

# Universidad Autónoma de Guerrero

Comisión General de Reforma Universitaria  
Educación Media Superior

## Plan de estudios por competencias 2010



**HISTORIA III**  
TERCER SEMESTRE



**PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS 2010  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE  
HISTORIA III**

**Índice**

	<b>Página</b>
Identificación y ubicación de la unidad de aprendizaje	<b>2</b>
Tabla de contenido temático	<b>6</b>
Esquema gráfico de contenidos	<b>9</b>
Unidad temática de competencia I Las sociedades antiguas de América	<b>10</b>
Unidad temática de competencia II La colonización de América	<b>16</b>
Unidad temática de competencia III Las revoluciones de independencia en América	<b>21</b>
Unidad temática de competencia IV La construcción de la modernidad en América	<b>27</b>
Evaluación de los aprendizajes	<b>32</b>
Referencias	<b>33</b>
Elaboración del programa	<b>34</b>



**Identificación y ubicación de la unidad de aprendizaje**

Unidad de Aprendizaje	HISTORIA III			
Clave	Tipo	Semestre	Etapa de formación	
235	Obligatoria	Tercer	De Desarrollo	
Núcleo integrador del semestre	Créditos	Horas semana		Horas semestre
		T	P	
Conoce tu país	6	2	2	64

Área de formación	Ciencias Sociales
<b>Descripción del área de formación</b>	<p>El conocimiento de lo social lleva al ser humano a reconocerse como un ente histórico y comunitario, lo dota de identidad, sentido de pertenencia y conciencia de sí mismo para comprender la sociedad como un todo complejo, que está en constante cambio, asumiendo una actitud crítica y de compromiso social que proyecte al ser humano hacia un futuro construible con capacidad de interpretar, adquirir conciencia y buscar transformar la realidad en la que vive, aprehender que el respeto, la solidaridad, la tolerancia, la libertad, la democracia, la justicia son valores que, entre otros muchos, hacen posible la vida en colectividad.</p> <p>El Área Social, ofrece una formación de los alumnos en una cultura básica, constituida por un conjunto de conocimientos, saberes, actitudes, habilidades y valores, referidos a la comprensión de la realidad social, analizando distintos proyectos históricos, que expresan intereses sociales contradictorios, que conducen a una toma de posición que se expresa en la explicación de la realidad estudiada lo cual permite la formación de alumnos como sujetos conscientes, dotados de elementos intelectuales y éticos que les permitan discernir, elegir, decidir y actuar con libertad y responsabilidad en relación con su realidad, que es fuente de los contenidos básicos que analizan los problemas histórico-sociales en el tiempo y el espacio, los actores sociales, los nuevos retos de entendimiento y las nuevas perspectivas del área.</p>



Unidades de aprendizaje antecedentes de la disciplina	Unidades de aprendizaje simultáneas	Unidades de aprendizaje consecuentes de la disciplina
Historia II México	Matemáticas I, Química I, Psicología, Taller de Lectura y Redacción I, Computación I, Complementaria I: (Actividades Artísticas, Educación Física y Capacitación para el Trabajo).	Historia IV

**Presentación de la Unidad de Aprendizaje**

La Unidad de Aprendizaje *Historia III: Historia de América* se compone de los siguientes procesos:

I.- Economía y sociedad; II.- Poder y dominación; III.- Las mentalidades y los líderes y IV.- Ciencia, tecnología y cultura.

Así como la dimensiones: I.- Las sociedades antiguas de América, II.- La colonización de América, III.- Las revoluciones de independencia en América, y IV.- La construcción de la modernidad en América.

El propósito central es que el estudiante de bachillerato comprenda que la Historia tiene un objeto de estudio, el hombre en el devenir de las sociedades en el tiempo y en el espacio; para la construcción de conocimiento el historiador parte de los materiales históricos, de las fuentes en el amplio sentido del término, con las que construye los hechos históricos; comunica y difunde sus hallazgos en lenguaje escrito y oral, y a través de las obras históricas.

Contribuye al logro del perfil del egresado desarrollando las competencias genéricas, disciplinarias y profesionales

En esta Unidad de Aprendizaje el alumno aprende que la historia es una ciencia continuamente renovable; que acepta interpretaciones nuevas y desecha antiguas teorías, cambia adaptándose a los tiempos, utilizando nuevos métodos y técnicas. Cuando el investigador construye el conocimiento histórico plantea una hipótesis, busca las fuentes adecuadas, recoge la información, critica las fuentes y las analiza sistemáticamente para sostener o modificar la hipótesis.

La historia tiene también un método, es decir, sigue determinados pasos o procedimientos en un cierto orden, siguiendo reglas del pensamiento con base en la lógica de las ciencias sociales y considerando los métodos adecuados a las particularidades específicas de la sociedad humana. Al seguir esta metodología, el historiador culmina con su actividad más importante, la interpretación, y con ella escribir la historia, en el sentido de ir más allá de la narración de lo sucedido para llegar a la comprensión de la sociedad y su complejidad, pasar de *qué sucedió* al *por qué sucedió*. El estudiante de *Historia III* adquiere las competencias necesarias para aplicar este método de la historia en el análisis de las situaciones cotidianas que enfrenta.

La labor del historiador se inicia con los hechos, cuya selección impone a quien los analiza un primer proceso de discriminación. Estos hechos también influyen en el historiador, ya que se trata de reflexionar acerca de la naturaleza humana, de manera que la investigación histórica es un proceso de interrelación entre el sujeto cognoscente (el historiador), su objeto de estudio (el proceso a estudiar) y el conocimiento como producto de la investigación. El estudiante de *Historia III* también se forma en la comprensión de esta relación.

En *Historia III* se otorga especial atención a la comprensión de los principios de la historia: el de la causalidad (toda causa tiene un efecto); el de la historicidad (todo lo social tiene una existencia histórica); y el de contradicción, que implica el desarrollo de la propia historia con base en la lucha de contrarios, expresado en la teoría social del conflicto. Se asume con esta comprensión que la historia es útil para tener conciencia histórica, entender nuestra identidad y reforzar nuestros lazos sociales;



de igual manera para comprender mejor nuestra sociedad y de dónde provienen sus estructuras y problemas con la intención de proponer alternativas de solución.

El alumno de Historia III, se concibe como el centro de la acción educativa por lo que participa activamente en diversas estrategias de aprendizaje, resuelve problemas, desarrolla proyectos e investiga. Para su formación se consideran cuatro ejes: 1) heurístico; 2) epistemológico; 3) socio-axiológico y 4) básico, que tienen como objetivos fundamentales lograr que los estudiantes aprendan a ser creativos e innovadores, reconozcan que los conocimientos se construyen en un contexto socio-histórico, aprendan a convivir en equipo, se apropien de los valores universales y aprendan los conocimientos básicos de la historia. Con ellos se espera que los alumnos adquieran la formación integral que los capacite para continuar estudios superiores.

El docente de *Historia III* es un mediador del aprendizaje con sólida formación disciplinaria, pedagógica y didáctica en el campo de la historia, con capacidad de autogestión y formación en las TICs. Centra su trabajo en el estudiante y en la generación de aprendizajes significativos con actitud responsable, crítica, democrática y tolerante. Brinda asesoría y tutoría a los estudiantes y propicia lazos afectivos adecuados en la relación maestro-alumno.

La evaluación en *Historia III* es diagnóstica, formativa o continua y sumativa o final con participación compartida de maestros y estudiantes y con la finalidad central de mejorar de manera permanente el proceso educativo.

<b>Propósitos generales de la Unidad de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollar en el estudiante la capacidad para reflexionar en torno a la Historia de América, mediante la investigación bibliográfica para comprender las experiencias colectivas de la economía y la sociedad en América.</li> <li>▪ Mejorar la comprensión de la realidad política de América, mediante el estudio de textos, para comprender el poder, la dominación y los liderazgos del continente Americano.</li> <li>▪ Analizar el desarrollo científico y cultural de América, por medio de la investigación, para comprender su historia.</li> <li>▪ Contribuir al desarrollo de las competencias genéricas y disciplinarias básicas requeridas en el perfil de egreso de la educación media superior, por medio de diversas estrategias didácticas, para su formación integral.</li> </ul>
---	---

<b>Categorías de competencias genéricas que se desarrollan</b>	Semestre	Categorías de las competencias genéricas	
	3º.	<b>Se autodetermina y cuida de sí</b>	<b>Aprende de forma autónoma</b>

<b>Competencias Disciplinarias Básicas que se desarrollan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</li> <li>▪ Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en América y el mundo con relación al presente.</li> <li>▪ Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.</li> <li>▪ Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas de América y en el mundo con relación al presente.</li> <li>▪ Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.</li> <li>▪ Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.</li> </ul>
---	--

<b>Perfil disciplinario de docente</b>	Para impartir el curso de la unidad de aprendizaje de Historia III, se requiere un profesor con estudios de: Licenciatura en Historia y preferentemente con estudios de posgrado en la disciplina o en su defecto, que cuente con estudios profesionales en el Área de Ciencias Sociales como Sociología, Antropología, Economía y Derecho. Además, de contar con estudios de pedagogía y didáctica, así como cursos de introducción al Modelo Educativo y Académico de la UAG y al modelo curricular del bachillerato de la UAG, para aplicar el plan y
--	--



	programa de estudios con el enfoque de competencias.
<b>Competencias docentes requeridas</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.</li><li>2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.</li><li>3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.</li><li>4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.</li><li>5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.</li><li>6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.</li><li>7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano</li><li>8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.</li></ol>

<b>Estructura de la Unidad de Aprendizaje</b>	
<b>Unidad de Competencia I</b>	<b>Las sociedades antiguas de América</b>
<b>Unidad de Competencia II</b>	<b>La colonización de América</b>
<b>Unidad de Competencia III</b>	<b>Las revoluciones de independencia en América</b>
<b>Unidad de competencia IV</b>	<b>La construcción de la modernidad en América</b>



Tabla de contenido temático

Competencias disciplinares	Proceso de construcción del aprendizaje	Unidades de competencia			
		I. Las sociedades antiguas de América	II. La colonización de América	III. Las revoluciones de independencia en América	IV. La construcción de la modernidad en América
Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	Economía y sociedad	<b>Economía y sociedad</b> 1. Las actividades económicas en las sociedades antiguas de América del Norte. 2. Las actividades económicas en las sociedades antiguas de Centroamérica y Sudamérica. 3. Los aspectos sociales en las culturas antiguas de América del Norte. 4. Los aspectos sociales en las culturas antiguas de Centroamérica y Sudamérica.	<b>Economía y sociedad</b> 1. Las actividades económicas en el periodo de la colonización de América del Norte. 2. Las actividades económicas en los tiempos de la colonia de Centroamérica y Sudamérica. 3. La estratificación social en las culturas antiguas de América del Norte. 4. El aspecto social en las culturas antiguas de Centroamérica y Sudamérica.	<b>Economía y sociedad</b> 1. La economía en el periodo de la independencia y la guerra civil en Norteamérica. 2. Aspectos económicos de la independencia en Centroamérica y Sudamérica. 3. Cambios sociales en la independencia y la guerra civil en Norteamérica. 4. Movimientos sociales en Centroamérica y Sudamérica.	<b>Economía y sociedad</b> 1. El desarrollo económico en América del Norte. 2. Las actividades económicas en Centroamérica y Sudamérica. 3. Cambios y permanencias de los estratos sociales en América del Norte, el esclavismo. 4. Análisis de la desigualdad socioeconómica de la modernidad en América central y del Sur.
		Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	Poder y dominación	<b>Poder y dominación</b> 1. Los métodos y formas de gobierno en la antigua América del Norte. 2. La organización del gobierno en Centroamérica. 3. Las formas de gobierno y los métodos de gobernar en América del Sur. 4. Las formas e resistencia a la dominación.	<b>Poder y dominación</b> 1. Los métodos y formas de gobierno en la colonización de América del Norte. 2. La organización del gobierno colonial en Centroamérica. 3. Las formas de gobierno y los métodos de gobernar en la colonia de América del Sur. 4. Las formas e resistencia a

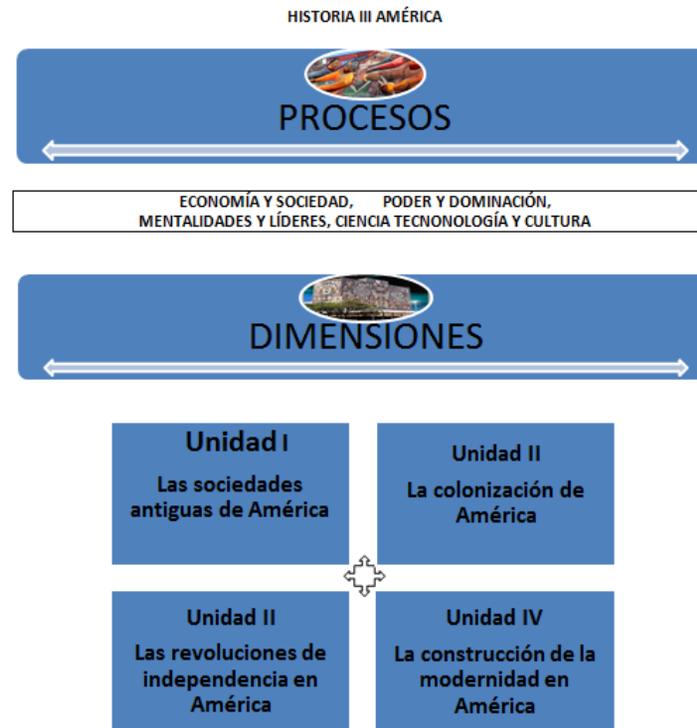


			la dominación.	dominación y resistencia en las independencias.	en Centroamérica y Sudamérica.
<b>Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente.</b>	<b>Las mentalidades y los Líderes</b>	<b>Las mentalidades y los Líderes</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La cosmovisión en las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>2. La cosmovisión en las sociedades antiguas de Centro y Sudamérica.</li> <li>3. Principales líderes de las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>4. Principales líderes de las sociedades de Centro y Sudamérica.</li> </ol>	<b>Las mentalidades y los Líderes</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las ideas filosóficas en las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>2. La ideología colonial en las sociedades antiguas de Centro y Sudamérica.</li> <li>3. Principales líderes coloniales de las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>4. Principales líderes de la Colonia en las sociedades de Centro y Sudamérica.</li> </ol>	<b>Las mentalidades y los líderes</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las ideas que movieron la independencia en América del Norte.</li> <li>2. Planteamientos ideológicos de las independencias en Centroamérica.</li> <li>3. Las ideas de los independentistas de América del Sur.</li> <li>4. Las ideas independentistas y democráticas de América.</li> </ol>	<b>Las mentalidades y los líderes</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las ideas dominantes y de resistencia de la modernidad en América del Norte.</li> <li>2. Las ideas dominantes y de resistencia de la modernidad en América Central y Sur.</li> <li>3. Principales líderes institucionales y de los movimientos sociales de resistencia en América del Norte.</li> <li>4. Líderes institucionales y de la resistencia en Centroamérica y Sudamérica.</li> </ol>
<b>Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.</b>	<b>Ciencia, tecnología y cultura</b>	<b>Ciencia, tecnología y cultura</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocimientos y tecnología en las culturas antiguas de América del Norte.</li> <li>2. Conocimientos y tecnología en las culturas antiguas Centro y Sudamérica.</li> <li>3. El arte y las actividades culturales en la antigua sociedad de América del Norte.</li> <li>4. El arte y las actividades culturales en las antiguas sociedades de</li> </ol>	<b>Ciencia, tecnología y cultura</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocimientos y tecnología en los tiempos de la colonización de las culturas antiguas de América del Norte.</li> <li>2. Conocimientos y tecnología en las culturas coloniales antiguas de Centro y Sudamérica.</li> <li>3. El arte y las actividades culturales en la antigua sociedad colonizada de América del Norte.</li> <li>4. El arte y las actividades culturales en las antiguas</li> <li>5. El arte y las actividades culturales en las antiguas</li> <li>6. culturales en las antiguas</li> </ol>	<b>Ciencia, tecnología y cultura</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La ciencia y la tecnología de la independencia y la guerra civil en América del Norte.</li> <li>2. La ciencia y el desarrollo tecnológico de la época de la lucha por la independencia en Centro y Sudamérica.</li> <li>3. El arte y la cultura</li> </ol>	<b>Ciencia, tecnología y cultura</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo científico y tecnológico de América del Norte, sus representantes.</li> <li>2. Desarrollo científico y tecnológico de América Central y del Sur, sus representantes</li> <li>3. Principales manifestaciones artísticas y culturales en la modernidad de América del Norte.</li> </ol>



		Centroamérica y América del Sur.	sociedades coloniales de Centroamérica y América del Sur.	de la independencia y la guerra civil en América del Norte. 4. El arte y la cultura en la lucha por la independencia en Centro y Sudamérica.	4. El arte y la cultura en América Central y América del Sur.
<b>Temas transversales:</b> Además de las unidades temáticas establecidas, a lo largo del semestre se abordaran dos temas transversales del plan de estudios 2010. "Educación para el consumo" y "Educación para la sexualidad"					

Esquema gráfico de contenidos





**Unidad de competencia I**

<b>Unidad de competencia I</b>	<b>Las sociedades antiguas de América</b>	<b>Sesiones previstas</b>	<b>16</b>
<b>Propósitos</b>	<p><b>El estudiante con asesoría del docente:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprenderá los procesos económicos, sociales y políticos de las sociedades antiguas de América, mediante investigación en fuentes diversas, para comprender su caída y consecuencias.</li> <li>2. Investigará e identificará las ideas o cosmovisión de las sociedades antiguas de América los líderes, así como el desarrollo logrado en la ciencia, la tecnología y sus expresiones artísticas.</li> <li>3. Explicará las ideas filosóficas, científicas y artísticas de las sociedades antiguas de América haciendo una comparación entre ellas.</li> <li>4. Valorará el desarrollo de las sociedades antiguas de América y valorará que se mantiene, desaparece o se integra, actuando con responsabilidad en el trabajo académico de la asignatura.</li> </ol>		

Competencias disciplinares	COMPONENTES DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
<b>Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.</b>	<p><b>Economía y sociedad</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las actividades económicas en las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>2. Las actividades económicas en las sociedades antiguas de Centroamérica y Sudamérica.</li> <li>3. Los aspectos sociales en las culturas antiguas de América del Norte.</li> <li>4. Los aspectos sociales en las culturas antiguas de Centroamérica y Sudamérica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Describe las principales características económicas de las sociedades antiguas de América.</li> <li>– Compara las coincidencias y diferencias de las sociedades antiguas de América y su división en estratos sociales.</li> <li>– Investiga las características étnicas y de género de las sociedades antiguas de América y distingue las similitudes y diferencias, así también las desigualdades sociales.</li> <li>– Utiliza los aprendizajes obtenidos de las relaciones sociales las sociedades antiguas de América en la evaluación diagnóstica.</li> </ul>	<p>Valora los alcances y las limitaciones de la economía de las sociedades antiguas de América.</p> <p>Practica la solidaridad y la responsabilidad en el trabajo colectivo, colaborando en las actividades de su equipo.</p>
<b>Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.</b>	<p><b>Poder y dominación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los métodos y formas de gobierno en la antigua América del Norte.</li> <li>2. La organización del gobierno en Centroamérica.</li> <li>3. Las formas de gobierno y los métodos de gobernar en América del Sur.</li> <li>4. Las formas e resistencia a la dominación.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Describe las principales características de la forma de gobierno las sociedades antiguas de América con las formas de gobiernos presentes.</li> <li>– Compara las coincidencias y diferencias de las sociedades antiguas de América y su legado.</li> <li>– Investiga las características principales de las sociedades antiguas de América la cultura mexicana y de las culturas dominadas, sus</li> </ul>	<p>Valora los aspectos sociales y las formas de dominación las sociedades antiguas de América.</p>



		<p>semejanzas con el actual dominio del mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utiliza los conocimientos obtenidos en la evaluación diagnóstica, en la explicación del reparto del mundo actual y los distintos movimientos de resistencia.</li> </ul>	
<p><b>Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente.</b></p>	<p><b>Las mentalidades y los Líderes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La cosmovisión en las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>2. La cosmovisión en las sociedades antiguas de Centro y Sudamérica.</li> <li>3. Principales líderes de las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>4. Principales líderes de las sociedades de Centro y Sudamérica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Describe las principales características de la cosmovisión de las sociedades antiguas de América.</li> <li>– Compara las coincidencias y diferencias de las sociedades antiguas de América.</li> <li>– Investiga las características principales de la mentalidad y el comportamiento de los principales dirigentes sociales.</li> <li>– Utiliza los conocimientos referentes a la cosmovisión de la dominación y los movimientos de resistencia social, como aprendizajes para entender el presente.</li> </ul>	<p>Muestra interés y curiosidad por el estudio de las ideas y los liderazgos del México antiguo.</p>
<p><b>Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</b></p>	<p><b>Ciencia, tecnología y cultura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocimientos y tecnología en las culturas antiguas de América del Norte.</li> <li>2. Conocimientos y tecnología en las culturas antiguas Centro y Sudamérica.</li> <li>3. El arte y las actividades culturales en la antigua sociedad de América del Norte.</li> <li>4. El arte y las actividades culturales en las antiguas sociedades de Centroamérica y América del Sur.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Describe las principales características del conocimiento de la naturaleza en la cultura mexicana.</li> <li>– Compara las diferencias de la tecnología de la cultura mexicana con la tecnología de la sociedad actual.</li> <li>– Investiga las características principales de la cultura y el arte en las sociedades antiguas de América.</li> <li>– Utiliza los conocimientos que proporciona el arte y la cultura como formas de dominación, así como la utilización que se hace de la cultura y el arte como expresión de una forma de dominio social.</li> </ul>	<p>Valora la importancia y los aportes de los saberes, la cultura y las sociedades antiguas de América.</p>
<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	<p><b>Estrategias a utilizar:</b> Proyecto, investigación, trabajo basado en problemas entre otros.</p>	<p><b>Nivel de desempeño esperado</b></p>	<p>Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.</p>
<p><b>Temas transversales.</b></p>	<p>Educación para el consumo Educación para la sexualidad Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</p>		



Secuencia didáctica			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función*	Participación*	Producto	Instrumento
Apertura	<p><b>1. Recuperar conocimiento previo.</b></p> <p><b>2. Problematicar</b></p>	<p>1.- Participa en una lluvia de ideas coordinadas por el profesor, para tener información sobre los conocimientos previos de los estudiantes acerca de la economía y la sociedad de las sociedades antiguas de América.</p> <p>2.- Atiende la proyección del video las sociedades antiguas de América y contestará la guía de análisis que destaque los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales de las sociedades antiguas de América.</p> <p>3.- Integración de equipos para comparar y conciliar las respuestas anteriores</p> <p>4.- En una plenaria se discute la problemática ¿Qué encuentras de actualidad en el estudio de las sociedades antiguas de América? entregar al profesor un resumen y conclusiones de esta discusión.</p>	<p>Lluvia de ideas.</p> <p>Proyección de video</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Discusión grupal</p> <p>Plenaria grupal</p>	<p>Video</p> <p>Equipo de proyección de video</p> <p>Guía de análisis</p> <p>Cuaderno de notas</p>	D	A C H	<p>Participación</p> <p>Cuestionario resuelto</p> <p>Exposición</p> <p>Texto de resumen y conclusiones</p>	<p>Registro de participación</p> <p>Escala numérica</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Texto escrito</p>



Desarrollo	<p><b>3. Adquirir y organizar nueva información.</b></p>	<p>5.- Investiga en fuentes diversas: Antología, internet, textos y analiza el aspecto económico, social, político y cultural de las sociedades antiguas de América. Realizando lecturas comentadas en equipo con un cuestionario y comparar y conciliar las respuestas encontradas.</p> <p>6.- Exponer los resultados consensados por equipo, elaborando un mapa conceptual con lista de cotejo que demuestre apropiación de conocimientos, con conectores claros, información sintética y pulcritud.</p> <p>7.- En una plenaria se discute la temática señalada y entregan por escrito al profesor un resumen y conclusiones de esta discusión, como reportes de participación para evaluación que se complementarán con la guía de observación.</p>	<p>Respuesta de cuestionario Lectura dirigida Ejercitación Búsqueda de información Trabajo colaborativo</p>	<p>Cuestionario escrito Material de consulta elaboración de resúmenes, mapas conceptuales.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura Resolución de ejercicios Mapa conceptual</p>	<p>Cuaderno de clase Ejercicios escritos Texto escrito Lista de cotejo Reporte de participación guía de observación.</p>
Desarrollo	<p><b>4. Procesar nueva información.</b></p>	<p>8.- De los resultados de la plenaria se desprende la necesidad de buscar nueva información en fuentes diversas: internet, textos o enciclopedias videos con guía de análisis y procesarla en equipo, destacando las ideas centrales mediante análisis de textos.</p> <p>9.- En un Foro se discute la temática “Actualidad de las sociedades antiguas de América” y en equipo elaboran una relatoría integradora para entregar al profesor que revisará mediante una rúbrica.</p> <p>10.- Atiende la presentación del docente para reafirmar esta información</p>	<p>Procesamiento de información Trabajo colaborativo Elaboración de ensayo Exposición magistral</p>	<p>Cuaderno de clase Video, papel bond, proyector digital, laptop, TIC, red internet.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura Resolución de ejercicios Reporte de investigación Guía de análisis</p>	<p>Cuaderno de clase Rúbrica Portafolio de evidencias</p>
Cierre	<p><b>5. Aplicar, transferir información.</b></p>	<p>11.- Relaciona a las sociedades antiguas de América elaborando una línea del tiempo y destacando las aportaciones que son vigentes en la actualidad.</p> <p>12.- Observa un video integrador de las sociedades antiguas de América y otras culturas con una guía de análisis</p> <p>13.- Presenta en equipo la redacción final de un documento integrador del aspecto económico-social de las sociedades antiguas de América, considerando sus aportes y la actualidad de su legado, integrándolo al portafolio.</p>	<p>Actividad integradora Proyección de video Trabajo colaborativo. Resumen Conclusiones</p>	<p>Video Equipo de proyección de video Guía de análisis Cuaderno de clase</p>	F	A C H	<p>Línea del tiempo Guía de análisis Resuelta. Informe escrito de resumen y conclusiones.</p>	<p>Texto escrito</p>



	<p><b>6. Tomar conciencia (metacognición).</b></p>	<p>14.- Resuelve la bitácora Col (comprensión ordenada del lenguaje) también llamada diario de aprendizaje, dando respuesta a las preguntas: ¿qué pasó, que sentí, que aprendí? En relación a los aprendizajes obtenidos en la unidad temática de acuerdo a la rúbrica. 15.- Evaluar su desempeño personal mediante una rúbrica considerando los aspectos siguientes: interés en las actividades, respeto, colaboración, actitud investigativa, solidaridad, puntualidad, responsabilidad, compromiso y participación en general en las tareas educativas.</p>	Ejercitación	Material impreso	S	A C H	Bitácora resuelta	Rúbrica Escala estimativa
--	--	--	--------------	------------------	---	-------------	-------------------	---------------------------

**\*De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S).**

**\*De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H) y Evaluación Docente (ED)**

**Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:**

Categoría	Competencia	Atributos
IV.- Aprende de forma autónoma:	7.= Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	IV, 7.3.- Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
V.- Trabaja en forma colaborativa:	8.= Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	V, 8.2.- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. V, 8.3.- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
VI.- Participa con responsabilidad en la sociedad:	9.= Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	VI, 9.1.- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos. VI, 9.2.- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad. VI, 9.4.- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. VI, 9.5.- Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. VI, 9.6.- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
	10.= Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	VI, 10.1.- Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. VI, 10.2.- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. VI, 10.3.- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.



**Unidad de competencia II**

<b>Unidad de competencia II</b>	<b>La colonización de América</b>	<b>Sesiones previstas</b>	<b>16</b>
<b>Propósitos</b>	<p><b>El estudiante con asesoría del docente:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprenderá los procesos económicos, sociales y políticos de la colonización de América, con el estudio de diversas fuentes para comprender su desarrollo histórico.</li> <li>2. Explicará las concepciones filosóficas de los líderes de la colonización de América, por medio de la investigación, para comprender el desarrollo logrado en la ciencia, la tecnología y sus expresiones artísticas.</li> <li>3. Valorará el desarrollo económico y político de la colonización de América sociedad colonial, por medio del estudio bibliográfico, para ver que se mantiene, que desaparece o se integra después.</li> <li>4. Actuará con responsabilidad en el trabajo académico de la asignatura, por medio del trabajo en equipo, para lograr respeto y trabajo colaborativo.</li> </ol>		

Competencias disciplinares	COMPONENTES DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	<p><b>Economía y sociedad</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las actividades económicas en el periodo de la colonización de América.</li> <li>2. Las actividades económicas en los tiempos de la colonia de Centroamérica y Sudamérica.</li> <li>3. La estratificación social en las culturas antiguas de América del Norte.</li> <li>4. Los aspectos sociales en las culturas antiguas de Centroamérica y Sudamérica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analiza las principales características económicas de la colonización de América.</li> <li>– Compara las similitudes y diferencias de la estratificación la colonización de América.</li> <li>– Investiga y distingue las características centrales de la filosofía la colonización de América y de sus principales personajes históricos.</li> <li>– Selecciona los conocimientos acerca de la relación de la desigualdad en la colonización de América y las formas de resistencia social y considera su uso actual para la comprensión social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Valora las formas de organización económica de la colonización de América.</li> <li>–Practica la solidaridad y la responsabilidad en el trabajo colectivo, colaborando en las actividades de su equipo.</li> </ul>



<p><b>Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.</b></p>	<p><b>Poder y dominación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los métodos y formas de gobierno en la colonización de América del Norte.</li> <li>2. La organización del gobierno colonial en Centroamérica.</li> <li>3. Las formas de gobierno y los métodos de gobernar en la colonia de América del Sur.</li> <li>4. Las formas e resistencia a la dominación.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reflexiona acerca de las principales características del gobierno de la colonización de América.</li> <li>– Compara las similitudes y diferencias de la organización política de la colonización de América.</li> <li>– Investiga las características centrales de la colonización de América.</li> <li>– Selecciona los conocimientos acerca de la dominación la colonización de América y la resistencia social considerando su uso actual contra el autoritarismo</li> </ul>	<p>Valora los aspectos sociales y las formas de dominación de la colonización de América.</p>
<p><b>Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente.</b></p>	<p><b>Las mentalidades y los Líderes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las ideas filosóficas en las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>2. La ideología colonial en las sociedades antiguas de Centro y Sudamérica.</li> <li>3. Principales líderes coloniales de las sociedades antiguas de América del Norte.</li> <li>4. Principales líderes de la Colonia en las sociedades de Centro y Sudamérica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analiza las principales características de las filosofías de la época la colonización de América.</li> <li>– Investiga las características centrales de las ideologías de la colonización de América.</li> <li>– Principales líderes de la dominación y la resistencia</li> </ul>	<p>Muestra interés y curiosidad por el estudio de las ideas y los liderazgos de la colonización de América.</p>
<p><b>Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</b></p>	<p><b>Ciencia, tecnología y cultura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocimientos y tecnología en los tiempos de la colonización de las culturas antiguas de América del Norte.</li> <li>2. Conocimientos y tecnología en las culturas coloniales antiguas de Centro y Sudamérica.</li> <li>3. El arte y las actividades culturales en la antigua sociedad colonizada de América del Norte.</li> <li>4. El arte y las actividades culturales en las antiguas sociedades coloniales de Centroamérica y América del Sur.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analiza las principales características de los conocimientos de la naturaleza en los tiempos de la colonización de América.</li> <li>– Investiga las similitudes y diferencias de la tecnología en los tiempos de la colonización de América.</li> <li>– Investiga las características de la cultura y el arte en el periodo de la colonización de América.</li> <li>– Selecciona los conocimientos de la transculturación como forma de dominación y sus manifestaciones en la actualidad considerando su uso actual, así como la utilización.</li> </ul>	<p>Valora la importancia y los aportes de los saberes, la cultura y las artes de la colonización de América.</p>



<b>Situación de aprendizaje</b>	Estrategias a utilizar: Aprendizaje orientado a proyecto, Proyectos , trabajo basado en problemas, Entre otras: Método Expositivo/Lección Magistral, estudio de casos, resolución de ejercicios, aprendizaje colaborativo.	<b>Nivel de desempeño esperado</b>	Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.
<b>Temas transversales</b>	<b>Educación para el consumo</b> <b>Educación para la sexualidad</b> <b>Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</b>		



Secuencia didáctica			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función*	Participación*	Producto	Instrumento
Apertura	<b>1. Recuperar conocimiento previo.</b> <b>2. Problematizar</b>	1.- Participa en una lluvia de ideas coordinadas por el profesor, para tener información sobre los conocimientos que tienen los estudiantes acerca de la colonización de América. 2.- Atiende la proyección del video la colonización de América, " Historia de Estados Unidos de Norteamérica" y contestará la guía de análisis que destaque los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales de la colonización de América. 3.- Integración de equipos para comparar y conciliar las respuestas anteriores 4.- En una plenaria se discute la problemática ¿Qué aportó la colonización de América a la sociedad actual? y entregan al profesor conclusiones de esta discusión.	Lluvia de ideas. Proyección de video Trabajo colaborativo Discusión grupal Plenaria grupal	Video Equipo de proyección de video Guía de análisis Cuaderno de clase	D	A C H	Participación Cuestionario resuelto Exposición Texto de conclusiones	Registro de participación Escala numérica Lista de cotejo Texto escrito
		<b>3. Adquirir y organizar nueva información.</b>	5.- Investiga en fuentes diversas: Antología, internet, textos y analiza el aspecto económico, social, político y cultural de la colonización de América. Realizando lecturas comentadas en equipo con un cuestionario para comparar y conciliar las respuestas encontradas. 6.- Exponer los resultados consensados por equipo, elaborando un mapa mental con lista de cotejo que demuestre apropiación de conocimientos, con conectores claros, información sintética y pulcritud. 7.- En una plenaria se discute la temática señalada y entregan por escrito al profesor un resumen y conclusiones de esta discusión, como reportes de participación para evaluación que se complementarán con la guía de observación.	Respuesta de cuestionario Lectura dirigida Ejercitación Búsqueda de información Trabajo colaborativo	Cuestionario escrito Material de consulta Elaboración de resúmenes, mapas mentales.	F	A C H	Reporte de lectura Resolución de ejercicios Mapa conceptual



Desarrollo	<p><b>4. Procesar nueva información.</b></p>	<p>8.- De los resultados de la plenaria se desprende la necesidad de buscar nueva información en fuentes diversas: internet, textos o enciclopedias videos con guía de análisis y procesarla en equipo, destacando las ideas centrales mediante análisis de textos. 9.- En un Foro se discute la temática “Economía, sociedad, política y cultura en la colonización de América” y en equipo elaboran una relatoría para entregar al profesor que revisará mediante una rúbrica. 10.- Atiende la presentación del docente para reafirmar esta información</p>	<p>Procesamiento de información Trabajo colaborativo Elaboración de relatoría Exposición magistral</p>	<p>Cuaderno de clase Video, papel bond, proyector digital, laptop, TIC, red internet.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura Resolución de ejercicios Reporte de investigación Guía de análisis</p>	<p>Cuaderno de clase Rúbrica Portafolio de evidencias</p>
Cierre	<p><b>5. Aplicar, transferir información.</b></p>	<p>11.- Relaciona la colonización de América con la República de los indios elaborando una línea del tiempo y destacando las aportaciones que son vigentes en la actualidad. 12.- Observa un video integrador de los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales de la colonización de América del Norte, con una guía de análisis 13.- Presenta en equipo la redacción final de una actividad integradora acerca de la colonización de América considerando sus aportaciones a la actualidad actual, integrándolo al portafolio.</p>	<p>Actividad integradora Proyección de video Trabajo colaborativo. Resumen Conclusiones</p>	<p>Video Equipo de proyección de video Guía de análisis Cuaderno de clase</p>	F	A C H	<p>Línea del tiempo Guía de análisis Resuelta. Informe escrito de resumen y conclusiones.</p>	<p>Texto escrito</p>
	<p><b>6. Tomar conciencia (metacognición).</b></p>	<p>14.- Resuelve la bitácora Col (comprensión ordenada del lenguaje) también llamada diario de aprendizaje, dando respuesta a las preguntas: ¿qué pasó, que sentí, que aprendí? En relación a los aprendizajes obtenidos en la unidad temática de acuerdo a la rúbrica. 15.- Evaluar su desempeño personal mediante una rúbrica considerando los aspectos siguientes: interés en las actividades, respeto, colaboración, actitud investigativa, solidaridad, puntualidad, responsabilidad, compromiso y participación en general en las tareas educativas.</p>	<p>Ejercitación</p>	<p>Material impreso</p>	S	A C H	<p>Bitácora resuelta</p>	<p>Rúbrica Escala estimativa</p>

\*De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S).

\*De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H) y Evaluación Docente (ED)



Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:		
Categoría	Competencia	Atributos
IV.- Aprende de forma autónoma:	7.= Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	IV, 7.3.- Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
V.- Trabaja en forma colaborativa:	8.= Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	V, 8.2.- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. V, 8.3.- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
VI.- Participa con responsabilidad en la sociedad:	9.= Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	VI, 9.1.- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos. VI, 9.2.- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad. VI, 9.4.- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. VI, 9.5.- Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. VI, 9.6.- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
	10.= Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	VI, 10.1.- Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. VI, 10.2.- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. VI, 10.3.- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.



**Unidad de competencia III**

<b>Unidad de competencia III</b>	<b>Las revoluciones de independencia en América</b>	<b>Sesiones previstas</b>	<b>16</b>
<b>Propósitos</b>	<p>El estudiante con la asesoría del docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Analizará los procesos económicos, sociales y políticos de las revoluciones de independencia en América mediante análisis de diversas fuentes, para comprender su influencia en el presente</li> <li>Identificará las principales ideas de los líderes de las revoluciones de independencia en América, por medio de la investigación, para comprender el desarrollo logrado en la ciencia, la tecnología y el arte.</li> <li>Explicará las ideas filosóficas, científicas y artísticas de las revoluciones de independencia en América en la construcción de la modernidad, con un estudio bibliográfico, para realizar una comparación con la sociedad actual.</li> </ol> <p>Valorará el desarrollo económico, político, social y cultural de las revoluciones de independencia en América, por medio de la investigación, para comprender la lucha por la construcción de la modernidad, su actualidad y actuar con responsabilidad histórica en la tarea académica.</p>		

Competencias disciplinares	COMPONENTES DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	<p><b>Economía y sociedad</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Estado de las actividades económicas en el periodo de las revoluciones de independencia en América la independencia y la guerra civil en Norteamérica.</li> <li>Los aspectos económicos que propiciaron los movimientos de independencia en Centroamérica y Sudamérica.</li> <li>Desarrollo y cambios en la sociedad en el periodo de la independencia y la guerra civil en Norteamérica.</li> <li>Condiciones sociales para el surgimiento y desarrollo de los movimientos sociales en Centroamérica y Sudamérica.</li> </ol>	<p>–Analiza las principales características de los sectores económicos primario, secundario y terciario del periodo de las revoluciones de independencia en América.</p> <p>– Compara las similitudes y diferencias de los estratos sociales en el periodo de revoluciones de independencia en América.</p> <p>– Investiga las características centrales de las desigualdades étnicas y de género en las revoluciones de independencia en América <b>por</b> la construcción de la modernidad.</p> <p>– Analiza la desigualdad económica y social y su relación con las revoluciones de independencia en América las revoluciones para la comprensión del México contemporáneo.</p>	<p>Muestra interés y curiosidad por el estudio de las revoluciones de independencia en América y se explica la desigualdad social</p>



<p><b>Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.</b></p>	<p><b>Poder y dominación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La revolución de independencia y la guerra civil en Norteamérica.</li> <li>2. Las revoluciones de independencia en Centroamérica.</li> <li>3. los movimientos sociales revolucionarios de independencia en América del Sur.</li> <li>4. Los sistemas de dominación y resistencia en las independencias.</li> </ol>	<p>–Analiza las principales características de las revoluciones de independencia en América.</p> <p>– Compara las similitudes y diferencias de los proyectos tradicionales y modernos las revoluciones de independencia en América.</p> <p>– Investiga las características centrales de las revoluciones de independencia en América el poder y la dominación.</p> <p>– Selecciona los conocimientos acerca de las revoluciones de independencia en América</p>	<p>Reconoce los aspectos sociales y políticos de las instituciones del periodo de las revoluciones de independencia en América <b>y su</b> lucha por la construcción de la modernidad.</p>
<p><b>Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente.</b></p>	<p><b>Las mentalidades y los líderes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las ideas que movieron la independencia en América del Norte.</li> <li>2. Planteamientos ideológicos de las independencias en Centroamérica.</li> <li>3. Las ideas de los independentistas de América del Sur.</li> <li>4. 3.- Las ideas independentistas y democráticas de América.</li> </ol>	<p>–Analiza las principales ideas en las revoluciones de independencia en América y sus líderes.</p> <p>– Valora las revoluciones de independencia en América, su liderazgo.</p> <p>– Investiga las características centrales de las revoluciones de independencia en América</p> <p>– Selecciona los conocimientos acerca de las principales ideas de las revoluciones de independencia en América.</p>	<p>Muestra interés y curiosidad por el estudio de las ideas en el periodo de las revoluciones de independencia en América.</p>
<p><b>Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</b></p>	<p><b>Ciencia, tecnología y cultura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los conocimientos científicos y el desarrollo tecnológico de la época de la lucha por la independencia y la guerra civil en América del Norte.</li> <li>2. Los conocimientos científicos y el desarrollo tecnológico de la época de la lucha por la independencia en Centro y Sudamérica.</li> <li>3. El arte y la cultura de la época de la lucha por la independencia y la guerra civil en América del Norte.</li> <li>4. El arte y la cultura de la época de la lucha por la independencia en Centro y Sudamérica.</li> </ol>	<p>–Analiza las principales características del desarrollo científico del periodo.</p> <p>– Compara las similitudes y diferencias del desarrollo tecnológico de las revoluciones de independencia en América con el mundo actual.</p> <p>– Investiga las características centrales de las principales manifestaciones artísticas y culturales del periodo.</p> <p>– Selecciona los conocimientos acerca de las características centrales de las principales prácticas sociales y culturales como formas actuales de dominación y de resistencia.</p>	<p>Valora el desarrollo de la Ciencia, tecnología y la cultura en el periodo de revoluciones de independencia en América y toma en cuenta sus alcances y limitaciones.</p>



<b>Situación de aprendizaje</b>	Estrategias a utilizar: Aprendizaje orientado a proyecto, Proyectos , trabajo basado en problemas, Entre otras: Método Expositivo/Lección Magistral, estudio de casos, resolución de ejercicios, aprendizaje colaborativo	<b>Nivel de desempeño esperado</b>	Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.
<b>Temas transversales</b>	Educación para el consumo Educación para la sexualidad Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.		

Secuencia didáctica			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función*	Participación*	Producto	Instrumento
Apertura	<b>1. Recuperar conocimiento previo.</b> <b>2. Problematicar</b>	1.- Participa en una lluvia de ideas coordinadas por el profesor, para tener información sobre los conocimientos previos que de los estudiantes acerca del periodo de las revoluciones de independencia en América. 2.- Atiende la proyección de un video acerca de “las revoluciones de independencia en América” y contestará la guía de análisis que destaque los aspectos económicos y sociales. 3.- Integración de equipos para comparar y conciliar las respuestas anteriores 4.- En una plenaria se discute la problemática las revoluciones de independencia en América como parte de un solo proceso económico-social y entregan al profesor las conclusiones de esta discusión.	Lluvia de ideas. Proyección de video Trabajo colaborativo Discusión grupal Plenaria grupal	Video Equipo de proyección de video Guía de análisis Cuaderno de notas	D	A C H	Participación Cuestionario resuelto Exposición Texto de conclusiones	Registro de participación Escala numérica Lista de cotejo Texto escrito



Desarrollo	<b>3. Adquirir y organizar nueva información.</b>	<p>5.- Investiga en fuentes diversas: Antología, internet, textos y analiza el aspecto económico, social, político y cultural del periodo de las revoluciones de independencia en América. Realizando lecturas comentadas en equipo con un cuestionario y comparar y conciliar las respuestas encontradas.</p> <p>6.- Exponer los resultados consensados por equipo, elaborando un mapa conceptual con lista de cotejo que demuestre apropiación de conocimientos, con conectores claros, información sintética y pulcritud.</p> <p>7.- En una plenaria se discute la temática señalada y entregan por escrito al profesor un resumen y conclusiones de esta discusión, como reportes de participación para evaluación que se complementarán con la guía de observación.</p>	<p>Respuesta de cuestionario</p> <p>Lectura dirigida</p> <p>Ejercitación</p> <p>Búsqueda de información</p> <p>Trabajo colaborativo</p>	<p>Cuestionario escrito</p> <p>Material de consulta</p> <p>Resúmenes, Mapas conceptuales.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura</p> <p>Resolución de ejercicios</p> <p>Mapa conceptual</p>	<p>Cuaderno de clase</p> <p>Ejercicios escritos</p> <p>Texto escrito</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Reporte de participación</p> <p>guía de observación.</p>
Desarrollo	<b>4. Procesar nueva información.</b>	<p>8.- De los resultados de la plenaria se desprende la necesidad de buscar nueva información en fuentes diversas: internet, textos o enciclopedias videos con guía de análisis y procesarla en equipo, destacando las ideas centrales mediante análisis de textos.</p> <p>9.- En un Foro se discute la temática: "Economía, sociedad, política y cultura del periodo de las revoluciones de independencia en América en la lucha por la construcción por la modernidad". y en equipo elaboran la relatoría para entregar al profesor que revisará mediante una rúbrica.</p> <p>10.- Atiende la presentación del docente para reafirmar esta información</p>	<p>Procesamiento de información</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Elaboración de relatoría</p> <p>Exposición magistral</p>	<p>Cuaderno de clase</p> <p>Video, papel bond, proyector digital, laptop, TIC, red internet.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura</p> <p>Resolución de ejercicios</p> <p>Reporte de investigación</p> <p>Guía de análisis</p>	<p>Cuaderno de clase</p> <p>Rúbrica</p> <p>Portafolio de evidencias</p>



Cierre	<p><b>5. Aplicar, transferir información.</b></p>	<p>11.- Elabora una línea del tiempo de los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales de las revoluciones de independencia en América destacando las aportaciones que son vigentes en la actualidad.                  12.- Observa un video integrador de con una guía de análisis                  13.- Presenta en equipo la redacción final de un trabajo integrador del aspecto económico, social, político y cultural del periodo de las revoluciones de independencia en América, considerando sus aportes y la actualidad de su legado, integrándolo al portafolio.</p>	<p>Actividad integradora                  Proyección de video                  Trabajo colaborativo.                  Resumen                  Conclusiones</p>	<p>Video                  Equipo de proyección de video                  Guía de análisis                  Cuaderno de clase</p>	F	A C H	<p>Línea del tiempo                  Guía de análisis                  Resuelta.                  Informe escrito de resumen y conclusiones.</p>	<p>Texto escrito</p>
	<p><b>6. Tomar conciencia (metacognición).</b></p>	<p>14.- Resuelve la bitácora Col (comprensión ordenada del lenguaje) también llamada diario de aprendizaje, dando respuesta a las preguntas:¿qué pasó, que sentí, que aprendí? En relación a los aprendizajes obtenidos en la unidad temática de acuerdo a la rúbrica.                  15.- Evaluar su desempeño personal mediante una rúbrica, considerando los aspectos siguientes: interés en las actividades, respeto, colaboración, actitud investigativa, solidaridad, puntualidad, responsabilidad, compromiso y participación en general en las tareas educativas.</p>	<p>Ejercitación</p>	<p>Material impreso</p>	S	A C H	<p>Bitácora resuelta</p>	<p>Rúbrica Escala estimativa</p>

\*De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S).

\*De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H) y Evaluación Docente (ED)

**Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:**

Categoría	Competencia	Atributos
IV.- Aprende de forma autónoma:	7.= Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	IV, 7.3.- Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
V.- Trabaja en forma colaborativa:	8.= Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	V, 8.2.- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. V, 8.3.- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.



<p>VI.- Participa con responsabilidad en la sociedad:</p>	<p>9.= Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>VI, 9.1.- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.                  VI, 9.2.- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.                  VI, 9.4.- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.                  VI, 9.5.- Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.                  VI, 9.6.- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</p>
	<p>10.= Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>	<p>VI, 10.1.- Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.                  VI, 10.2.- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.                  VI, 10.3.- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>

**Unidad de competencia IV**

<p><b>Unidad de competencia IV</b></p>	<p><b>La América contemporánea</b></p>	<p><b>Sesiones previstas</b></p>	<p><b>16</b></p>
<p><b>Propósitos</b></p>	<p>El estudiante con asesoría del docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprenderá y explicará los procesos económicos, sociales y políticos de la América actual, investigando en diversas fuentes, para entender la problemática actual.</li> <li>2. Analizará las principales ideas de los líderes del México la América contemporánea, mediante un estudio bibliográfico, para comprender sus ideologías.</li> <li>3. Explicará el desarrollo logrado en la ciencia, la tecnología y el arte, mediante la investigación, para ser consciente del desarrollo cultural.</li> <li>4. Valorará el desarrollo económico, político, social y cultural de la América contemporánea, por medio del estudio de fuentes diversas, para ubicar sus principales problemas y logros alcanzados, actuando con responsabilidad, respeto, solidaridad, puntualidad,, compromiso en el trabajo académico de la asignatura.</li> </ol>		



Competencias disciplinares	COMPONENTES DE COMPETENCIA		
	CONCEPTUALES (saber)	PROCEDIMENTALES (saber hacer)	ACTITUDINALES (saber ser, saber convivir)
Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	<b>Economía y sociedad</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El desarrollo económico en América del Norte.</li> <li>2. Las actividades económicas en Centroamérica y Sudamérica.</li> <li>3. Cambios y permanencias de los estratos sociales en América del Norte, el esclavismo.</li> <li>4. Análisis de la desigualdad socioeconómica del periodo de la modernidad en América central y del Sur.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Analiza las principales características de los sectores económicos primario, secundario y terciario en la América contemporánea.</li> <li>– Compara las similitudes y diferencias de los sectores sociales en la América contemporánea.</li> <li>– Investiga las características centrales de las desigualdades en la América contemporánea.</li> <li>– Selecciona los conocimientos acerca de la desigualdad económica y social y su relación con los movimientos y su utilización para la comprensión en la América contemporánea.</li> </ul>	Muestra interés y curiosidad por el estudio de la modernidad capitalista y se explica la inequidad económico-social en la América contemporánea.
Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	<b>Poder y dominación</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los gobiernos de la modernidad en Norte América.</li> <li>2. Las formas de dominación en Centro y Sudamérica.</li> <li>3. Los movimientos sociales de la modernidad en América del Norte.</li> <li>4. Los movimientos sociales de resistencia en Centroamérica y Sudamérica.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Analiza las principales características políticas en la América contemporánea.</li> <li>– Compara las similitudes y diferencias de los gobiernos en la América contemporánea.</li> <li>– Investiga las características centrales en la América contemporánea.</li> <li>– Selecciona los conocimientos acerca de los gobiernos en la América contemporánea los movimientos sociales y el análisis de la coyuntura actual.</li> </ul>	Reconoce los aspectos sociales y políticos de las instituciones modernas en la América contemporánea.
Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente.	<b>Las mentalidades y los líderes</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las ideas dominantes y de resistencia de la modernidad en América del Norte.</li> <li>2. Las ideas dominantes y de resistencia de la modernidad en América Central y del Sur.</li> <li>3. Principales líderes institucionales y de los movimientos sociales de resistencia</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Analiza las principales ideas de la modernidad en la América contemporánea.</li> <li>– Compara las similitudes y diferencias las ideas en la América contemporánea sobre el neoliberalismo y la democracia</li> <li>– Investiga las características centrales de los principales líderes institucionales y populares en la América contemporánea.</li> </ul>	Muestra interés y curiosidad por el estudio de las ideas en la América contemporánea, valorando la necesidad de la libertad y la vigencia de los derechos humanos



	<p>en América del Norte.</p> <p>4. Principales líderes institucionales y de los movimientos sociales de resistencia en Centroamérica y Sudamérica.</p>	<p>– Selecciona los conocimientos acerca de las principales ideas de los líderes de los movimientos sociales de resistencia en la América contemporánea.</p>	
<p><b>Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</b></p>	<p><b>Ciencia, tecnología y cultura</b></p> <p>1. Desarrollo científico y tecnológico de América del Norte, sus representantes.</p> <p>2. Desarrollo científico y tecnológico de América Central y del Sur, sus representantes</p> <p>3. Principales manifestaciones artísticas y culturales en la modernidad de América del Norte.</p> <p>4. El arte y la cultura en América Central y América del Sur.</p>	<p>– Analiza las principales características del desarrollo científico del periodo.</p> <p>– Compara las similitudes y diferencias del desarrollo tecnológico en la América contemporánea.</p> <p>– Investiga las características centrales de las principales manifestaciones artísticas y culturales del periodo.</p> <p>– Selecciona los conocimientos acerca de las características centrales de las principales prácticas sociales y culturales como formas actuales de dominación.</p>	<p>Valora el desarrollo de la Ciencia, tecnología y la cultura y toma en cuenta sus alcances y limitaciones en la América contemporánea.</p>
<p><b>Situación de aprendizaje</b></p>	<p>Estrategias a utilizar: Aprendizaje orientado a proyecto, Proyectos, trabajo basado en problemas, Entre otras: Método Expositivo/Lección Magistral, estudio de casos, resolución de ejercicios, aprendizaje colaborativo</p>	<p><b>Nivel de desempeño esperado</b></p>	<p>Los resultados de las actividades de aprendizaje superan el propósito planteado y la evidencia solicitada y dan cuenta de un alto compromiso del estudiante, quien profundiza en los conceptos, procedimientos y actitudes que comprenden las competencias y propósitos de la Unidad de Competencia.</p>
<p><b>Temas transversales</b></p>	<p>Educación para el consumo Educación para la sexualidad Nota: en el transcurso de la Unidad Temática, el docente abordará, en el momento adecuado, los temas antes señalados.</p>		



Secuencia didáctica			Tiempo aproximado:					
Momento	Función	Actividades del alumno	Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Evaluación			
					Función*	Participación*	Producto	Instrumento
Apertura	<p><b>1. Recuperar conocimiento previo.</b></p> <p><b>2. Problematizar</b></p>	<p>1.- Participa en una lluvia de ideas coordinadas por el profesor, para tener información sobre los conocimientos previos de los estudiantes acerca de la América contemporánea.</p> <p>2.- Atiende la proyección un video sobre la América contemporánea y contestará la guía de análisis que destaque los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales.</p> <p>3.- Integración de equipos para comparar y conciliar las respuestas anteriores</p> <p>4.- En una plenaria se discute la problemática ¿Qué proyecto de Economía, sociedad, política y cultura predomina en la América contemporánea? y entregan al profesor un resumen y conclusiones de esta discusión.</p>	<p>Lluvia de ideas.</p> <p>Proyección de video</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Discusión grupal</p> <p>Plenaria grupal</p>	<p>Video</p> <p>Equipo de proyección de video</p> <p>Guía de análisis</p> <p>Cuaderno de notas</p>	D	A C H	<p>Participación</p> <p>Cuestionario resuelto</p> <p>Exposición</p> <p>Texto de resumen y conclusiones</p>	<p>Registro de participación</p> <p>Escala numérica</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Texto escrito</p>



Desarrollo	<p><b>3. Adquirir y organizar nueva información.</b></p>	<p>5.- Investiga en fuentes diversas: Antología, internet, textos y analiza el aspecto económico, social, político y cultural de la América contemporánea, realizando lecturas comentadas en equipo con un cuestionario y comparar y conciliar las respuestas encontradas. 6.- Exponer los resultados consensados por equipo, elaborando un mapa conceptual con lista de cotejo que demuestre apropiación de conocimientos, con conectores claros, información sintética y pulcritud. 7.- En una plenaria se discute la temática señalada y entregan por escrito al profesor un resumen y conclusiones de esta discusión, como reportes de participación para evaluación que se complementarán con la guía de observación.</p>	<p>Respuesta de cuestionario Lectura dirigida Ejercitación Búsqueda de información Trabajo colaborativo</p>	<p>Cuestionario escrito Material de consulta Resúmenes, Mapas conceptua-les.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura Resolución de ejercicios Mapa conceptual</p>	<p>Cuaderno de clase Ejercicios escritos Texto escrito Lista de cotejo Reporte de participación guía de observación.</p>
Desarrollo	<p><b>4. Procesar nueva información.</b></p>	<p>8.- De los resultados de la plenaria se desprende la necesidad de buscar nueva información en fuentes diversas: internet, textos o enciclopedias videos con guía de análisis y procesarla en equipo, destacando las ideas centrales mediante análisis de textos. 9.- En un Foro se discute la temática “ La América contemporánea, su economía, sociedad, política y cultura” y en equipo elaboran una relatoría para entregar al profesor que revisará mediante una rúbrica. 10.- Atiende la presentación del docente para reafirmar esta información</p>	<p>Procesamiento de información Trabajo colaborativo Elaboración de reporte investigación Exposición magistral</p>	<p>Cuaderno de clase Video, papel bond, proyector digital, laptop, TIC, red internet.</p>	F	A C H	<p>Reporte de lectura Resolución de ejercicios Reporte de investigación Guía de análisis</p>	<p>Cuaderno de clase Rúbrica Portafolio de evidencias</p>
Cierre	<p><b>5. Aplicar, transferir información.</b></p>	<p>11.- Compara los proyectos económicos, sociales, políticos y culturales en la América contemporánea, el proyecto neoliberal y el democrático elaborando un cuadro comparativo. 12.- Observa un video integrador de “La América contemporánea riqueza y pobreza” con una guía de análisis 13.- Presenta en equipo la redacción final de la investigación integradora “Los problemas económicos, sociales, políticos y culturales en la América contemporánea. Integrando el informe de investigación al portafolio.</p>	<p>Actividad integradora Proyección de video Trabajo colaborativo. Resumen Conclusiones</p>	<p>Video Equipo de proyección de video Guía de análisis Cuaderno de clase</p>	F	A C H	<p>Línea del tiempo Guía de análisis Resuelta. Informe escrito de resumen y conclusiones.</p>	<p>Texto escrito</p>



<b>6. Tomar conciencia (metacognición).</b>	14.- Resuelve la bitácora Col (comprensión ordenada del lenguaje) también llamada diario de aprendizaje, dando respuesta a las preguntas: ¿qué pasó, que sentí, que aprendí? En relación a los aprendizajes obtenidos en la unidad temática de acuerdo a la rúbrica.	Ejercitación	Material impreso	S	A C H	Bitácora resuelta	Rúbrica Escala estimativa
	15.- Evaluar su desempeño personal mediante una rúbrica considerando los aspectos siguientes: interés en las actividades, respeto, colaboración, actitud investigativa, solidaridad, puntualidad, responsabilidad, compromiso y participación en general en las tareas educativas.						

**\*De acuerdo a su función, la evaluación puede ser Diagnóstica (D), Formativa (F) o Sumativa (S).**

**\*De acuerdo al nivel de participación puede ser de Autoevaluación(A), Coevaluación (C), Heteroevaluación (H) y Evaluación Docente (ED)**

**Atributos de las competencias genéricas desarrolladas:**

Categoría	Competencia	Atributos
IV.- Aprende de forma autónoma:	7.= Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	IV, 7.3.- Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
V.- Trabaja en forma colaborativa:	8.= Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	V, 8.2.- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. V, 8.3.- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
VI.- Participa con responsabilidad en la sociedad:	9.= Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	VI, 9.1.- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos. VI, 9.2.- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad. VI, 9.4.- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. VI, 9.5.- Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. VI, 9.6.- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
	10.= Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	VI, 10.1.- Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. VI, 10.2.- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. VI, 10.3.- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.



Evaluación de los aprendizajes.

Evaluación del nivel de desempeño bajo el criterio de alineamiento constructivo						
Competencias	Indicadores de evaluación	Productos	Instrumentos	Escala de valoración	Ponderación	
Genéricas	7.- Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	-Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Líneas del tiempo</li> <li>• Exposición oral</li> <li>• Periódico mural</li> <li>• Ensayo</li> <li>• Informe de investigación</li> <li>• Apuntes de clase</li> <li>• Cartel</li> <li>• Dramatización</li> <li>• Proyecto</li> <li>• Debate</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Cuestionario</li> <li>• Resumen</li> <li>• Mapa conceptual</li> <li>• Mapa mental</li> <li>• Diario de clase</li> <li>• Reporte de visita a Museos</li> <li>• Tablas y cuadros comparativos</li> <li>• Trabajos escritos de actividades integradoras</li> <li>• Portafolio de evidencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbricas de: ensayo, mapa conceptual y mental, trabajos y tareas entre otras.</li> <li>• Examen escrito</li> <li>• Escala de actitud</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Registro de observaciones</li> <li>• Registro de participaciones y tareas</li> <li>• Escala de autoevaluación</li> </ul>	E = Excelente: <b>10</b> Realiza la actividad más allá de lo establecido en todos los elementos del instrumento correspondiente. B = Bueno: <b>9</b> Realiza la actividad más allá de lo establecido en la mayoría de los elementos del instrumento correspondiente. R = Regular: <b>8</b> Realiza la actividad conforme a lo establecido en el instrumento correspondiente.	(40%)
	8.- Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	-Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. -Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.				
	9.- Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.	-Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. -Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.				
	10.- Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	-Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. -Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.				
Disciplinares básicas	1.- Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en América y el mundo con relación al presente.	-Analiza y reconoce las características económicas de América en los diferentes periodos históricos. -Investiga las características sociales de América desde las sociedades antiguas a la actualidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reporte de visita a Museos</li> <li>• Tablas y cuadros comparativos</li> <li>• Trabajos escritos de actividades integradoras</li> <li>• Portafolio de evidencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbricas de: ensayo, mapa conceptual y mental, trabajos y tareas entre otras.</li> <li>• Examen escrito</li> <li>• Escala de actitud</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Registro de observaciones</li> <li>• Registro de participaciones y tareas</li> <li>• Escala de autoevaluación</li> </ul>	S = Suficiente <b>7</b> Realiza la actividad en menor nivel de lo establecido en el instrumento correspondiente. NS = No Satisfactorio: <b>6</b> No muestra interés en realizar la actividad	(60%)
	2.- Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	-Analiza el proceso del poder y la dominación, en las diferentes épocas de América. -Investiga las formas de gobierno y los movimientos sociales en las diferentes épocas del continente americano.				
	3.- Analiza hechos históricos de liderazgo ideológico, que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente.	-Compara las mentalidades a través de los diferentes periodos históricos de América. -Valora los liderazgos a través de los diferentes periodos históricos de América.				
	4.- Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto	-Investigará el desarrollo científico, tecnológico en la historia de América. -Valora las expresiones artísticas y culturales en las diferentes épocas del continente americano.				
<b>Total</b>						<b>100%</b>



## Referencias

### Bibliografía básica para el estudiante:

1. HALPERÍN DONGHI, Tulio (1998). *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid:Alianza
2. PÉREZ MURILLO, María Dolores (2003). *Introducción a la Historia de América: altas culturas y bases de la colonización española*. Universidad de Cádiz.

### Bibliografía complementaria para el estudiante:

1. HALPERÍN DONGHI, Tulio (1998). *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid:Alianza.

### 2. Mesografía de consulta para el estudiante:

3. Wikipedia.org/wiki/.Red Internet. *Historia*. La enciclopedia Libre. Wikipedia, la enciclopedia libre.

### Hemerografía de consulta para el estudiante:

1. Artículos periodísticos de interés histórico (historia inmediata).
2. Revistas de Historia

### Bibliografía sugerida para el profesor:

1. ANSALDI, Waldo y GIORDANO Verónica (2006). *Historia de América Latina*. Madrid España-Crónicas del Siglo XX.
2. CANALS FRAU, Salvador (1976). *Prehistoria de América*. Buenos Aires:Sudamericana.
3. HALPERÍN DONGHI, Tulio (1998). *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid:Alianza.
4. MANN, Charles C. (2006). *1491: una nueva historia de las Américas antes de Colón*. Madrid:Taurus.
5. CANALS FRAU, Salvador (1976). *Prehistoria de América*. Buenos Aires:Sudamericana

### Videográficas

Videos de Historia

### Museográficas y literarias

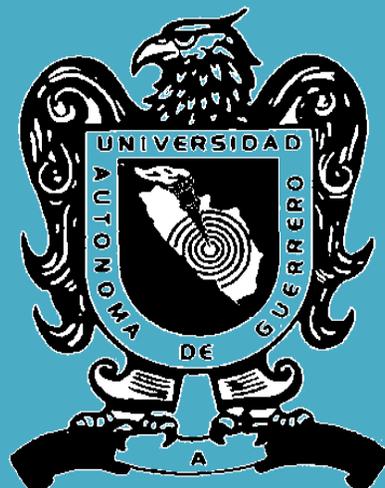
*Diversas novelas históricas*

Museos nacionales, estatales y municipales, Ciudades históricas, Ruinas Arqueológicas.



**Elaboración del programa**

<b>Coordinación General:</b>	Raúl Javier Carmona, Flavio Manrique Godoy, Confesor Díaz Terrones, Samuel Hernández Calzada, Edilberto Meza Fitz.
<b>Coordinación del Programa:</b>	Héctor Agustín Trujillo Santana y Elías García Vallejo.
<b>Elaboración:</b>	Héctor Agustín Trujillo Santana, Gabriel López Sarabio, Florencio Benítez González, Ma. Filomena García González, , Gil Arturo Ferrer Vicario, Abel Astudillo Figueroa.
<b>Colaboración:</b>	Representantes Regionales: Gabriel López Sarabio (T. Caliente), Florencio Benítez González (Norte), Ma. Filomena García González (Centro), Reyna Díaz Martínez (Montaña), Víctor Iván Zúñiga Leyva (Costa Chica), Ada Lilia Ocampo Bravo (Costa Grande), Luís Alberto Arcos Castro (Acapulco) y Álvaro Zúñiga Villanueva (Acapulco).
<b>Asesoría externa (UAEM)</b>	Sara Griselda Sánchez Mercado
<b>Diseño y apoyo técnico:</b>	Hugo Enrique Mateos Serrano
<b>Comisión General de Reforma Universitaria</b>	Calle Cedros # 8, Col. Jardines del Sur, Chilpancingo, Gro. C.P. 39074. Tel./Fax: 01 (747) 47 1 -51- 84 Correo electrónico: <a href="mailto:cgru_uagro14@hotmail.com">cgru_uagro14@hotmail.com</a> Página web <a href="http://cgru.uagro.mx">http://cgru.uagro.mx</a>



## **DIRECTORIO**

Dr. Ascencio Villegas Arrizón  
**RECTOR**

Dr. Alberto Salgado Rodríguez  
**SECRETARIO GENERAL**

Dr. Demóstenes Lozano Valdovinos  
**DIRECTOR GENERAL DE INTEGRACION DE LAS FUNCIONES SUSTANTIVAS**

MC. José Luís Aparicio López  
**DIRECTOR DE DOCENCIA**

Dr. Gil Arturo Ferrer Vicario  
**JEFE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

MC. Raúl Javier Carmona  
**COORDINADOR DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA**

Ing. Flavio Manrique Godoy  
**SECRETARIO TÉCNICO DE LA COMISIÓN GENERAL DE REFORMA UNIVERSITARIA**