



Universidad Autónoma de Guerrero

Comisión General de Reforma Universitaria
Educación Media Superior

PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS 2010



FILOSOFIA I
SEGUNDO SEMESTRE



Tema	Página
<i>Identificación y ubicación de la unidad de aprendizaje.....</i>	3
<i>Tabla de contenido temático</i>	8
<i>Esquema Gráfico de Contenidos.....</i>	9
<i>Unidad Temática I.....</i>	10
<i>Unidad Temática II.....</i>	15
<i>Unidad Temática III.....</i>	19
<i>Unidades temática IV.....</i>	24
<i>Evaluación de los aprendizajes.....</i>	29
<i>Fuentes de consulta básica sugeridas.....</i>	30
<i>Elaboración del programa.....</i>	31



Identificación y ubicación de la unidad de aprendizaje

Unidad de Aprendizaje	Filosofía I			
Clave	Tipo	Semestre	Etapa de formación	
124	Obligatoria	Segundo	Básica	
Núcleo integrador del semestre	Créditos	Horas semana		Horas semestre
		T	P	
Conoce tu región y tu estado	6	2	2	64

Área de formación	Ciencias Sociales y Humanidades
Descripción del área de formación	<p>El conocimiento de lo social lleva al ser humano a reconocerse como un ente histórico y comunitario, lo dota de identidad, sentido de pertenencia y conciencia de sí mismo para comprender la sociedad como un todo complejo, que está en constante cambio, asumiendo una actitud crítica y de compromiso social que proyecte al ser humano hacia un futuro construable con capacidad de interpretar, adquirir conciencia y buscar transformar la realidad en la que vive, aprehender que el respeto, la solidaridad, la tolerancia, la libertad, la democracia, la justicia son valores que, entre otros muchos, hacen posible la vida en colectividad.</p> <p>El Área Social, ofrece una formación de los alumnos en una cultura básica, constituida por un conjunto de conocimientos, saberes, actitudes, habilidades y valores, referidos a la comprensión de la realidad social, analizando distintos proyectos históricos, que expresan intereses sociales contradictorios, que conducen a una toma de posición que se expresa en la explicación de la realidad estudiada lo cual permite la formación de alumnos como sujetos conscientes, dotados de elementos intelectuales y éticos que les permitan discernir, elegir, decidir y actuar con libertad y responsabilidad en relación con su realidad, que es fuente de los contenidos básicos que analizan los problemas histórico-sociales en el tiempo y el espacio, los actores sociales, los nuevos retos de entendimiento y las nuevas perspectivas del área.</p>

Unidades de aprendizaje antecedentes	Unidades de aprendizaje simultáneas	Unidades de aprendizaje consecuentes
Historia I, Psicología del Adolescente	Matemáticas II, Física, I Química II, Historia II, Taller de lectura y redacción II, Computación II, Complementaria II	Filosofía II y III.



Descripción (Presentación) de la Unidad de Aprendizaje

El programa de Filosofía I contiene los elementos necesarios para introducir a los estudiantes de preparatoria al pensamiento filosófico y a las problemáticas propias de la disciplina. El programa está dividido en cuatro unidades de competencias. En este curso introductorio, interesa no sólo aproximarse a la filosofía sino reconocer su importancia como una vía adecuada para dialogar, para alcanzar acuerdos y reconocer que esa posibilidad se sustenta en la estructura racional y de argumentación de este saber. El aula, así, es un espacio donde se reconocen las diferencias y coincidencias en el pensamiento, un lugar donde la filosofía y el diálogo racional se evidencian como medios adecuados para el encuentro entre los seres humanos, desde el reconocimiento y el análisis de los diferentes discursos.

La primera unidad pretende que el estudiante, con la ayuda del profesor, descubra la existencia de diferentes discursos: míticos, científicos, filosóficos, religiosos, con el objetivo de que distinga entre construcciones racionales que son comprobables y otras que no lo son. Las lecturas propuestas tienen la finalidad de ser utilizadas para analizar y distinguir entre discursos subjetivos y objetivos. La magia y el mito, por ejemplo, pertenecen a la subjetividad, esa es la razón por la que no es posible encontrar coincidencias. En cambio, la filosofía pertenece al tipo de discursos que pretende encontrar acuerdos por el uso de argumentos, que procura ser objetiva.

La segunda unidad de competencia trata las particularidades del discurso filosófico, la manera en que decimos que es objetivo. Aquí descubrimos que el camino de la filosofía no ha sido fácil. Su historia, por estas dificultades, se presenta en ocasiones como un lugar de permanentes confrontaciones, donde parece que reina la subjetividad, aquí analizamos que es así, que esa atribuida subjetividad no es real. La filosofía debe valorarse en su justa dimensión, como un saber arduo y difícil, pero indispensable para lograr coincidencias. La historia antigua que se estudia en esta unidad temática, ejemplifica que la filosofía, al tratar de comprender al ser humano, no siempre encuentra respuestas definitivas, razón por la que parece ubicarse en la subjetividad. La razón es que la comprensión es que esta tarea no es sencilla, sin embargo, siempre es posible decir algo y progresar en su conocimiento.

La tercera unidad de competencia persigue los mismos fines generales de las unidades anteriores, comprender el valor de la filosofía, acercarse a su historia y adquirir competencias propias de este saber como el análisis, la reflexión y la crítica. Para cumplir estos propósitos, el alumno debe descubrir que la identificación de la filosofía con una ciencia puramente racional no es una verdad absoluta sino una aspiración. Se quiere que el estudiante note que la filosofía, aunque intenta ser una práctica racional, se mezcla con otras formas de conocimiento. La filosofía hace los hombres de carne y hueso, no es una ciencia de dioses, por eso es una actividad que algunas ocasiones se sustenta en ideas que no siempre se comparten. La unidad de competencia se titula fe y razón porque hace alusión a la mixtura entre estas dos formas de conocer, que teóricamente parece imposible pero que sucede. El estudio de la filosofía medieval no sólo sirve para conocer un período filosófico importante sino que tiene la intención de reflexionar sobre las dificultades propias del ser humano cuando busca explicaciones y respuestas aceptables y esas respuestas reciben la influencia de otros saberes, muy respetables, pero que carecen de evidencia. La manera de hacer filosofía medieval en Europa está unida a la religión, así, aunque deben valorarse los logros conseguidos, también debe notarse que esa relación, dependencia en ocasiones, es motivo razonable de ausencia de acuerdos. Las lecturas pretenden no sólo llevar a la comprensión un período histórico sino también descubrir una forma de hacer filosofía, una manera particular de conocer que no es particular de una época.

La cuarta unidad de competencia está dedicada al viraje que da la filosofía en la modernidad, al abandono de la metafísica y la búsqueda de fundamentos firmes para alcanzar certeza en el conocimiento, por tanto, hablamos de la necesidad de la crítica y de establecer cuáles son los límites del conocimiento humano. Esta unidad coloca al estudiante frente al compromiso de definir el método adecuado para conocer, pues a Descartes le parece que antes de saber algo es necesario poseer un método confiable. Kant, siguiendo la crítica a la manera anterior de hacer filosofía, determinó que la metafísica, considerada la reina de las ciencias,



era sólo una pérdida de tiempo. Estos planteamientos, de Descartes y Kant, aunque no siempre se siguieron en los hechos en la filosofía, si abrieron maneras de hacer nuevas, sobre todo en la ciencia, donde la experiencia se convirtió en el ideal adecuado del conocer. Que el alumno analice el paso del *yo creo* al de la coincidencia, es determinante para reconocer el valor de la filosofía en su vida, pues así apreciará su valor en su justa dimensión, así comprenderá que el discurso filosófico es la vía más pertinente en el presente y futuro para comprender a quienes son diferentes y para buscar puntos de acuerdo donde existe esa posibilidad. En general, este curso de filosofía en la preparatoria, pese a tener un carácter introductorio, pretende clarificar estas ideas en los alumnos y servir como medio eficiente del diálogo racional y de respeto.

El curso de Filosofía I contribuye a la consecución de las siguientes características del perfil de egreso: *“aprende de forma independiente, fortaleciendo el auto aprendizaje; incrementa su capacidad para utilizar conocimientos para el análisis e interpretación de las situaciones sociales que le rodean; dispone de capacidad comunicativa para establecer relaciones respetuosas y honestas; habilidades y actitudes para el trabajo en equipo; fortalece el hábito de la lectura lo que le permite expresarse con propiedad, de manera oral y escrita; logra hábitos de estudio, indagación y disciplina que le ayudan a mejorar permanentemente su desempeño académico; desarrolla su autoestima y conocimiento de sí mismo”*.



Propósitos generales de la Unidad de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Distinguirá expresiones del saber humano mediante el análisis de los pensamientos mítico, mágico, religioso, científico y filosófico para formarse un pensamiento crítico. ◆ Reconocerá la filosofía como una construcción histórica a través de sus fuentes documentales consultadas, para reconocer su importancia y valor temporal. ◆ Argumentará de manera crítica y reflexiva diversos problemas filosóficos de su región. ◆ Expresará actitudes de tolerancia hacia las personas ante la diversidad de pensamiento para fomentar la convivencia armónica.
Categorías de Competencias Genéricas que se desarrollan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se autodetermina y cuida de si 2. Se expresa y se comunica 3. Piensa crítica y reflexivamente 4. Aprende de forma autónoma 5. Trabaja en forma colaborativa 6. Participa con responsabilidad en la sociedad
Competencias Disciplinarias Básicas que se desarrollan	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación ● Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva ● Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad ● Examina y argumenta de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección ● Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. ● Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno ● Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa ● Identifica los supuestos de los argumentos con los que se trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada ● Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo. ● Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia
Perfil disciplinario de docente	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Licenciatura en filosofía, con conocimientos pedagógicos, didácticos y disciplinares congruentes con el Modelo Educativo y Académico de la Universidad Autónoma de Guerrero. ◆ Poseer una actitud crítica, responsable, democrática, tolerante, de compromiso, innovadora y creativa, para realizar trabajos de investigación y vinculación. ◆ Propicia un clima escolar conducente al aprendizaje y crea espacios más allá del salón de clases que contribuyan al desarrollo humano integral de los estudiantes. ◆ Facilita e impulsa el desarrollo de los estudiantes en el marco de sus aspiraciones, necesidades y posibilidades como individuos, y en relación a las circunstancias sociales y culturales que los rodean. ◆ Anima y facilita el aprendizaje autónomo. ◆ Planifica los procesos de enseñanza-aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.



	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Lleva a la práctica procesos de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva y creativa. ◆ Evalúa y da seguimiento y apoyo a los estudiantes en relación con sus procesos de aprendizaje y su trabajo académico. ◆ Interactúa y colabora de manera efectiva con otros docentes, con los propios estudiantes y padres de familia, así como con la comunidad en apoyo del aprendizaje.
Competencias docentes requeridas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional. 2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo. 3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios. 4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional. 5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo. 6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo. 7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano 8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

Estructura de la Unidad de Aprendizaje

Unidad de Temática I	Formas de pensamientos diferentes a la filosofía.
Unidad de Temática II	Del mito al logos
Unidad de Temática III	Fe y razón
Unidad de Temática IV	Razón y evidencia



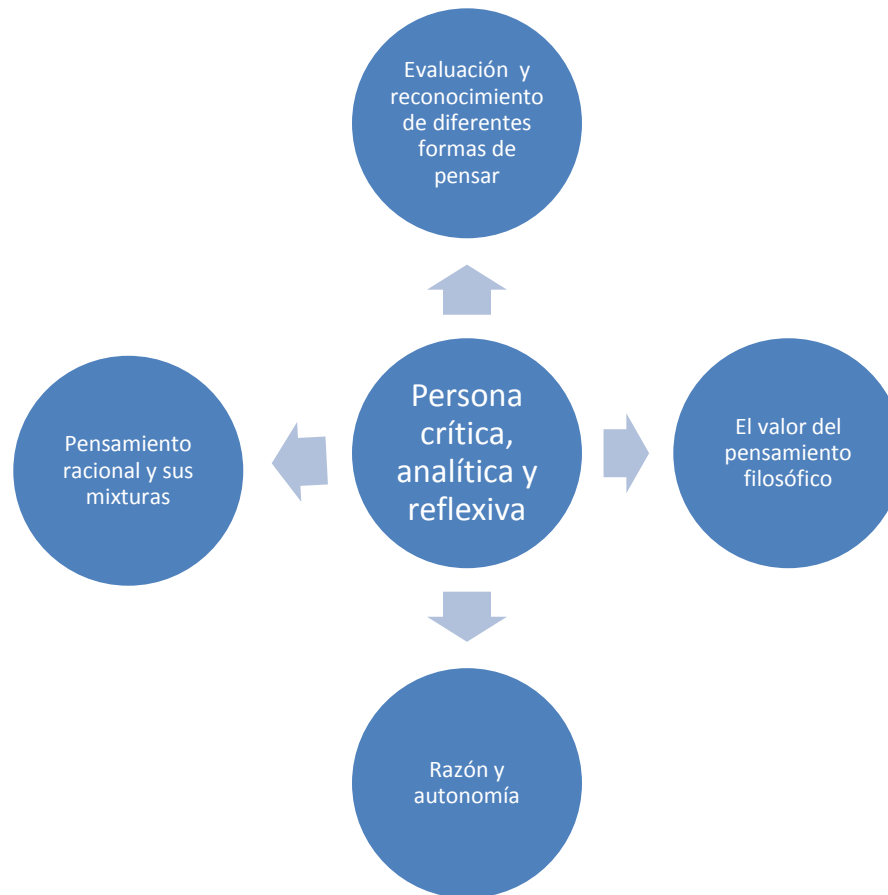
Tabla de contenido temático

Unidad temática Proceso	I Formas de pensamientos diferentes a la filosofía.	II Del mito al logos	III Fe y razón	IV Razón y evidencia
Identifica la existencia de diversas maneras de comprender la realidad	1. El mito, la magia y la religión. 1.1 Concepto 1.2 Caracterización 1.3 Ejemplos	1. La filosofía griega: 1.1 Conceptos 1.2 Caracterización 1.3 Ejemplos	1. La filosofía medieval 1.1 Conceptos 1.2 Caracterización 1.3 Ejemplos	1. La filosofía moderna 1.1 Conceptos 1.2 Contextualización 1.3 Caracterización 1.4 Ejemplos
Analiza qué la comprensión de la realidad, en ocasiones, se funda en opiniones externas y no en la evidencia.	2. Aproximación a los problemas. El mundo pre-filosófico La hechicería El mundo mítico (vivir entre dioses) La religión en el mundo y su significado.	2. Aproximación a los problemas. La filosofía como aspiración de explicación puramente racional ¿Es posible hablar de Dios? ¿Cuál es el origen del hombre? ¿Por qué es importante tener una explicación racional?	2. Aproximación a los problemas. La filosofía cuando se mezcla con la religión para explicación del mundo ¿Por qué hacemos el mal? ¿El hombre es malo por naturaleza?	2. Aproximación a los problemas. La filosofía que se hace desde los criterios de la ciencia. ¿Los cometas rigen el destino del hombre? ¿Para creer en algo es importante tener evidencia? ¿Por qué debemos pensar? ¿Por qué debemos actuar bajo nuestra propia razón?
Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada	3. Lecturas: 3.1 Deméter y Perséfone 3.2 Hesíodo 3.3 Hechicería y recursos con fines amorios. Pensamiento objetivo y subjetivo • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza	3. Lecturas: 3.1. Anaximandro de Mileto 3.2. Jenófanes 3.3. Sócrates y la sofística. 3.4. Discurso de Aristófanes. 3.5. Aristóteles y la felicidad. Pensamiento objetivo y subjetivo • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza	3. Lecturas: 3.1. San Agustín La ciudad de Dios, XIV, 28(las dos ciudades, origen y cualidades). La Ciudad de Dios, XVI, 9 (existencia de los antípodas). Pensamiento objetivo y subjetivo • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza	3. Lecturas: 3.1. Descartes 3.2. Kant Pensamiento objetivo y subjetivo • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza
Fundamenta nuevos puntos vista con argumentos validos	4. Explica sus puntos de vista. • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza	4. Explica y defiende la importancia del pensamiento racional • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza	4. Adopta una postura racional y respeta las ajenas. • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza	4. Argumenta una postura racional. • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza

Temas transversales: Además de las unidades temáticas establecidas, a lo largo del semestre se abordaran dos temas transversales del plan de estudios 2010. "Educación para la salud" y "Educación para la comunicación"



1.2 Esquema gráfico de contenidos





Unidad temática I

Unidad de competencia I	Formas de pensamientos diferentes a la filosofía.	Sesiones previstas	12hrs.
Propósitos	Al finalizar la presente unidad, el estudiante: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Distinguirá las características de los diferentes tipos de pensamiento. ◆ Desarrollará la habilidad reflexiva y el hábito del análisis crítico. 		

Competencias disciplinares	ATRIBUTOS DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Identifica la existencia de diversas maneras de comprender la realidad.	El mito, la magia y la religión. <ul style="list-style-type: none"> • Concepto • Caracterización • Ejemplos 	Caracteriza y señala las diferencias entre los pensamientos mítico, mágico y religioso.	Respeta las opiniones de otros. Aprecia el valor de la subjetividad.
Analiza qué la comprensión de la realidad, en ocasiones, se funda en opiniones externas y no en la evidencia.	Aproximación a los problemas <ul style="list-style-type: none"> • El mundo pre-filosófico • La hechicería • El mundo mítico (vivir entre dioses) • La religión 	Identifica su pensamiento subjetivo al realizar juicios sobre diferentes aspectos de la realidad.	Prefiere emitir juicios de carácter objetivo Comparte sus puntos de vista sobre la diferencia entre objetivo y subjetivo.
Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.	Lectura <ul style="list-style-type: none"> • Deméter y Perséfone • Hesíodo • Hechicería y recursos con fines amatorios. Pensamiento objetivo y subjetivo <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza 	Analiza textos e identifica el pensamiento subjetivo.	Rechaza respetuosamente los discursos que no están fundados sobre argumentaciones válidas. Asume una actitud analítica frente a los argumentos que le presentan.



Fundamenta nuevos puntos vista con argumentos validos.	<p>Explica sus puntos de vista. Pensamiento objetivo y subjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza 	<p>Define y distingue entre subjetivo y objetivo. Compara los conceptos de opinión, duda y certeza. Organiza información distinguiendo entre opinión, duda y certeza. Identifica las razones de la importancia de la evidencia en una argumentación (puede recurrirse a un episodio científico por ejemplo la fiebre puerperal de Carl G. Hempel en filosofía de la ciencia natural Alianza, Madrid 1987, cap. 2, punto 1,)</p>	<p>Tolera y respeta la forma de pensar de los demás. Colabora en equipo de manera respetuosa ante la diversidad de opiniones. Se interesa en los demás corrigiendo con respeto la participación de sus compañeros. Acepta que sus puntos de vista no siempre son correctos cuando se le presenta evidencia.</p>
Situación de aprendizaje	La adivinación	Nivel de desempeño esperado	Utilización (Marzano 2001)
Tema(s) transversal(es)	<p>Educación para la salud Educación para la comunicación Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</p>		



Ambiente de aprendizaje			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno (Secuencia didáctica)	Estrategias (Situación didáctica)	Recursos	Evaluación			
					Función	Participación	Producto	Instrumento
Apertura	1. Recuperar conocimiento previo. 2. Problematicar	En una lluvia de ideas contesta las siguientes preguntas y anota sus respuestas. ¿Quién conoce sobre el tema de la adivinación? (lectura de las cartas, del café, de la mano, del tarot) ¿Por qué se cree en la adivinación? ¿Crees que a una persona le resulta cierto todo lo que le dicen los adivinos?	Lluvia de ideas.	Cuestionarios Cuaderno de clase	D F S	A C H	Participación	Registro de participación
		Reflexiona en equipo las siguientes preguntas y redacta las conclusiones. ¿Crees que tus decisiones, tus acciones, tu futuro, tu presente están escritas y que no las puedes cambiar? ¿Cuáles son las razones que te inducen a creer o no creer?	Resumen Trabajo colaborativo					Cuestionarios resueltos. Texto de conclusiones.



Desarrollo	<p>3. Adquirir y organizar nueva información.</p>	<p>Organiza en equipo visitas para la lectura de las cartas, el café, la mano o el tarot, solicitando información de un tema en específico.</p> <p>-Elabora en equipo, una lámina en la cual se presenten los siguientes aspectos: -El tema que abordaron durante la visita -Los medios que utilizó la persona para abordar y aconsejar sobre el tema -La veracidad de sus comentarios - Opinión del equipo Presenta ante el grupo la lámina</p> <p>-Investiga otros tipos de creencias como: leyendas, mitos, magia y religión. -Clasifica en equipo la información adquirida y realiza un escrito en el que describa las características del mito, magia y religión.</p> <p>Expone las características del mito, magia y religión.</p> <p>Redacta sus conclusiones</p>	<p>Investigación de campo.</p> <p>Organizador gráfico.</p> <p>Investigación documental</p> <p>Trabajo grupal.</p> <p>Exposición grupal</p> <p>Resumen</p>	<p>Cuaderno para notas de campo</p> <p>Papel</p> <p>Marcadores</p> <p>Cuaderno de clase.</p>	<p>F</p> <p>S</p>	<p>C</p> <p>H</p>	<p>Reporte del trabajo de campo. Lámina</p> <p>Clasificación de información.</p> <p>Resumen</p>	<p>Notas de campo</p> <p>Lista de cotejo (escala estimativa) Cuaderno de clase</p> <p>Texto escrito</p>
	<p>4. Procesar nueva información.</p>	<p>Lee textos argumentativos de distintos medios de comunicación y analiza la importancia de la evidencia de un argumento.</p> <p>Clasifica las siguientes lecturas de acuerdo al tipo de pensamiento que representan: Deméter y Perséfone, Hesíodo, Hechicería y recursos con fines amorosos, religión.</p> <p>Elabora un cuadro comparativo en el que desarrolle la diferencia entre pensamiento subjetivo y objetivo.</p> <p>Presentan ante el grupo el cuadro comparativo.</p> <p>Señalan las conclusiones del grupo.</p>	<p>Lectura de textos.</p> <p>Clasificación de textos.</p> <p>Señalización de textos</p> <p>Uso de estructuras</p> <p>Exposición grupal</p>	<p>Lecturas</p> <p>Guía de lectura</p> <p>Material para la exposición.</p> <p>Cuaderno de clase.</p>	<p>P</p> <p>S</p>	<p>C</p> <p>H</p>	<p>Análisis de textos argumentativos</p> <p>Clasificación de textos.</p> <p>Cuadro comparativo.</p> <p>Exposición grupal.</p>	<p>Cuaderno de clase</p> <p>Lista de cotejo (escala numérica).</p> <p>Lista de cotejo (escala estimativa).</p>



Cierre	5. Aplicar, transferir información.	<p>En distintos medios de comunicación, analiza los mensajes-cadena y reconoce la ausencia de argumentos.</p> <p>Elabora un escrito en el que señala las características del pensamiento objetivo.</p> <p>Critica el mensaje analizado y propone un caso en el que aplique el pensamiento objetivo.</p>	<p>Análisis de textos.</p> <p>Construcción de modelos.</p> <p>Redacción de un texto.</p>	<p>Mensaje analizado.</p> <p>Cuaderno de clase.</p> <p>Mensaje construido</p>	<p>F</p> <p>S</p>	<p>C</p> <p>H</p>	<p>Textos analizados.</p> <p>Redacción de un texto.</p> <p>Presentación.</p>	<p>Texto escrito</p> <p>Lista de cotejo (escala numérica)</p>
	6. Tomar conciencia (metacognición).							

Competencias genéricas desarrolladas:

- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.



Unidad temática II

Unidad de competencia II	Del mito al logos	Sesiones previstas	20
Propósitos	<p>Al finalizar la presente unidad, el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Interpretará el surgimiento del logos mediante el análisis de textos filosóficos para generar condiciones que incidan en la formación de su conciencia objetiva. ◆ Identificará el sentido de la filosofía en la vida personal. ◆ Reconocerá la importancia de la filosofía en su vida cotidiana. ◆ Aportará puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 		

Competencias disciplinares	ATRIBUTOS DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Identifica la existencia de diversas maneras de comprender la realidad	Filosofía griega: <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos • Caracterización • Ejemplos 	Reconoce que los seres humanos con frecuencia consideran como información lo que carece de argumentos. Identifica la importancia del paso del mito al logos.	Adopta una actitud responsable ante la información que consulta
Analiza qué la comprensión de la realidad, en ocasiones, se funda en opiniones externas y no en la evidencia.	La filosofía como aspiración de explicación puramente racional <ul style="list-style-type: none"> • Anaximandro de Mileto • ¿Es posible hablar de Dios? • ¿Cuál es el origen del hombre? • ¿Por qué es importante pegarse a una explicación racional? 	Analiza el texto en el que distingue las supuestas explicaciones racionales que se dan a lo que carece de evidencia. (la existencia de Dios)	Evita expresar puntos de vista personales sin presentar argumentos



<p>Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada</p>	<p>Filosofía griega</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anaximandro de Mileto • Jenófanes • Sócrates • Platón • Aristóteles 	<p>Analiza el texto de Jenófanes y reconoce los límites de la razón para tratar temas como el de lo trascendente, como Dios, el alma, la muerte. Defiende y explica sus propias formas de pensar</p>	<p>Opina con respeto y tolerancia sobre temas donde no existe una solución definitiva Acepta que en ocasiones, por lo difícil del tema, sólo se pueden tener opiniones</p>
<p>Fundamenta nuevos puntos vista con argumentos válidos</p>	<p>Explica y defiende la importancia del pensamiento racional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza • Duda 	<p>Explica y defiende la importancia del pensamiento racional Argumenta de manera crítica y reflexiva sobre la información que se le presenta</p>	<p>Valora el pensamiento racional como forma de explicar problemas de su vida Colabora en equipo de manera respetuosa y propositiva en la construcción de nuevas formas pensar</p>
<p>Situación de aprendizaje</p>	<p>Presentación del mensaje que circula por la internet, acerca del reciclado de los empaques Tetra Pak de leche</p>	<p>Nivel de desempeño</p>	<p>Utilización (Marzano 2001)</p>
<p>Tema(s) transversal(es)</p>	<p>Educación para la salud Educación para la comunicación Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</p>		



Ambiente de aprendizaje			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias	Recursos	Evaluación			
					Función	Participación	Producto	Instrumento
Apertura	1. Recuperar conocimiento previo. 2. Problematicar	Se presenta un tipo de información que circula por internet, como la de los sellos y números que aparecen en la parte inferior de los envases de Tetra Pak, especialmente los de la leche. En una lluvia de ideas, se le pide que conteste las siguientes preguntas: ¿Qué información nos ofrece este mensaje? ¿Qué opinan acerca de la información? ¿Qué opinas sobre su veracidad o falsedad? ¿Por qué hay personas que creen en todo tipo de información? Reflexiona en equipo las siguientes preguntas y redacta las conclusiones: ¿El pensamiento racional siempre encuentra la verdad? ¿Qué harías para comprobar la veracidad o falsedad de información de este tipo? Redacta las conclusiones	Lluvia de ideas Resumen Trabajo colaborativo	Lista de preguntas	D	A	Participación Resumen de conclusiones	Registro de participación Rúbrica
					F	C		
					S	H		
Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	El docente expone el contexto social de los presocráticos y de Sócrates. Lee el texto el poema de Jenófanes e identifica el tema principal. En equipo, comenta los temas principales y contesta las siguientes preguntas: ¿En qué se diferencia el poema de Jenófanes de una explicación religiosa sobre la existencia de Dios? Escribe la respuesta Lee el texto del diálogo de Sócrates con Protágoras, compara la forma que tiene cada uno de hablar sobre la forma de conocer y el empleo de la razón en los dos argumentos. En el grupo se comentan las conclusiones	Exposición del docente. Comprensión de lectura y señalización de la idea principal. Búsqueda de soluciones	Guía de lectura Lista de preguntas	F	C	Ideas principales Trabajo colaborativo y comparativo Participación	Rúbrica Registro de participación



Cierre	4. Procesar nueva información.	<p>El docente expone el contexto social de Platón y Aristóteles.</p> <p>Lee la lectura los tres sexos de Platón, elabora un escrito con los siguientes puntos: -Las ideas principales -Opinión personal acerca de la forma en que Platón explica el tema. -La manera de usar la razón para explicar un problema filosófico.</p> <p>En equipo analiza la relación que encuentran entre la lectura de Platón con la filosofía, presenta ante el grupo sus comentarios.</p> <p>Lee un texto de ética de Aristóteles, señala el tema principal.</p> <p>En equipo discute el tema principal (la Felicidad) y comenta la forma en que aborda Aristóteles este tema.</p> <p>Presenta ante el grupo la importancia de la filosofía en la lectura de Aristóteles.</p>	<p>Exposición del docente</p> <p>Comprensión de lectura y señalización de idea principal.</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Exposición</p>	Guía de lectura	F S	C H	Ideas principales Exposición	Rúbrica
	5. Aplicar, transferir información.	<p>Elabora un escrito en el cual señale: -Los temas que puede abarcar la filosofía - La importancia que tiene el uso de la razón para abordar temas importantes</p> <p>Elabora una presentación sobre algún problema al que se de una explicación racional, donde se presenten evidencias.</p>	<p>Argumentación</p> <p>Ejemplificación</p>		F S	C H	Argumentación Elaboración de casos	Rúbrica
	6. Tomar conciencia (metacognición).							

Competencias genéricas desarrolladas:

- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
- 10. 10 Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.



Unidad temática III

Unidad de competencia	Fe y razón	Sesiones previstas:	12
Propósitos	<p>Al finalizar la presente unidad, el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Reflexionará sobre diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana ◆ Reconocerá que el pensamiento filosófico, racional en ocasiones, históricamente, se une a otras formas de pensamiento para explicar la realidad. ◆ Identificará el pensamiento medieval la mistura entre razón y fe. 		

Competencias disciplinares	ATRIBUTOS DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Identifica la existencia de diversas maneras de comprender la realidad	Filosofía medieval <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos • Caracterización • Ejemplos 	Caracteriza el pensamiento religioso Distingue entre el pensamiento filosófico-racional y religioso	Adopta una actitud respetuosa ante el pensamiento religioso
Analiza qué la comprensión de la realidad, en ocasiones, se funda en opiniones externas y no en la evidencia.	La filosofía cuando se mezcla con la religión para la explicación del mundo <ul style="list-style-type: none"> • San Agustín: • • ¿Por qué hacemos el mal? • ¿El hombre es malo por naturaleza 	Reconoce la unión entre el pensamiento filosófico-racional y religioso. Reconoce el valor de la filosofía medieval aun y con todas las influencias religiosas.	Aprecia las aportaciones del pensamiento religioso a la filosofía.
Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada	Lectura: <ul style="list-style-type: none"> • San Agustín: La ciudad de Dios, XIV, 28(las dos ciudades, origen y cualidades).	Analiza la manera como las creencias religiosas condicionan la percepción de la realidad.	



	La Ciudad de Dios, XVI, 9 (existencia de los antípodas).		
Fundamenta nuevos puntos vista con argumentos validos	<p>Adopta una postura racional y respeta las otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razón • Evidencia • Experiencia • Opinión • Certeza • Duda 	Diseña un ejemplo en el que se muestra que el pensamiento es anterior a la acción y reconoce su importancia.	Aprecia el valor del desarrollo del pensamiento en la comprensión de la existencia humana.
Situación de aprendizaje	Lectura de dos o tres páginas del libro el Islam, temas que tratan sobre sus costumbres	Nivel de desempeño	Utilización(Marzano 2001)
Tema(s) transversal(es)	<p>Educación para la salud Educación para la comunicación Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</p>		



Ambiente de aprendizaje			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias	Recursos	Evaluación			
					Función	Participación	Producto	Instrumento
Apertura	1. Recuperar conocimiento previo. 2. Problematizar	Lectura de dos o tres páginas del libro del Islam, referente a las costumbres de todo un pueblo, costumbres que pueden ser vistas como positivas o negativas. Participa contestando las siguientes preguntas: ¿Cuál es el tema principal? ¿Qué opinas de la actitud de estas personas? ¿Influye alguna religión o tipo de pensamiento en tus actitudes cotidianas?	Lluvia de ideas Trabajo colaborativo reflexivo.	Guía de lectura Listado de preguntas.	D F S	A C H	Participación Comentario argumentado	Lista de participación Rúbrica
		En equipo elabora un listado con las recomendaciones que sugiere la religión, pero que consideras te sean útiles, fundamenta tu decisión. acerca de lo que te conviene o no.						
Desarrollo	3. Adquirir y organizar nueva información.	El docente expone brevemente la filosofía de la Edad Media Investiga qué es la teología, su relación con la religión y la filosofía. Presenta en el grupo sus resultados.	Investigación documental. Presentación-participación	Diccionario de filosofía	F S	C H	Presentación-participación	Lista de participación



	<p>4. Procesar nueva información.</p>	<p>Lee el texto la ciudad de Dios, XIV, 28(las dos ciudades, origen y cualidades) y realiza las siguientes actividades. Identifica las características de los dos tipos de ciudades. Compara las características de cada ciudad. Contesta el siguiente cuestionario: ¿Por qué para San Agustín existen dos tipos de ciudades? ¿Cómo se mezcla la filosofía con la religión? ¿Por qué dentro de un texto religioso encontramos algo de racionalidad? En grupo reflexionen y discutan: ¿Todas las intenciones humanas son malas? ¿No creer en dios y confiar en sí mismo es malo? ¿De que manera las creencias en Dios en san Agustín afectan su comprensión sobre la realidad? Redactan sus conclusiones. Lee el textoLa Ciudad de Dios, XVI, 9 (existencia de los antípodas) y realiza las siguientes actividades: Contesta el siguiente cuestionario: ¿Cuáles son las razones en las que se sustenta la lectura de los antípodas? ¿Por qué para san Agustín el mundo no puede ser redondo? ¿Cuál es la importancia de la evidencia? Expongan las respuestas y redacten las conclusiones. Realiza un listado de ejemplos en el que expongas casos que carezcan de evidencia.</p>	<p>Lectura Gráficos Trabajo colaborativo. Trabajo individual</p>	<p>Lectura Listado de Preguntas Listado de ejemplos</p>	<p>F S</p>	<p>C H</p>	<p>Participación Cuadro comparativo Listado de preguntas Redacción de textos Listado de ejemplos</p>	<p>Lista de cotejo Rúbrica</p>
--	--	--	---	---	-------------------------	-------------------------	--	---



Cierre	5. Aplicar, transferir información.	Lee el relato de la creación en el génesis y analiza qué pruebas presenta. Describe que tipo de relato es y lo compara con el discurso científico. Redacta un texto la importancia de la evidencia.	Señalización de un tipo de pensamiento. Análisis y reflexión de un texto. Redacción de textos.	Guía de lectura	F S	C H	Argumentación	Rúbrica
	6. Tomar conciencia (metacognición).							

Competencias genéricas desarrolladas:

- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
- 10 Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.



Unidad temática IV

Unidad de competencia	Razón y evidencia	Sesiones previstas:	12
------------------------------	--------------------------	----------------------------	-----------

Propósitos	<p>Al finalizar la presente unidad, el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Comprenderá la manera en que la filosofía abandonó la metafísica siguiendo los principios de la ciencia. ◆ Comprenderá la importancia de la reflexión como principio del pensamiento propio y de la toma de decisiones personales. Comprenderá el valor de la crítica como medio para adquirir una forma de pensamiento con base a la razón. ◆ Asumirá una posición personal y objetiva, basada en la razón lógica.
-------------------	---

Competencias disciplinares	ATRIBUTOS DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Identifica la existencia de diversas maneras de comprender la realidad	Filosofía moderna <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos • Contextualización • Caracterización • Ejemplos 	Caracteriza el contexto del siglo XVI Caracteriza el pensamiento moderno Distingue los pasos de la duda metódica	
<i>Analiza qué tanto su forma de comprender la realidad está basada en opiniones externas.</i>	La filosofía que se hace desde los criterios de la ciencia. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Los cometas rigen el destino del hombre? • ¿Para creer en algo es importante tener evidencia? • ¿Por qué debemos pensar? • ¿Por qué debemos actuar bajo nuestra propia razón? 	Compara el significado de los cometas desde el punto de vista científico y religioso. Describe las diferencias entre el pensamiento científico y metafísico Explica la importancia de la evidencia Argumenta la importancia de actuar bajo nuestra razón	
Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada	<ul style="list-style-type: none"> • Descartes • Kant 	Reconoce la importancia de la evidencia Reconoce la importancia de la crítica a la metafísica Explica la importancia del uso de la razón Reconoce la importancia del sapere aude	



Fundamenta nuevos puntos vista con argumentos validos	<p>Argumenta una postura racional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia • Opinión • Certeza 	<p>Emplea las reglas del la duda metódica para diferenciar entre la evidencia y el error.</p> <p>Reconoce que la razón es determinante para ser una persona autónoma</p>	Aprecia la importancia del sapere aude
Situación de aprendizaje	Reflexión de la película Canoa. Análisis de la conducta de los habitantes del pueblo.	Nivel de desempeño esperado	Utilización (Marzano 2001)
Tema(s) transversal(es)	<p>Educación para la salud Educación para la comunicación Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</p>		



Ambiente de aprendizaje		Tiempo aproximado:						
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias	Recursos	Evaluación			
					Función	Participación	Producto	Instrumento
Apertura	1. Recuperar conocimiento previo. 2. Problematizar	Ver la película de Canoa De la película antes vista, contesta las siguientes preguntas: ¿Cuál es el motivo por el que mataron a los estudiantes? ¿Crees que actuaron conscientemente? ¿Por qué? ¿Cada persona que participo en el asesinato actúo por sí mismo o inducido por otros? ¿A qué te expones cuando sigues a otros? Discute las preguntas en grupo Elabora un escrito en el que exprese las conclusiones	Proyección de video Análisis grupal	Guía didáctica Listado de preguntas película Canoa Listado de preguntas.	D F S	A C H	Listado de preguntas Redacción de un texto.	Lista de participación Lista de participación
		3. Adquirir y organizar nueva información.	Situación de casos Láminas	Periódicos Revistas Internet	F S	C H	Lámina con el texto pegado	



<p>4. Procesar nueva información.</p>	<p>Clasifica las reglas del “discurso del método”</p>	<p>Trabajo grupal</p>	<p>Guía de lecturas impresas, referente a los temas</p>	<p>F S</p>	<p>C H</p>	<p>Red semántica</p>	<p>Rúbrica</p>
	<p>Mediante un gráfico presenta las reglas ante el grupo y explícalas</p>	<p>Presentación de gráficos.</p>	<p>Laminas</p>			<p>Texto de conclusiones</p>	
	<p>Discute en grupo por qué Descartes menciona “Dudar para no dudar”</p>	<p>Trabajo grupal.</p>					
	<p>Elabora un texto en el que expresen su respuesta ante el grupo.</p>	<p>Redacción de textos</p>	<p>Guía de preguntas o fragmentos señalados en la lectura.</p>			<p>Disertación</p>	
	<p>Elabora una escrito en el que respondas a la pregunta: ¿Por que para Descartes no hay que recibir lo que no tiene evidencia?</p>	<p>Presentación de una disertación</p>				<p>Resumen</p>	
	<p>Investiga los conceptos de metafísica y argumento.</p>	<p>Investigación documental</p>	<p>Cuaderno Hojas</p>			<p>Lectura con la señalización de argumentos</p>	
	<p>Comparen sus conceptos y en grupo con ayuda del docente lleguen a una definición.</p>	<p>Trabajo grupal</p>	<p>Fichas bibliográficas</p>			<p>Texto con las conclusiones</p>	
	<p>Investiga un fragmento de la crítica a la metafísica de Kant e identifica los argumentos.</p>	<p>Señalización de argumentos</p>	<p>Pizarrón o laminas</p>			<p>Paráfrasis en fichas bibliográficas</p>	
	<p>Discute en el grupo la importancia de los argumentos que expone Kant.</p>	<p>Trabajo grupal</p>	<p>Guía didáctica o lecturas impresas, referente a los temas</p>			<p>En la lectura la señalización de argumentos</p>	
	<p>Elabora un texto, una red semántica, un grafico en el que plasmes la importancia del uso de la razón.</p>	<p>Presentación de texto, una red semántica, un grafico</p>					
<p>Elabora un texto, una red semántica, un grafico en el que plasmes la importancia del uso de la razón.</p>	<p>Investigación documental</p>						
<p>Investiga el concepto autonomía.</p>	<p>Trabajo grupal</p>						
<p>Explícalo en tu grupo y con ayuda del profesor llega a una definición.</p>	<p>Análisis de textos</p>						
<p>Analiza la lectura de la Ilustración (de Kant) e identifica los argumentos.</p>							
<p>Realiza una discusión grupal en la que manifiestes</p>			<p>Fichas bibliográficas</p>			<p>Texto con las conclusiones</p>	



Cierre	5. Aplicar, transferir información.	<p>Presenta de manera electrónica o impresa un caso en el que no se haya actuado bajo la razón y autonomía.</p> <p>Exponlo ante el grupo y defiende tu trabajo de manera argumentada.</p> <p>Realiza un listado de problemas que se presentan en su vida cotidiana, elije uno que puedas resolver siguiendo tu razón y autonomía.</p> <p>El resultado de la actividad, preséntala por escrito al profesor o explícalo ante tu grupo.</p>	<p>Presentación de casos</p> <p>Trabajo grupal</p> <p>Trabajo grupal</p>	Laminas o cuaderno	F S	C H	<p>Listado de ejemplos.</p> <p>Texto escrito.</p>	Rúbrica
	6. Tomar conciencia (metacognición).							

Competencias genéricas desarrolladas:

- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
- 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales



Referencias

Bibliografía básica para el estudiante:

1. Kenny, A. (2005). Breve historia de la filosofía occidental (Traducción: Miguel Candel). Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.
2. Marías Julián (2008). Historia de la filosofía. Madrid: Alianza Editorial.
3. Xirau Ramón (2000). Introducción a la historia de la filosofía. México: UNAM.

Bibliografía complementaria para el estudiante:

1. Altieri, Angelo (1984). Los presocráticos. México: Universidad Autónoma de Puebla.
2. Aristóteles (1985). Ética nicomáquea, Madrid: Gredos.
3. Ayllón Vega, José Ramón (2007). Filosofía mínima. Barcelona: Ariel.
4. Biblia de Jerusalén (1984) Bilbao: Desclée de Brouwer.
5. Cárdenas, Alejandra (1997). Hechicería, saber y transgresión. Afromestizas en Acapulco: 1621. México: Imprenta Candy.
6. Descartes, R. (2000). Discurso del método. México: Porrúa.
7. Kant, Immanuel (1984). Filosofía de la historia, México: FCE.
8. Martín, René (1996). Diccionario de mitología griega y romana. Madrid: Espasa Calpe.
9. Platón (1981). Diálogos. Madrid: Gredos.
10. Sagan, Carl. (1997) El mundo y sus demonios. Barcelona: Editorial Planeta.
11. San Agustín (2007). La ciudad de Dios. Madrid: BAC.
12. VV. AA. (1996) Los presocráticos (Traduc. por Juan David García Bacca). México: Fondo de Cultura Económica.

Bibliografía sugerida para el profesor:

5. Comte Sponville, André (2002). Invitación a la filosofía. Barcelona: Paidós.
6. García Morente, Manuel (1984). Lecciones preliminares de Filosofía. Madrid: Espasa Calpe.
7. Hollis, Martin (1986). Invitación a la filosofía. Barcelona: Ariel.
8. Robinson, D. y Groves J. (2005). Filosofía para todos. Barcelona: Paidós.
9. Sádaba, Javier (2002). La filosofía contada con sencillez. Madrid: Maeva.
10. Savater, Fernando (1999). Las preguntas de la vida. Barcelona: Ariel.
11. Teichman, J. y Evans, K. (1994). Filosofía, una guía para principiantes. Madrid: Alianza Editorial.



Evaluación de los aprendizajes

Evaluación de los aprendizajes				
	Aspecto a evaluar	Procedimiento evaluación	Criterios de evaluación	Ponderación
Evaluación diagnóstica	Se evalúan los conocimientos previos al inicio del proceso de enseñanza- aprendizaje para identificar fortalezas y debilidades de los estudiantes y planificar el proceso de enseñanza- aprendizaje.	a)Lista de control o registro de participación b)Solución de problemas y trabajo colaborativo c) Reporte de conclusiones	a)Asistencia b)Se observa la participación y se verifica la evolución que se tiene, tanto en la constancia como en la expresión. c) Participa en el trabajo en equipo, en la búsqueda de sencillas soluciones a problemas de la vida diaria. d) Participa en el trabajo en equipo en la elaboración de conclusiones a temas de su vida diaria. e) Respeta la participación de los demás. Colabora en armonía en equipo (con los que siempre trabaja y con los que no acostumbra trabajar)	Ninguna
	Portafolio de evidencias	d)Organizadores gráficos y exposición Exposición o presentación de un tema	e) Elaboración de mapas conceptuales, diagrama de llaves, cuadros comparativos, en el cual se plasma el tema(s) principal(es), la precisión de las relaciones. La exposición debe observarse la claridad del tema, su relación con los otros temas y el dominio del tema	
Evaluación formativa	Evaluación continua	e)Registro de participaciones	f) Las participaciones deberán ser conforme a lo que el docente solicita: recordatorio del tema, ejemplificaciones, conclusiones y comentarios.	
		f) Trabajo en equipo	g) El trabajo en equipo, se considera, el respeto, la participación, la aportación y el producto del trabajo.	
Evaluación sumativa	Los resultados de la evaluación formativa se utilizan para calificar a los estudiantes al terminar una unidad o el curso.	g) Análisis de textos h) Argumentación i) Construcción de argumentos	Se solicitará a los estudiantes una disertación filosófica. Este trabajo consta de tres partes: 1. Un punto de vista sobre un tema cotidiano, sobre sus intereses o también de problemas abordados en la unidad de aprendizaje; 2. Argumentos, son los que sostienen ese punto de vista y; 3. el contexto del problema.	



Elaboración del programa

Coordinación General:	Marcial Rodríguez Saldaña, Flavio Manrique Godoy, Raúl Javier Carmona, Efraín Mejía Cazapa, Héctor Agustín Trujillo Santana, Elías García Vallejo, Samuel Hernández Calzada, Edilberto Meza Fitz, Noemí Barrueta Hernández.
Elaboración:	Wblester Iturralde Suárez , Ana Laura Vagas Sosa, Ma. Ysabel Navarrete Radilla.
Diseño y apoyo técnico:	Hugo Enrique Mateos Serrano
Asesoría metodológica:	Sara Griselda Sánchez Mercado



DIRECTORIO

Dr. Ascencio Villegas Arrizón
RECTOR

Dr. Alberto Salgado Rodríguez
SECRETARIO GENERAL

Dr. Demóstenes Lozano Valdovinos
DIRECTOR GENERAL DE INTEGRACION DE LAS FUNCIONES SUSTANTIVAS

MC. José Luís Aparicio López
DIRECTOR DE DOCENCIA

Dr. Gil Arturo Ferrer Vicario
JEFE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

MC. Raúl Javier Carmona
COORDINADOR DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA

M. en A. Flavio Manrique Godoy
SECRETARIO TÉCNICO DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA