así como situaciones de causas y efectos; compararan hábitos y rutinas del pasado con el presente, el estudiante será capaz de describir acciones desarrollándose en un momento específico del pasado, así como dar indicaciones y realizar solicitudes en tiempo presente utilizando los verbos compuestos.

<b>Propósito general de la Unidad de Aprendizaje</b>	Al término de la unidad de aprendizaje el estudiante desarrolla habilidades para adquirir nuevo vocabulario, refuerza el conocimiento y desarrolla las cuatro habilidades de la lengua, describe situaciones de causa efecto, compara hábitos y rutinas del pasado con la actualidad, describe acciones desarrollándose en un momento específico del pasado, da indicaciones y realiza solicitudes en un contexto determinado.	
<b>Categorías de competencias genéricas que se desarrollan</b>	<b>Semestre</b>	<b>Categorías de las competencias genéricas</b>
	5º	Trabaja en forma colaborativa
<b>Competencias Disciplinarias Básicas que se desarrollan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</li> <li>• Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</li> <li>• Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</li> </ul>	
<b>Perfil disciplinario de docente</b>	Licenciado en la Enseñanza del Idioma Inglés y/o haber presentado y aprobado un examen de dominio del idioma y otro de metodología que muestren un uso adecuado de la lengua inglesa como el COTE, TOEFL, FIRST CERTIFICATE o equivalente. Desarrollo de competencias docentes al 100%.	
<b>Competencias docentes requeridas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.</li> <li>2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.</li> <li>3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.</li> <li>4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.</li> </ol>	



	<p>5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.</p> <p>6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.</p> <p>7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano</p> <p>8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.</p>
--	--

<b>Estructura de la Unidad de Aprendizaje</b>	
<b>Unidad de Competencia I</b>	COMPARA Y DESCRIBE SITUACIONES DE CAUSA Y EFECTO
<b>Unidad de Competencia II</b>	DESCRIBE HÁBITOS DEL PASADO Y LOS COMPARA CON EL PRESENTE.
<b>Unidad de Competencia III</b>	DESCRIBE Y CONTEXTUALIZA ACTIVIDADES DESARROLLANDOSE EN UN MOMENTO DETERMINADO EN EL PASADO.
<b>Unidad de Competencia IV</b>	DA INDICACIONES Y REALIZA SOLICITUDES EN EL PRESENTE.



Tabla de contenido temático

Competencias disciplinares	Proceso de construcción del aprendizaje	Unidades de competencia			
		I. Compara y describe situaciones de causa y efecto.	II Describe hábitos del pasado y los compara con el presente.	III Describe y contextualiza actividades desarrollándose en un momento determinado del pasado.	IV Da indicaciones y realiza solicitudes en el presente.
Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Identifica e interpreta las ideas generales del contenido temático presentado en una segunda lengua	<p>1. Situaciones de causa – efecto.</p> <p>1.1 Situaciones reales de causa y efecto en el presente y futuro.</p> <p><i>What happen if you boil an egg?</i></p> <p><i>If you study hard, you pass the exam.</i></p> <p><i>I often go out to play pool if I don't have classes.</i></p> <p>1.2 Acciones condicionadas que se llevarán a cabo en el futuro.</p> <p><i>If He buys the tickets, We will go to the Sentimientos de la Nación Theater,</i></p>	<p>2. Hábitos y costumbres en el pasado.</p> <p>2.1 Mensajes que expresan actividades realizadas en el pasado y que ya no se llevan a cabo, mediante el uso de la forma verbal <i>Used to</i>.</p> <p>2.2 Uso de <i>used to</i> para acciones comunes en el pasado y el contraste con el pasado simple.</p>	<p>3. Pasado continuo o Pasado progresivo.</p> <p>3.1 Identifica e interpreta actividades desarrollándose en un momento determinado del pasado, mediante el uso del Pasado progresivo o Pasado continuo.</p> <p>Yesterday at 11:15 a.m. I was playing soccer.</p> <p>3.2 Usos y las formas del tiempo pasado del verbo <i>to be</i>.</p> <p>3.3 Reconoce las reglas para agregar “ing” a los verbos.</p>	<p>4. Verbos compuestos</p> <p>4.1 Verbos compuestos con preposiciones. (Look at, Turn in, Turn on, get up, put on)</p> <p>4.2 Verbos compuestos con adverbios. (Break down, give away, Take over)</p> <p>4.3 Verbos compuestos con los verbos modales (can, could, would)</p>



		<p><b>1.3 Uso de auxiliares modales para expresar, probabilidad, capacidad o habilidad en la acción.</b></p> <p><i>If she doesn't arrive on time, She may lose the exam.</i></p> <p><i>If we study hard we <b>can</b> answer the English exam correctly.</i></p>			
<p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	<p>( Expresa ideas en forma coherente y contextual en forma oral y/o escrita)</p> <p>Expresa en forma oral y/o escrita, verdades en general de causa y efecto referentes a situaciones diarias.</p>	<p><b>1.4 Enunciados con situaciones de causa y efecto, así como de hechos reales que suceden en mi contexto.</b></p> <p><i>"If I get home after midnight I will not go out in a month</i></p> <p><b>1.5 Redacción de oraciones con When para justificar una acción.</b></p> <p><i>When I have a Headache I take an aspirin.</i></p> <p><i>When I drink 2 cups of coffee, I don't Sleep.</i></p> <p><i>What does your parents say when you arrive late?</i></p> <p><b>1.6 Acciones verdaderas que realizan familiares y</b></p>	<p><b>2.3 Descripción de hábitos y rutinas ejecutadas en el pasado que ya no se realizan y su comparación con el presente en la vida familiar y social.</b></p> <p><b>2.4 El auxiliar did/didn't para expresar hábitos y costumbres.</b></p> <p><b>2.5 Intercambio de información sobre hábitos y rutinas del pasado sobre:</b></p> <p>a. Transporte b. Ropa c. Trabajo d. Escuela, e. Alimentación f. Vivienda g. Vida social</p>	<p><b>3.4 Uso de los pronombres relativos While y when en el pasado continuo.</b></p> <p><i>I was doing my homework when my cell phone rang.</i></p> <p><i>While you were doing your homework I was listening to music.</i></p> <p><b>3.5 Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en el tiempo pasado continuo.</b></p> <p><i>-She was sleeping when the phone rang.</i></p> <p><i>-She wasn't sleeping when the phone rang.</i></p> <p><i>-Was she sleeping</i></p>	<p><b>4.4 Uso de los verbos compuestos (separable, e inseparable)</b></p> <p><i>The quality of their products <b>sets lpad apart</b> from other tablets</i></p> <p><i>Parents must <b>look after</b> their kids</i></p> <p><b>4.5 Uso de los verbos compuestos con preposiciones.</b></p> <p><i>Get up early</i> <i>Call him back</i> <i>Put books back on shelf</i> <i>Turn on the lights, please</i></p> <p><b>4.6 Uso de los verbos compuestos con</b></p>



		<p><b>amigos en la vida diaria.</b></p> <p><i>What do you do when you are hungry?</i></p> <p><i>When I'm hungry, I eat a big hamburger.</i></p>	<p><b>h. Actividades recreativas</b></p> <p><b>i. Medio ambiente</b></p>	<p>when the phone rang?</p>	<p><b>adverbios.</b></p> <p><i>Give away the copies</i> <i>Don't break down the machines.</i> <i>Take over your life</i></p> <p><b>4.7 Uso de los verbos compuestos con los verbos modales</b></p> <p><i>Can you turn the the lights off?</i> <i>Could you pick the garbage up?</i> <i>Would you take off your earrings please?</i></p>
<p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p>	<p>Produce textos utilizando las estructuras gramaticales abordadas de manera contextualizada.</p>	<p><b>1.7 My plan.</b> Elaboración de actividades a realizar a corto y mediano plazo utilizando y aplicando lo aprendido.</p> <p>If I finish my preparatory, I will continue my... If I win de lottery, I will buy an Ipad.</p> <p><b>Se buscan puntos de coincidencias entre los integrantes del grupo y se analizan en equipo.</b></p>	<p><b>2.6 Planeación y redacción de un texto sobre los hábitos y rutinas en el pasado y que ya no se realizan más y su comparación con las del presente.</b></p> <p><b>2.7 Análisis de los cambios de hábitos en la vida social y familiar</b></p>	<p><b>3.6 Redacta textos con descripciones de acciones que sucedieron cuando realizaba una actividad en el pasado.</b></p>	<p><b>4.8 Redacción de indicaciones y solicitudes</b></p>



<p>Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros en función de sus conocimientos previos.</p>	<p>Evalúa textos y Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje haciendo uso de la bitácora COL: "comprensión ordenada" ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí? ¿Para qué me puede servir?</p>	<p>Presentación ante el grupo de los planes programados para su análisis y evaluación de acuerdo a la rúbrica presentada.</p>	<p>2.8 Presentación y evaluación del texto con base en una rúbrica.</p>	<p>3.7 Evaluación de los textos producidos, mediante un instrumento proporcionado por el docente.  Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje haciendo uso de la bitácora COL: "comprensión ordenada" ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí? ¿Para qué me puede servir?</p>	<p>4.9 Presenta los textos producidos. Evalúa lo presentado. Reflexiona el proceso de aprendizaje haciendo uso de la bitácora COL: "comprensión ordenada" ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí? ¿Para qué me puede servir?  Desarrolla el pensamiento crítico</p>
---	---	---	---	---	--



Esquema gráfico de contenidos





Unidad de competencia I

Unidad de competencia I	Compara y describe situaciones de causa y efecto.		Sesiones previstas	16
Competencias genéricas a desarrollar	<p>Escucha interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>			
Competencias disciplinares	<b>COMPONENTES DE COMPETENCIA</b>			
	<b>CONCEPTUALES (saber)</b>	<b>PROCEDIMENTALES (saber hacer)</b>	<b>ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)</b>	
Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<p>1. Situaciones de causa – efecto.</p> <p>1.1 Situaciones reales de causa y efecto en el presente y futuro.</p> <p>1.2 Acciones condicionadas que se llevará a cabo en el futuro</p> <p>1.3 Uso de auxiliares modales (<b>May y Can</b>) para expresar, probabilidad, capacidad o habilidad en la acción.</p>	<p>Identifica y estructura enunciados en donde se expresen situaciones de causa y efecto, así como <b>los modal auxiliaries</b>.</p> <p>Deduca de un texto, estructuras que contengan el condicional <b>IF + noun or pronoun + present simple + complement</b>.</p> <p>Escribe estructura que contengan el condicional <b>IF + noun or pronoun + will + verb + complement</b>.</p>	Trabaja en forma individual, en parejas y en equipo, creando un ambiente de respeto y participación.	
Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	<p>1.4 Expresiones situaciones de causa y efecto, así como de hechos reales que suceden en el contexto.</p> <p>15 Redacción oraciones con <b>WHEN</b> para justificar una acción, identificando la diferencia entre <b>if</b> y <b>when</b>.</p> <p>1.6 Expresiones de acciones verdaderas sobre familiares y amigos.</p>	<p>Predice en forma oral o escrita situaciones de hechos reales que suceden en el contexto escolar y social.</p> <p><b>If+ noun+ present simple+ noun+ will+ verb+ complement</b>.</p> <p>Construye oraciones utilizando la estructura gramatical en forma correcta.</p>	<p>Comparte, intercambia y socializa aprendizajes, así como los productos que resulten de las actividades programadas.</p> <p>Respeto las opiniones y participaciones de sus compañeros</p>	



<p><b>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</b></p>	<p>1.7 Elaboración de planes a corto o mediano plazo, aplicando el condicional <b>if</b>.</p>	<p>Diseña planes a corto y mediano plazo. Escribe oraciones utilizando el condicional <b>if</b>. Justifica acciones con <b>when</b></p>	<p>Asume una actitud responsable y de compromiso ante el planteamiento de sus planes.</p>
<p><b>Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros en función de sus conocimientos previos.</b></p>	<p>1.8 Comparte y evalúa de manera grupal los trabajos, aplicando la rúbrica que propicie el desarrollando el pensamiento crítico.</p>	<p>Analiza de manera crítica los trabajos presentados aplicando y desarrollando la coevaluación y autoevaluación.</p>	<p>Realiza críticas propositivas y constructivas.  Es tolerante a las observaciones realizadas y a las participaciones de sus compañeros.</p>
<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	<p>Contexto social del alumno</p>	<p><b>Nivel de desempeño esperado</b></p>	<p>Los alumnos demuestran interés y se logra identificar causas y efectos de lo que acontece en su contexto escolar.</p>



Secuencia didáctica I			Tiempo aproximado: 14					
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función	Participación	Producto	Instrumento
Apertura	<b>1. Recuperar conocimiento previo.</b> <b>2. Problematizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea una pregunta moderadora sobre causa y efecto del momento y lugar donde se encuentra.</li> <li>• El profesor entrega al grupo copias de un texto sobre la clase de ciencias, cuyo contenido trate del método científico, como un proceso de experimentación para ver la causa y efecto.</li> <li>• En lluvia de ideas relacionaran las imágenes con las respectivas frases.</li> <li>• En lluvia de ideas aportaran sus opiniones para compartirlas con el grupo.</li> <li>• Contestan las preguntas en referencia al texto</li> </ul>	Comprensión de lectura.  Lluvia de ideas  Preguntas y respuestas	Fotocopias.  Pintarrón Marcadores Cuaderno, Recortes de revistas.	D	A	Oraciones de causa – efecto.	Registro de asistencia y participación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizan el vocabulario que les proporciona el docente para identificar las imágenes, relacionando la causa y el efecto.</li> <li>• En parejas estructuran oraciones haciendo uso del condicional If.</li> <li>• Presentan al grupo estructuras de causa efecto de alguna acción que realiza en su vida diaria.</li> <li>• Comparten sus enunciados para incrementar su conocimiento previo.</li> </ul>	Identificación y aplicación de conceptos nuevos  Preguntas y respuestas.  Trabajo colaborativo	Cuaderno Fotocopias Recortes Computadora Internet Diccionario	F	A	Ejercicios y oraciones realizadas.	
					S	H	Cuaderno de notas con el total de oraciones compartidas	
						C		



<b>Desarrollo</b>	<b>3. Adquirir y organizar nueva información.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El maestro le presenta enunciados con el condicional <b>If</b> para que los alumnos complementen de acuerdo a su contexto. Ejemplo: <b>If the weather is raining... If you drop ice in water, It...</b></li> <li>El maestro dicta al grupo oraciones para identificar una causa efecto en tiempo Presente y tiempo Futuro. Ejemplo: <b>If you call Sandra, He comes. If you call the doctor, he will come.</b></li> <li>Contestan ejercicio donde se presentan Situaciones de causa – efecto, en presente y en futuro.</li> <li>En pareja predicen el futuro de sus compañeros.</li> </ul>	<p>Clase magistral</p> <p>Ejercicio oral y escrito.</p> <p>Ejercicios escritos.</p> <p>Trabajo colaborativo.</p>	<p>Copias de textos</p> <p>Internet.</p> <p>Cuadernos</p> <p>Lápices</p> <p>Pintarron.</p> <p>Diccionario de inglés.</p>	<b>F</b> <b>S</b>	<b>H</b> <b>C</b>	<p>Fotocopias con los ejercicios realizados.</p> <p>Cuaderno con Oraciones escritas.</p> <p>Ejercicios contestados.</p> <p>Hojas con predicciones.</p>	Registro de asistencia y participación
	<b>4. Procesar nueva información.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordenan las palabras y estructuran oraciones colocando el condicional.</li> <li>Realizan ejercicios para diferenciar la aplicación de <b>IF</b> y <b>when</b>.</li> <li>Escriben tres advertencias, sobre lo que consideres peligroso o inusual, usando la estructura condicional.</li> <li>Escribe lo que harías en las condicionales que se te presentan expresando lo que harás en cada caso.</li> </ul>	<p>Ejercicio escrito.</p>	<p>Copias</p> <p>Pintarron</p> <p>Marcadores</p> <p>Diccionario</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápices</p> <p>Lapicero.</p>	<b>F</b> <b>S</b>	<b>C</b> <b>H</b> <b>A</b>	<p>Oraciones estructuradas</p> <p>Ejercicios realizados.</p> <p>Notas de acciones a realizar.</p>	Registro de asistencia y participación



<b>Cierre</b>	<b>5. Aplicar, transferir información.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>En parejas preguntan y contestan las situaciones condicionales.</li> <li>presenta n al resto del grupo, sus respuestas, apoyados de materiales visuales.</li> <li>Seleccionan a un amigo o familiar y expresan realidades personales de causa y efecto. Ejemplo: <b>If Karen has a headache she takes an aspirine.</b></li> <li>Realizan actividad lúdica.</li> <li>Diseñan y escriben el horóscopo.</li> <li>Presentan a sus compañeros el plan de acciones a corto y mediano plazo.</li> </ul>	<p>Ejercicio oral.</p> <p>Exposición de actividades.</p> <p>Ejercicios orales y escritos.</p> <p>Actividad lúdica.</p>	<p>Cuaderno Lapiceros y lápices.</p> <p>Diccionario Internet Dibujos ó fotografías de los signos del zodiaco.</p> <p>Hojas blancas Computadora e impresora.</p>	<b>F</b> <b>S</b>	<b>C</b> <b>H</b>	<p>Ejercicios realizados.</p> <p>Contenido de la exposición</p> <p>Horóscopos.</p> <p>Plan de acciones a corto y mediano plazo.</p>	Registro de asistencia y participación
	<b>6. Tomar conciencia (metacognición).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparten y analizan coincidencias en sus actividades a realizar.</li> <li>Enlistan coincidencias en sus planes a realizar.</li> <li>Evalúan el trabajo de acuerdo a la rúbrica presentada.</li> <li>Contestan examen escrito.</li> <li>Crean su portafolio de evidencias e integran todas las actividades realizadas durante el proceso.</li> <li>Bitácora COL: "comprensión ordenada" ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí? ¿Para qué me puede servir?</li> </ul>	<p>Trabajo colaborativo</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Trabajo colaborativo.</p> <p>Análisis y evaluación de trabajos.</p>	<p>Materiales realizados</p> <p>Hoja de rúbrica</p> <p>Exámenes</p> <p>Portafolio</p> <p>Trabajos realizados</p>	<b>FS</b>	<b>C</b> <b>H</b> <b>A</b>	<p>Trabajos elaborados.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Examen Portafolio con evidencias.</p> <p>Preguntas contestadas de la bitácora Col</p>	Registro de asistencia y participación

**\*Nota: De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S).**

**De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H).**

**Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:**

**Escucha interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.**

**Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.**

**Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.**

**Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.**



Unidad de competencia II

Unidad de competencia II	DESCRIBE HÁBITOS DEL PASADO Y LOS COMPARA CON EL PRESENTE.		Sesiones previstas	16
Competencias genéricas a desarrollar	<p>Escucha interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>			
Competencias disciplinares	<b>COMPONENTES DE COMPETENCIA</b>			
	<b>CONCEPTUALES (saber)</b>	<b>PROCEDIMENTALES (saber hacer)</b>	<b>ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)</b>	
<p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p> <hr/> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	<p>2. Hábitos y costumbres en el pasado.</p> <p>2.1 Mensajes que expresan actividades realizadas en el pasado y que ya no se llevan a cabo, mediante el uso de la forma verbal <b>Used to</b>.</p> <p>2.2 Uso de <b>used to</b> para acciones comunes en el pasado y el contraste con el pasado simple.</p> <p>2.3 Descripción de hábitos y rutinas ejecutadas en el pasado que ya no se realizan y su comparación con el presente en la vida familiar y social.</p> <p>2.4 Uso del auxiliar <b>did/didn't</b> para expresar hábitos y costumbres.</p> <p>2.5 Intercambio de información sobre hábitos y rutinas del pasado sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>j. Transporte</li> <li>k. Ropa</li> <li>l. Trabajo</li> <li>m. Escuela</li> <li>n. Alimentación</li> </ul>	<p>Identifica el uso del <b>Used to</b> en mensajes orales y escritos donde se describen actividades realizadas en el pasado las cuales ya no se llevan a cabo.</p> <p>Reconoce la diferencia entre el uso del <b>Used to</b> y el pasado simple para expresar eventos pasados.</p> <p>Aplica la lengua inglesa para describir hábitos y rutinas desarrolladas en diferentes periodos de la vida y que ya no se llevan a cabo.</p> <p>Proporciona y solicita información acerca de las costumbres propias y de otras personas en el pasado, sobre diferentes aspectos en la vida.</p> <p>Contrasta hábitos y costumbres pasadas con el presente.</p>	<p>Asume una actitud propositiva hacia el trabajo individual y en equipo.</p> <p>Muestra disposición para utiliza las estructuras gramaticales y el vocabulario aprendido la unidad de competencia.</p> <p>Respeto la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> <p>Practica la solidaridad y la responsabilidad en el trabajo colectivo, colaborando en las actividades de su equipo.</p>	



<p><b>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</b></p> <p><b>Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros en función de sus conocimientos previos y nuevos.</b></p>	<p>o. Vivienda p. Vida social q. Actividades recreativas r. Medio ambiente</p>		
	<p>2.6 Planeación y redacción de un texto sobre los hábitos y rutinas en el pasado que ya no se llevan a cabo y su comparación con las del presente.</p> <p>2.7 Análisis de los cambios de hábitos en la vida social y familiar</p>	<p>Produce textos utilizando las estructuras gramaticales de manera adecuada considerando costumbres y hábitos dentro de su propio contexto.</p> <p>Reflexiona sobre las conductas desarrolladas en diferentes periodos del pasado y reconoce aquellos que han influido de manera positiva en su vida familiar y social.</p>	<p>Integra los conocimientos adquiridos y los aplica dentro de un contexto.</p> <p>Valora los cambios que contribuyen a una mejor vida de manera individual, familiar y social.</p>
	<p>2.8 Presentación y evaluación del texto con base en una rúbrica.</p>	<p>Analiza diversos textos comparando los hábitos y rutinas realizadas en el pasado y en el presente.</p> <p>Contrasta contenido de textos con base a una rúbrica.</p>	<p>Muestra interés, tolerancia y respeto a los trabajos realizados por sus compañeros</p> <p>Reconoce sus logros y limitaciones y se apoya en sus fortalezas para enfrentar las debilidades.</p>
<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	<p>Contexto social del alumno.</p>	<p><b>Nivel de desempeño esperado</b></p>	<p><b>Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada, y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.</b></p>



Secuencia didáctica II			Tiempo aproximado: 16 hrs.					
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función Participación	Producto	Instrumento	
Apertura	1. Recuperar conocimiento previo. 2. Problematizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 1.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responde de manera afirmativa o negativa a las preguntas orales hechas por el profesor sobre algunas actividades que realizaron en el pasado.</li> <li>2. Identifica a sus compañeros, quienes en el pasado realizaron diferentes actividades con base en una lista proporcionada por el profesor, cuidando de hacer la pregunta de manera correcta (<b>Ejemp. Went to school by bus. &gt;Did you go to school by bus when you were a child?</b>), y escribe en una tabla cada una de las actividades y el nombre o nombres de quienes las realizaron.</li> <li>3. Organizado en parejas, de manera oral intercambia la información proporcionada por sus compañeros a los que hizo las preguntas de la lista dada por el profesor, utilizando la estructura del pasado simple de manera correcta. (<b>Miriam went to school by bus when she was a child</b>)</li> <li>4. Construye oraciones sobre la misma información, ahora acerca de sí mismo (<b>I didn't go to school by bus when I was a child</b>), la socializa y escucha atentamente la participación de sus compañeros.</li> <li>5. Presenta sus apuntes al profesor para que los considere en su registro de participaciones y tareas.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Práctica oral</li> <li>• Trabajo colaborativo</li> <li>• Ejercicios escritos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de notas</li> <li>• Fotocopias</li> </ul>	D	A	Participación activa.	Registro de participaciones.
					D	H	Participación activa y tabla con información.	Lista de cotejo.
					F	H	Participación activa.	Lista de cotejo.
					F	H	Listado de actividades realizadas en el pasado y participación activa.	Lista de cotejo Registro de participaciones



		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Actividad 2.</b></li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Lee la descripción de tres personajes donde se aprecia los hábitos que tenían o actividades que llevaban a cabo en el pasado y reflexiona sobre cuáles han cambiado y/o ya no se llevan a cabo.</li><li>7. Expresa sus conclusiones, escucha las de sus compañeros y analiza sobre la diferencia con el pasado simple.</li><li>8. Hace una lista de las actividades que de acuerdo con la lectura ya no se realizan más.</li></ol>			<b>F</b>	<b>H</b>	Participación activa  Lista de actividades descritas en el texto.	Lista de cotejo
--	--	---	--	--	----------	----------	---	-----------------



Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 3.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha de manera atenta la exposición del profesor sobre el uso de la forma verbal <b>Used to</b> y la diferencia con el pasado simple.</li> <li>Analiza la explicación dada por el profesor y rehace la lista con sus actividades pasadas elaborada en el número 5 de la actividad 1.</li> </ol>	Exposición magistral Análisis de información Resolución de ejercicios	Posters Pizarrón Marcadores Proyector cuaderno de notas	F	H	Lista de actividades usando el usedto.	Lista de cotejo Portafolio de evidencias
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 4.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconstruye las oraciones proporcionadas por el profesor colocando cada palabra en el orden correcto con base en la explicación dada por del profesor (<b>EJemp: used to – My – and – dad - ride – I – together – bike. “My dad and I used to ride bike together”</b>).</li> <li>En equipo de cuatro integrantes revisa las respuestas del ejercicio discerniendo en aquellas donde no haya coincidencia.</li> </ol>	Resolución de ejercicios escritos Trabajo colaborativo	Cuaderno de notas	F	C	Ejercicios resueltos	Lista de cotejo
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 5.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Entrevista a una persona de una generación anterior sobre lo que acostumbraba a ser a la edad de 17 años, e investiga nuevo vocabulario y escribe el resultado de la entrevista en papel bond o mediante un cartel y lo pega en el salón para socializarlo con sus compañeros (<b>My uncle Daniel is 46 years old. When he was young he used to wear very tight jeans and boots...</b>)</li> <li>Observa con atención y aprecia el trabajo presentado por sus compañeros.</li> <li>Responde las preguntas del profesor en relación a su trabajo y el de sus compañeros (<b>Did your uncle use to wear tight jeans at school? Yes, he did/No, he didn't. Did Zury's grandma used to mini skirt?</b>)</li> <li>Escucha la explicación del maestro sobre el uso del auxiliar <b>did/didn't</b> para negar y preguntar acerca de costumbres pasadas.</li> <li>En pareja realiza una serie de preguntas a su</li> <li></li> <li></li> <li>compañero(a) sobre hábitos o rutinas pasadas y las escribe en su cuaderno.</li> <li>Presenta sus apuntes al profesor para que los</li> </ol>	Búsqueda de información Participación activa Práctica oral	Cartel Papel Marcadores Fotografías	F	C H	Cartel y exposición oral.	Rúbrica Portafolio de evidencias
<ol style="list-style-type: none"> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> </ol>	Exposición magistral Práctica oral Resolución de ejercicios escritos	Posters Pizarrón Marcadores Proyector Cuaderno de notas	F	H	Conversación Lista de preguntas	Registro de participaciones.		



<p><b>4. Procesar nueva información.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 6.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha una grabación y contesta, falso o verdadero, y en plenaria justifica de manera oral la opción elegida.</li> </ol>	Práctica auditiva	Equipo de audio	F	H	Ejercicios resueltos Participación activa	Registro de participaciones y de tareas.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 7.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Integrado en equipos, participará en una actividad con un equipo contrario. Cada integrante tomará una tarjetas con el nombre de un personaje conocido y a través de pistas que dará a sus compañeros de equipo, éstos tratarán de adivinar de quién se trata, ganando el equipo que acierte al mayor número de personajes (<b>He used to play soccer at the beach. He used to live in Acapulco. He used to be a goalkeeper in the The Mexican national soccer team. Who is he?</b>)</li> </ol>	Actividad grupal Práctica oral	Tarjetas con personajes	F	C	Participación activa	Lista d cotejo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 8.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Resuelve ejercicios escritos relacionando hábitos del pasado con los hábitos del presente (<b>When I was a child I used to walk to school&gt;&gt;now I always go by bus). (I used to eat a lot of chocolate &gt;&gt;now I am on a diet).</b></li> <li>Escribe sobre sus hábitos en el pasado y los compara con el presente (<b>I never used to help my mom in the housework, now I always do my bed.)( When I was 15 I used to do my homework at home every day, now I sometimes do it in the classroom),</b> y lo socializa en grupo.</li> <li>Presenta sus apuntes al profesor para que los considere en su registro de participaciones y tareas.</li> </ol>	Resolución de ejercicios escritos Práctica oral	Fotocopias cuaderno de trabajo	F	H	Ejercicios resueltos	Registro de participaciones y tareas. Portafolio de evidencias



<b>Cierre</b>	<b>5. Aplicar, transferir información.</b>	<p><b>Actividad 9.</b></p> <p>1. En equipo prepara una presentación ante el grupo sobre los cambios que han sucedido, contrastando el pasado con el presente, considerando los siguientes aspectos. Social</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transporte</li> <li>• Ropa</li> <li>• Trabajo</li> <li>• Escuela</li> <li>• Alimentación</li> <li>• Vivienda</li> <li>• Actividades recreativas.</li> <li>• Medio ambiente.</li> </ul>	Búsqueda y análisis de información Trabajo colaborativo Exposición	Computadora Proyector Web Carteles Powerpoint Diccionario	S	C H	Presentación Reporte escrito Trabajo colaborativo	Registro de participaciones Rúbrica Lista de cotejo
	<b>7. Tomar conciencia (metacognición).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 10.</b></li> </ul> <p>1. Evalúa el reporte escrito comparándolo con otros. 2. Reflexiona sobre los cambios en sus hábitos que se han dado en las diferentes etapas de su vida, rescatando lo positivo a considerar en su proyecto de vida. 3. Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje. 4. Contesta un examen escrito acerca de los aprendizajes de la Unidad de competencia. 5. Integra su producto evaluado a su portafolio de evidencias.</p>	Reflexión crítica Evaluación de textos Resolución de examen	Reporte escrito Cuaderno de notas Bitácora COL Examen	F	A H	Comentario personal Bitácora COL Examen resuelto	Registro de participaciones Examen Portafolio de evidencias.
<p><b>*Nota: De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S). De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H).</b></p>								
<p><b>Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:</b></p> <p>Escucha interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>								



Unidad de competencia III

Unidad de competencia III	Describe y contextualiza actividades desarrollándose en un momento determinado del pasado.	Sesiones previstas	14
Competencias genéricas a desarrollar	<p>Escucha interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>		
Competencias disciplinares	<b>COMPONENTES DE COMPETENCIA</b>		
	<b>CONCEPTUALES (saber)</b>	<b>PROCEDIMENTALES (saber hacer)</b>	<b>ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)</b>
Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<p>3. Pasado progresivo o Pasado continuo.</p> <p>3.1 Identifica e interpreta actividades desarrollándose en un momento determinado del pasado.</p> <p>3.2 Usos del tiempo pasado del verbo <b>to be</b>.</p> <p>3.3 Reconoce las reglas para agregar <b>"ing"</b> a los verbos.</p>	<p>Identifica la estructura de los enunciados en donde se expresan situaciones que estaban desarrollándose en un momento determinado del pasado mediante el uso del pasado progresivo.</p> <p>Reconoce los usos del tiempo pasado del verbo <b>to be</b> y de los verbos con terminación <b>"ing"</b> que se utilizan para formar el tiempo Pasado progresivo.</p>	Trabaja en parejas y en equipo fomentando la participación en un ambiente de respeto.
Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación educativa.	<p>3.4 Uso de los pronombres relativos <b>While</b> y <b>when</b> en el pasado continuo.</p> <p><b>I was doing my homework when my cellphone rang.</b></p> <p><b>While you were doing your homework I was listening to music.</b></p> <p>3.5 Oraciones afirmativas,</p>	<p>Expresa de forma oral y escrita actividades desarrollándose en un momento determinado del pasado, en diferentes contextos, utilizando los pronombres relativos <b>"when"</b> y <b>"while"</b>.</p> <p>Redacta preguntas para practicarlas de forma oral con sus compañeros, teniendo en cuenta que la estructura gramatical sea la correcta.</p>	<p>Socializa los productos de sus actividades respetando las opiniones y sugerencias de sus compañeros respecto al tema.</p> <p>Muestra disposición para utilizar las estructuras gramaticales y el</p>



	negativas e interrogativas en el tiempo pasado continuo. -She was sleeping when the phone rang. -She wasn't sleeping when the phone rang. -Was she sleeping when the phone rang?		vocabulario aprendido.
<b>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</b>	3.6 Redacta textos con descripciones de acciones que sucedieron cuando realizaba una actividad en el pasado.	Produce y expone al grupo textos cortos trabajando en equipo respecto a hechos que acontecieron cuando realizaban una actividad en común en el pasado.	Asume una actitud propositiva y de respeto al trabajar en equipo.
<b>Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros en función de sus conocimientos previos y nuevos.</b>	3.7 Evaluación de los textos producidos, mediante un instrumento proporcionado por el docente.	Analiza de manera crítica los trabajos presentados considerando la estructura gramatical y la pronunciación.	Realiza críticas constructivas.  Es tolerante a las observaciones realizadas por sus compañeros.
<b>Situación de aprendizaje</b>	<b>Descripción de actividades que estaban sucediendo en un momento determinado del pasado en el contexto familiar, o con grupos de amigos de los estudiantes.</b>	<b>Nivel de desempeño esperado</b>	<b>Realiza pequeños diálogos o dramatizaciones en los que narran situaciones que estaban en progreso en un momento determinado.</b>





<p>congruente con la situación comunicativa.</p>	<p><b>Put books back on shelf</b> <b>Turn on the lights, please</b></p> <p>4.5 Uso de los verbos compuestos con adverbios. <b>Give away the copies</b> <b>Don't break down the machines.</b> <b>Take over your life</b></p> <p>4.6 Uso de los verbos compuestos con los verbos modales <b>Can you turn the lights off?</b> <b>Could you pick the garbage up?</b> <b>Would you take off your earrings please?</b></p>	<p>Practica conversaciones donde se utilicen las preposiciones, adverbios, verbos modales.</p>	
<p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros en función de sus conocimientos previos</p>	<p>4.7 Redacción de indicaciones y solicitudes.</p>	<p>Escribe oraciones utilizando los verbos compuestos, dando indicaciones y a la vez utilizando la forma imperativa. Eg: <b>Stand up, clean up thehouse.</b></p> <p>Redacta solicitudes empleando los verbos compuestos en donde utiliza las preposiciones, adverbios y los verbos modales en la estructura de los verbos compuestos.</p> <p>Escribe diálogos en donde aplica el uso de los verbos compuestos.</p> <p>Produce una composición sobre su contexto utilizando la estructura gramatical de los verbos compuestos.</p>	<p>Asume una actitud de responsabilidad y de respeto en todas las actividades a realizar.</p>
	<p>4.8 Presenta los textos producidos. Evalúa lo presentado. Desarrolla el pensamiento crítico Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje haciendo uso de la bitácora COL: "comprensión ordenada" "¿Qué paso?, ¿Qué sentí?, ¿Qué aprendí? ¿Para qué me puede servir?</p>	<p>Analiza los textos presentados y los contrasta con los demás y el propio.</p>	<p>Realiza críticas propositivas y constructivas.</p> <p>Es tolerante a las observaciones realizadas y a las participaciones de sus compañeros.</p>



Secuencia didáctica IV			Tiempo aproximado: 14hrs					
Momento	Función	Actividades del estudiante	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función Participación	Producto	Instrumento	
Apertura	<b>1. Recuperar conocimiento previo.</b> <b>2. Problematizar</b>	<b>Actividad 1:</b> 1. Realiza actividades lúdicas en el salón. El maestro dará indicaciones utilizando verbos compuestos para que el estudiante se vaya relacionando y recordándolos. Los verbos pueden ser ( <b>Stand up, sit down, write down, turn on, turn off, come in, etc.</b> ), al mismo tiempo los alumnos llevaran a cabo cada una de las acciones. El maestro puede auxiliarse de la mímica para que el estudiante entienda el significado. El maestro puede ir presentándoles diapositivas (como flashcards) en forma grupal.  2. Otra alternativa es que utilice “flashcards” (impresas) que contenga el verbo compuesto con el significado y organizados en equipos cada capitán (un integrante del mismo) sea quien realice la mímica para que adivinen el verbo. Cada equipo puede trabajar con tres verbos. Al finalizar la actividad, a manera de plenaria el maestro pregunta cuáles fueron los verbos que identificaron (estos deben ser sencillos y que los hayan utilizado en un nivel anterior).	Individual Lluvia de ideas Trabajo colaborativo  Trabajo en equipos de cuatro	Pintarrón  Plumones  Lap top Ipad Computadora u otro dispositivo electrónico Proyector  Presentación en diapositivas  Flaschcards  Internet  Diccionarios (electrónicos o impresos)	D	A C	Participación activa  Registro de participación	Lista de cotejo  Registro de participación
					D	A C		



		<p>2. Contesta las siguientes preguntas generadoras  ¿Qué característica tienen los verbos que determinaron la acción que llevaste a cabo?  ¿Qué diferencia tienen con aquellos que son de una palabra? ¿Tienen el mismo significado los siguientes verbos?</p> <p>a) <b>Stand / Stand up</b>  b) <b>Sit / sit down</b>  c) <b>write / write down</b>  d) <b>turn on</b>  e) <b>turn off</b>  f) <b>Come / come in</b></p> <p>3. Al terminar, busca información de los verbos compuestos, como puede ser: definición, porque se les conocen así, como se forman y cuando se utilizan.</p>			<p><b>D</b></p> <p><b>F</b></p>	<p><b>A</b></p> <p><b>C</b></p> <p><b>H</b></p>	<p>Participación activa</p> <p>Notas Lista de verbos</p> <p>Notas escritas (Tarea)</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro de participación</p>
--	--	---	--	--	---------------------------------	---	--	---



<b>Desarrollo</b>	<b>3. Adquirir y organizar nueva información.</b>	<p>5. El estudiante presenta la investigación al grupo (pueden ser pequeñas muestras las más significativas que el maestro considere). Ya que el alumno dio lectura a su investigación o explico con sus propias palabras su investigación, el maestro refuerza la investigación dándoles la explicación correspondiente sobre los verbos compuestos.</p>	Individual Trabajo colaborativo Exposición magistral	Cuaderno de notas  Pintarrón  Marcadores	F	H	Investigación (Tarea) Participación activa  Notas	Lista de cotejo  Registro de participación  Portafolio de evidencias
		<p>6. Utilizando un texto el maestro indica al alumno que identifique los verbos compuestos empleados y la forma de utilizarse ya sea separados o no y los diferentes tipos de verbos compuestos con preposiciones, con adverbios, verbos modales, y con los pronombres objetivos.</p> <p>Ejemplo de verbos compuestos con preposiciones (texto)  <b>Get up .- Get up early</b>  <b>Call back .- Call him back</b>  <b>Put on .- Put books back on shelf</b>  <b>Turn on .- Turn on the lights, please</b></p> <p>Verbos compuestos con adverbios (dando instrucciones)  <b>Give away.- Give away the copies</b>  <b>Break down.- Don't break down the machines.</b>  <b>Take over .- Take over your life</b></p> <p>Verbos compuestos y los modales ( realizando solicitudes)  <b>Can you turn the the lights off?</b>  <b>Could you pick the garbage up?</b>  <b>Would you take off your earrings please?</b></p>	Practica oral y escrita	Libros de consulta  Internet  Presentación de diapositivas  Laptop Proyector	F	H	Ejercicios resueltos	



Cierre	<b>4. Procesar nueva información.</b>	<p>Lee e interpreta un texto</p> <p>Utiliza estrategias para la comprensión de lectura, como son falso y verdadero, identificación de imágenes, contestar preguntas relacionadas con un texto.</p> <p>Realiza diálogos en parejas o en equipos pequeños</p>	<p>Trabajo en triadas</p> <p>Trabajo en binas</p>	<p>Libro de texto de apoyo</p> <p>Copias</p> <p>Diccionario</p>	F	H	<p>Ejercicios resueltos</p> <p>Diálogo</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro de participación</p> <p>Portafolio de evidencias</p>
	<b>5. Aplicar, transferir información.</b>	<p>Produce textos como son oraciones imperativas a seguir en el salón de clases, en la escuela, en la casa, etc.</p> <p>Realiza un proyecto donde aplique y contextualice lo visto en esta unidad, el cual lo expondrá en el salón de clases.</p> <p>El proyecto consistirá en realizar carteles dando instrucciones a seguir dentro del salón de clases, en la escuela y en la biblioteca. Dichos carteles pueden ser publicados en su salón o en algún sitio apropiado. El profesor considerará para la evaluación el uso de los verbos compuestos, la claridad, presentación, puntualidad en la entrega, etc.</p>	<p>Trabajo individual</p> <p>Practica escrita</p> <p>Trabajo en equipos</p> <p>Practica oral y escrita</p>	<p>Diccionario</p> <p>Fotocopias</p> <p>Internet</p> <p>Computadora</p>	F	H	<p>Ejercicios Escritos (Oraciones)</p> <p>Diálogos</p> <p>Proyecto (carteles)</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro de participación</p> <p>Portafolio de evidencias</p> <p>Rúbrica</p>
	<b>8. Tomar conciencia (metacognición).</b>	<p>Presenta un examen oral.</p> <p>Presenta un examen escrito.</p> <p>Emplea la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación de acuerdo a lo aprendido en la unidad.</p> <p>Responde a las preguntas: ¿Qué paso? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí? ¿Para qué me puede servir?</p>	<p>Examen oral</p> <p>Examen escrito</p>	<p>Banco de reactivos</p> <p>Examen</p> <p>Bitácora de COL</p>	F	S	H	<p>A</p> <p>C</p> <p>Examen resuelto</p> <p>Bitácora de COL</p>

**\*Nota: De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S).**

**De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H).**

**Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:**

Escucha interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.



Sugerencias de evaluación.

**LISTA DE COTEJO DE LA ACTIVIDAD ORAL (SPEAKING)1**

INDICADORES	E	MB	B	R	D
<b>El estudiante:</b>					
1. Participa de forma activa y respetuosa en todas las actividades individuales y en equipo propuestas por el profesor.					
2. Identifica claramente el vocabulario y tiempo verbal utilizado por el profesor y por sus compañeros.					
3. Participa en la actividad oral con fluidez y naturalidad y con una pronunciación y entonación correctas.					
4. Utiliza adecuadamente de manera oral y escrita todas las estructuras gramaticales.					
5. Proporciona la información escrita sin faltas de ortografía y conteniendo todos los elementos solicitados por el profesor.					
6. Presenta sus trabajos escritos limpios y ordenados y los presenta oportunamente.					

**LISTA DE COTEJO DE LA ACTIVIDAD DE LECTURA (READING)**

INDICADORES	E	MB	B	R	D
<b>El estudiante:</b>					
Comprende la idea general de los textos escritos presentados por el profesor.					
Responde acertadamente a preguntas que se le hacen de forma oral y/o escrita relacionadas con el texto.					
Contrasta las actividades realizadas en el pasado con aquellas que no se realizan ya más.					
Participa de forma activa, respetuosa y oportuna en todas las actividades individuales y en equipo propuestas por el profesor.					
<b>ESCALA ESTIMATIVA: 5 =Excelente 4 =Muy bueno 3 =Bueno 2 =Regular 1 =Deficiente</b>					



**LISTA DE COTEJO DE LA ACTIVIDAD DE ESCRITURA (WRITING)**

INDICADORES	E	MB	B	R	D
<b>El estudiante:</b>					
1. Utiliza de manera adecuada todas las estructuras gramaticales.					
2. Proporciona la información escrita sin faltas de ortografía y conteniendo todos los elementos solicitados por el profesor.					
3. Se comunica de forma escrita de manera coherente y dentro de contexto.					
4. Presenta sus trabajos escritos limpios y ordenados y los presenta oportunamente.					
5. Participa de forma activa, respetuosa y oportuna en todas las actividades individuales y en equipo propuestas por el profesor.					
<b>ESCALA ESTIMATIVA: 5 =Excelente 4 =Muy bueno 3 =Bueno 2 =Regular 1 =Deficiente</b>					

**LISTA DE COTEJO DE LA ACTIVIDAD ESCUCHAR (LISTENING)**

INDICADORES	E	MB	B	R	D
<b>El estudiante:</b>					
1. Participa de forma activa y respetuosa en todas las actividades individuales y en equipo propuestas por el profesor.					
2. Comprende los audios para desempeñar las tareas solicitadas adecuadamente.					
3. Distingue la diferencia entre los hábitos del pasado de aquellas acciones que no se realizan más.					
4. Presenta sus trabajos escritos limpios y ordenados y los presenta oportunamente.					
6. Participa de forma activa y respetuosa y oportuna en todas las actividades individuales y en equipo propuestas por el profesor.					
<b>ESCALA ESTIMATIVA: 5 =Excelente 4 =Muy bueno 3 =Bueno 2 =Regular 1 =Deficiente</b>					



**RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD COLABORATIVAS.**

INDICADORES	E	MB	B	R	D
<b>El estudiante:</b>					
1. Mostró disposición a la integración como miembro del equipo.					
2. Colaboró en la definición, organización y distribución de las tareas de equipo					
3. Participó de forma activa en las tareas asignadas al equipo compartiendo la información, los conocimientos y las experiencias					
4. Realizó todas las tareas que le fueron asignadas en el equipo dentro del plazo acordado					
5. Mostró respeto hacia los compañeros y tolerancia hacia las opiniones de los demás					
6. Apoyó a sus compañeros en las tareas que se les dificultaron.					
<b>ESCALA ESTIMATIVA: 5 =Excelente 4 =Muy bueno 3 =Bueno 2 =Regular 1 =Deficiente</b>					



*Instrumentos de evaluación de las competencias desarrolladas*

Evaluación del nivel de desempeño bajo el criterio de alineamiento constructivo.					
Competencias	Indicadores de evaluación	Producto	Instrumentos	Escala de valoración	Ponderación
Genéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Se auto determina y cuida de sí</b></li> </ul> <p>Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>8%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. (2%)</li> <li>Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. (2%)</li> <li>Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. (2%)</li> <li>Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. (2%)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición oral</li> <li>Maqueta</li> <li>Ensayo</li> <li>Informe</li> <li>Apuntes de clase</li> <li>Cartel</li> <li>Dibujo, pintura y/o gráfico</li> <li>Dramatización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Examen escrito</li> <li>Escala de actitud</li> <li>Rúbrica</li> <li>Diario de clase</li> <li>Hoja de cotejo</li> </ul>	<p><b>E = Excelente</b> Realiza la actividad más allá de lo establecido en todos los elementos del instrumento correspondiente.</p> <p><b>B = Bueno</b> Realiza la actividad más allá de lo establecido en la mayoría de los elementos del instrumento correspondiente.</p> <p><b>R = Regular</b> Realiza la actividad conforme a lo establecido en el instrumento correspondiente.</p> <p><b>S = Suficiente</b> Realiza la actividad en menor nivel de lo establecido en el instrumento correspondiente.</p> <p><b>NS = No Satisfactorio:</b></p>
	<p>Se expresa y se comunica.</p> <p>Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>14 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. ( 3%)</li> <li>Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. (3%)</li> <li>Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. (3%)</li> <li>Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. (5%)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyecto</li> <li>Debate</li> <li>Entrevista</li> <li>Cuestionario</li> <li>Resumen</li> <li>Mapa conceptual</li> <li>Mapa mental</li> <li>Problema de la vida cotidiana</li> </ul>	<p>Saber ser (40%)</p>	



					No muestra interés en realizar la actividad
	<p>Piensa crítica y reflexivamente.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>8%</p>	<p>☑ Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad. (1%)</p> <p>☑ Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. (2%)</p> <p>☑ Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. (2%)</p> <p>☑ Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. ( 3% )</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende de forma autónoma. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</li> </ul>	<p>☑ Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos. (3 %)</p> <p>☑ Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. (3%)</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabaja en forma colaborativa. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</li> </ul>	<p>☑ Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. (1%)</p>			



		<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. (1%)</li> <li>☑ Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. (2%)</li> </ul>				
<b>Disciplinarias</b>	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	• Identifica la idea general de un texto a partir de sus conocimientos previos y del contexto en que se encuentre. (10%).				Saber y Saber hacer: (60%)
	Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	• Intercambia información de forma oral o escrita considerando el contexto. (20%)				
	Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	• Produce textos utilizando las estructuras gramaticales abordadas de manera contextualizada. (20%).				
	Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros en función de sus conocimientos previos y nuevos.	• Evalúa textos considerando las estructuras gramaticales abordadas en cada una de las unidades de competencia. (10%).				



## Referencias

### Bibliografía básica para el estudiante:

1. Flores, P. (2009). *English 3* Bachillerato general. 1ª Edición. Grupo Editorial Patria.

### Fuentes complementaria para el estudiante

#### Bibliografía

1. Richards, J.C.(2010). *Interchange*. Third Edition. Cambridge University Press.

#### Mesografía:

1. <http://www.englishcom.com.mx/aprender-ingles/gramatica/phrasal-verbs-verbos-compuestos/>
2. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar>
4. <http://wordreference.com>

### Fuentes de consulta sugeridas para el profesor:

#### Bibliografía:

1. Biggs, John. (2008). *Calidad del aprendizaje universitario*. 3ª edición. Editorial Narcea.
2. Díaz, Frida (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Tercera Edición. Editorial Mc Graw Hill.
3. Frade, Laura (2008). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato*. Primera Edición. Editorial Inteligencia Educativa.
4. Ortega, R. (2008). *Introducción a la Docencia. Competencias en el salón de clase*. Primera Edición. Editorial Global Educación.
5. *Plan de estudios por competencias de Educación Superior*. 2010. UAG.
6. Tobón, Sergio (2006). *Aspectos Básicos de la formación basada en competencias*. Documento de trabajo 2006. pp.1-8

#### Mesografía:

1. El Manual para el instructor de Dimensiones del aprendizaje (Dimensions of Learning. Trainer's manual, Marzano et al, 1997) contiene guiones de capacitación disponible en <http://books.google.com/books?isbn=9685087709...>
2. [http://www.oei.es/pdfs/reforma\\_educacion\\_media\\_mexico.pdf](http://www.oei.es/pdfs/reforma_educacion_media_mexico.pdf)
3. <http://www.englishcom.com.mx/aprender-ingles/gramatica/phrasal-verbs-verbos-compuestos/>
4. [http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion\\_academica/programasdeestudio/cfb\\_3ersem/lae-iii.pdf](http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/programasdeestudio/cfb_3ersem/lae-iii.pdf)

#### Hemerografía y documentos varios:

1. [www.kiosko.net](http://www.kiosko.net)
2. [www.ew.com](http://www.ew.com)



*Elaboración del programa*

<b>Coordinación General:</b>	Raúl Javier Carmona, Confesor Díaz Terrones, Flavio Manrique Godoy, Samuel Hernández Calzada, Edilberto Meza Fitz.
<b>Coordinación del Programa:</b>	Ma. del Socorro Santiago Garibo.
<b>Autores:</b>	María del Carmen Solís Radilla. Manuel Sánchez López. Betizabeth Rodríguez Santiago. Ma. del Socorro Santiago Garibo.
<b>Asesoría metodológica:</b>	Samuel Hernández Calzada
<b>Colaboración en el Diseño:</b>	Hugo Enrique Mateos Serrano
<b>Comisión General de Reforma Universitaria</b>	Correo electrónico: <a href="mailto:cgru_uagro14@hotmail.com">cgru_uagro14@hotmail.com</a> Página web <a href="http://cgru.uagro.mx">http://cgru.uagro.mx</a>
<b>Dirección y teléfono:</b>	Chilpancingo, Guerrero., Barrio de Tequicorral : Calle Sor Juana Inés de la Cruz N° 22 (4to piso) Tel: 01 747 47 1 51 84



## **DIRECTORIO**

Dr. Ascencio Villegas Arrizón  
**RECTOR**

Dr. Alberto Salgado Rodríguez  
**SECRETARIO GENERAL**

Dr. Demóstenes Lozano Valdovinos  
**DIRECTOR GENERAL DE INTEGRACION DE LAS FUNCIONES SUSTANTIVAS**

MC. José Luís Aparicio López  
**DIRECTOR DE DOCENCIA**

Dr. Gil Arturo Ferrer Vicario  
**JEFE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

MC. Raúl Javier Carmona  
**COORDINADOR DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA**

M. en A. Flavio Manrique Godoy  
**SECRETARIO TÉCNICO DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA**